بسم الله الرحمن الرحيم
الرياض
جريدة يومية تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية
١ ريال
٢٨ صفحة

الثلاثاء ١٢ ذو القعدة ١٤٠٢هـ - ٣١ اغسطس ١٩٨٢م - العدد ٥٢١٣ - السنة الثامنة عشرة
الطبعة الأولى التاسعة مساء
AL - RIYADH No 5213 - 18 th - TUESDAY 31 - 8 - 1982

اسعار الرياض بالخارج
● الكويت : ١٠٠ فلس ● قطر : ريال ● الامارات : درهم ● البحرين : ١٠٠ فلس ● العراق : ١٠٠ فلس ● تونس ١٥٠ مليم ● الجزائر : دينار ● المغرب : درهم بقية الدول الافريقية . ما يعادل درهم مغربي .
● اليمن : ريال ● الاردن : ١٠٠ فلس ● السودان : ١٠٠ مليم ● سوريا : ليرة ● لبنان : ليرة ● بريطانيا: ٤٠ بنسا ● فرنسا: ٤ فرنكات ● بقية دول السوق الاوروبية المشتركة . مايعادل ٣ فرنكات فرنسية . ● امريكا: دولار
الاشتراك السنوي ٤٠٠ ريال

جلالة الملك يهنىء الرئيس التركي

جدة - و.ا.س :

بعث جلالة الملك فهد بن عبد العزيز مفدى برقية تهنئة الى فخامة الرئيس التركي كنعان ايفرين بمناسبة ذكرى يوم النصر في تركيا ..

واعرب جلالته في برقيته عن اخلص التهاني القلبية مقرونة باعز التمنيات موفور الصحة والعافية لفخامة الرئيس كنعان ايفرين وللشعب التركي الشقيق كل ما يتطلع اليه من رخاء مطرد وازدهار دائم .

بعد كرامي : فرنجية في دمشق

دمشق - ا . ف . ب :

وصل سليمان فرنجية الرئيس اللبناني السابق وولده روبرت فرنجية صباح امس الى دمشق .

وتأتي زيارة فرنجية لسوريا بعد ٤٨ ساعة من الزيارة التي قام بها السبت الماضي رشيد كرامي رئيس الوزراء الاسبق والنائب السني عن مدينة طرابلس شمالي لبنان والتي تباحث خلالها لمدة ساعتين مع الرئيس السوري ..

ويعارض سليمان فرنجية مثل رشيد كرامي . الرئيس اللبناني المنتخب بشير الجميل قائد مايسمى (القوات اللبنانية) - ميليشيات الكتائب - .

الجيش اللبناني يعود لمواقعه في بيروت الغربية لأول مرة منذ حرب السنتين

بيروت - ا . ف . ب :

اتخذ الجيش اللبناني لأول مرة منذ العام ١٩٧٦ مواقع له صباح امس في بيروت الغربية داخل ولمام بعض الادارات الرسمية طبقا لمشروع احلال السلام في المدينة .

وعلى ذلك فقد رابطت القوات النظامية اللبنانية داخل وامام الفناء الذي تقع فيه وزارتا الاعلام والسياحة ومكاتب الاذاعة الوطنية .

ومنذ العام ١٩٧٧ كانت قوة الردع العربية هي المكلفة بحراسة هذه المباني ..

كما اتخذ الجيش مواقعه امام مبنى التلفزيون اللبناني . وكذلك في حي قصر الحكومة والبنك المركزي الذي كان يتولى حراسته بشكل غير علني حتى الآن .

ويقضي مشروع احلال السلام في بيروت الغربية بأن تتولى القوات النظامية اللبنانية مراقبة المباني العامة وفي فترة اولى ستكلف قوات الأمن الداخلي (الدرك) بالأمن داخل المدينة وسيؤازرها الجيش في حالة الضرورة .

وزراء الخارجية العرب اختتموا مؤتمرهم بنجاح
مشروع السلام العربي أمام القمة في ٦ سبتمبر
أهم نقاط جدول الأعمال : الغزو الصهيوني وحرب الخليج وإعادة العلاقات مع مصر ومشروع بورقيبة والقرن الأفريقي

الرباط - الحسين بن الحاج نصر :

أنهى وزراء خارجية الدول العربية اعمال مؤتمرهم ظهر امس بعد جلسة مغلقة تم خلالها اقرار جدول الاعمال الذي سيتم رفعه الى قادة الدول العربية في اجتماعهم المقبل الذي تأكد موعده رسميا يوم ٦ سبتمبر ايلول - المقبل في مدينة فاس .

وعلم من كواليس المؤتمر ان اجتماعات وزراء الخارجية دارت في جو ودي ويبدو ان كلمة الملك الحسن الثاني التي افتتح بها المؤتمر كان لها التأثير الايجابي على سير اعمال وزراء الخارجية اذ ويبدو ان ان هؤلاء تجنبوا مناقشة النقاط التي قد تحتد بشأنها المناقشة او تظهر فوارق من شأنها ان تؤثر على سير الاعمال .

اما النقاط التي اصبحت مطروحة الان على الملوك والرؤساء العرب فهي الى جانب جدول اعمال قمة فاس السابق الذي يتضمن مشروع السلام العربي الذي طرحته المملكة . الغزو الصهيوني للبنان والحرب العراقية - الايرانية التي ادرجت تحت نقطة (الحرب في الخليج والموقف العربي منها) والوضع في القرن الافريقي والعلاقات العربية - العربية التي تشمل مشروع بورقيبة الى جانب اعادة العلاقات مع مصر حسب المقترح السوداني .

ويجمع المراقبون في المغرب على ان ورقات العمل المقدمة والكلمات التي القاها رؤساء الوفود كانت معتدلة جدا ولم تظهر اي تحفظ . فورقة العمل اللبنانية والتي شملت بعض النقاط منها تعمير لبنان واعادة بناء الجيش اللبناني وانسحاب قوات الردع العربية من لبنان والمساعدة العربية لتخليص لبنان من الغزو الصهيوني لم تثر ضجة اذ قوبلت بالترحيب باستثناء الملاحظة التي ابداها السيد فاروق القدومي حول تعبئة الشعب اللبناني لمواجهة الغزو الصهيوني والتي رأى فيها السيد جوزيف ابو خاطر انها تدخل في الشئون الداخلية اللبنانية ! اما بخصوص انسحاب قوات الردع العربية فقد ابدى السيد عبد الحليم خدام بعض المعارضة اذ أكد على وجوب انسحاب القوات الاسرائيلية اولا .

اما ورقة العمل الفلسطينية فقد اجمع المراقبون على انها ورقة عمل منطقية ومعتدلة جدا شأن هذه الورقة شأن كلمة السيد سعدون حمادي في مسألة النزاع العراقي - الايراني التي قيل عنها انها كانت معتدلة فلم تثر كلمة السيد سعدون حمادي كما كان متوقعا قبل بداية المؤتمر معارضة سورية .

اما بخصوص ورقة عمل الصومال فانها هي الاخرى لم تثر اي تحفظ خاصة من قبل اليمن الجنوبي الذي تربطه اتفاقية دفاع مشترك مع اثيوبيا وليبيا .

وقد ادرجت كل هذه المذكرات كما هي في جدول اعمال مؤتمر القمة العربي الذي سيعقد في مدينة فاس .

وجدير بالذكر ان موريتانيا شاركت في اعمال مؤتمر وزراء الخارجية العرب بوفد على مستوى مستشار في السفارة الموريتانية في تونس .

وكانت تغيب عن الجلسة الافتتاحية لاسباب لم تعرف .

وبذلك يكون النظام الليبي هو الغائب الوحيد عن مؤتمر وزراء الخارجية العرب بالاضافة الى مصر لظروفها المعروفة

في برقية شكر لجلالة الملك
عرفات : توجيهاتكم بمعالجة المصابين تؤكد وحدة الدم العربي

جدة - و . ا . س :

تلقى جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى برقية شكر وتقدير من السيد ياسر عرفات القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية ورئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية هنا نصها :

(جلالة الملك فهد بن عبد العزيز حفظه الله .

(تحية اخوية وبعد ..

(كان لتوجيهات جلالتكم بان تتولى المملكة العربية السعودية معالجة المصابين من جراء العدوان الاسرائيلي العنصري الوحشي اثر عميق في نفوسنا ونفوس مجاهدينا واهلنا فلسطينيين ولبنانيين فباسمهم جميعا وباسمي شخصيا اشكر لجلالتكم جزيل الشكر على مابذلتموه وتبذلونه لنصرة جهاد شعبنا ودعم صموده .

(ان حرب الابادة التي شنها العدو الصهيوني العنصري ضد الشعبين اللبناني والفلسطيني والتي استخدم فيها ابشع انواع الفتك والتدمير والتشويه خلفت وراءها اكثر من خمسين الفا من الشهداء والجرحى ومايقارب المليون مشرد بجانب تدمير المخيمات والمدن والجزء الوطني من بيروت غير المضايقات الصحية الخطيرة التي لحقت بالاطفال والشيوخ نتيجة للحصار الطويل وفقدان الماء الصالح للشرب واكثر الاحتياجات الصحية والدوائية وازاء هذا الحمل الثقيل تأتي توجيهات جلالتكم لتسهم في بلسمة جراح النفس مؤكدة على وحدة الدم العربي ووحدة المصير (ان المسلمين في تواصلهم وتراحمهم كالجسد الواحد اذا اصيب عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى) .

اكرر شكري وامتناني وارجو من الله العلي القدير ان يمتعكم بالصحة والعافية وان ينعم على شعب المملكة بالتقدم والازدهار وانها لثورة حتى النصر) .

بيروت : انفجار في (الحمراء) يقتل شخصين

نيقوسيا - ا.ف.ب :

ذكرت اذاعة (الكتائب) ان شحنة ناسفة انفجرت في شارع الحمراء مما ادى الى مصرع شخصين واصابة سبعة اخرين بجراح صباح امس .

ولم تحدد الاذاعة ما اذا كان هذا الانفجار نتج عن انفجار سيارة ملغومة .

وداع رسمي وشعبي حار لعرفات في بيروت
عرفات : أعاهدكم على استمرار النضال وما إقامتي في لبنان إلا مرحلة في معركة
مغادرة اللواء ٨٥ التابع للقوات السورية



الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات واللبناني وليد جنبلاط (في الوسط) ومناضلون لبنانيون اخرون تلتحم ايديهم تجسيدا للوحدة والنضال المشترك حتى النصر، وذلك خلال زيارة السيد عرفات الى الزعيم اللبناني قبيل ساعات من مغادرته بيروت .

بيروت - وكالات الانباء :

غادر الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات بيروت ظهر امس متوجها بطريق البحر الى اليونان . وجرى وداع رسمي وشعبي حار لرئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية شارك فيه عدد من كبار المسؤولين اللبنانيين وعلى رأسهم السيد شفيق الوزان وزعماء الحركة الوطنية وجموع غفيرة من المواطنين اللبنانيين والفلسطينيين .

وتعهد (ابوعمار) قبل مغادرته على متن سفينة وضعتها تحت تصرفه الحكومة اليونانية، بمواصلة النضال وقال : (سنستمر في النضال .. اما اقامتي في لبنان فقد كانت مرحلة في معركة) .

واضاف : (انني راحل .. غير ان قلبي سيظل في بيروت..) .

في غضون ذلك ، غادر بيروت صباح امس اللواء ٨٥ التابع للقوات السورية العاملة في لبنان عن طريق بيروت دمشق الدولية .

وغادر اللواء حاملا كافة اليات العسكرية من دبابات واليات مدرعة ومدافع وراجمات صواريخ .

المغادرة

فقد غادر الزعيم الفلسطيني عرفات بيروت قبل ظهر امس بعد صمود رائع شهدت له عواصم العالم .

وقبيل مغادرته عقد لقاء وداعيا مع رئيس الوزراء السيد شفيق الوزان .

وشارك في وداع السيد عرفات قيادات اسلامية ووطنية وجماهير غفيرة .

وتوجه (ابو عمار) يحيط به حراس كثيفو التسلح في موكب من السيارات الى مرفأ بيروت حيث كانت الباخرة (اطلانتيس) تنتظر كي تنقله الى اليونان .

وانتشرت في المنطقة بكثافة قوات لبنانية وفرنسية وامريكية لحماية السيد عرفات في اخر ساعات يقضيها في البلد الذي كان معقلا للفلسطينيين في كفاحهم ضد العدو الصهيوني .

ووصل السيد عرفات الى المرفأ في سيارة (مرسيدس) سوداء اللون وسط قافلة طويلة من سيارات الجيب والشاحنات .

وكانت امامه مباشرة سيارة جيب تغص برجال من الفرقة الاجنبية الفرنسية كما سارت وراءه سيارة فرنسية مصفحة .

وفي جميع انحاء المنطقة كان هناك رجال من مشاة البحرية الامريكية يراقبون من فوق المباني كما كانت قوات فرنسية مسلحة باسلحة مضادة للدبابات وبنادق قناصة تختفي وسط ركام المنطقة التي دمرتها الحرب .

وقبل ساعات من وصول السيد عرفات قام فدائيون فلسطينيون بتمشيط المباني الفارغة المشرفة على المنطقة خشية من

«البقية ص ١٨»

استراتيجية للقوى العاملة في المملكة تبدأ مع الخطة الخمسية القادمة
تطوير مستوى العمالة الوطنية والاهتمام بالشباب

اقر مجلس القوى العاملة في جلسته الاخيرة برئاسة صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام استراتيجية عامة للقوى العاملة في المملكة من اهم اهدافها تحسين وتطوير المستوى الكمي والنوعي والوظيفي للعمالة الوطنية وتطوير برامج التعليم المهني والتعليم الفني والمتخصص والعام وايجاد الحوافز واساليب التشجيع الوظيفي لزيادة الانتاج العام للمواطن السعودي والاهتمام باوضاعه الوظيفية منذ ولادته وحتى وفاته ..كما تتضمن توجيهين عامين (ارشاديين) للشباب السعودي في مجالات العمل والتخصصات المختلفة التي توفرها لهم الدولة في مختلف المناطق من مختلف المستويات والتخصصات ومساعدة الاسرة السعودية واولياء الامور في توجيه ابنائهم واختيار البدائل المهنية والوظيفية التي تتلاءم مع ظروفهم وقدراتهم .

كذلك يجري حاليا اعداد ١٥ دراسة مختلفة من قبل مجلس القوى العاملة ستحدث تغيرا جذريا للمجتمع السعودي

(التفاصيل ص٨ - ٩ - ١٠)

«البقية ص ١٨»

الطائرات العراقية تحرق المنشآت النفطية في جزيرة خرج

بغداد - و . ا . خ :

ضربت الطائرات الحربية العراقية صباح امس اهدافا نفطية وحيوية في جزيرة خرج .

وقال ناطق عسكري في تصريح له ظهر امس ان الطائرات العراقية اصابت اهدافها اصابة مباشرة وشبت النيران بالمنشآت النفطية .

واضاف الناطق ان جميع الطائرات العراقية عادت الى قواعدها سالمة .

وقال ان الهجوم العراقي جاء ردا على استمرار العدوان الايراني ونواياه التوسعية وضربه للمدن والمؤسسات المدنية العراقية .

وكانت الطائرات الحربية العراقية قامت عصر الاربعاء الماضي بقصف المنشآت النفطية في جزيرة خرج .. وحققت بها اصابات مباشرة ومؤثرة .

ويذكر ان الرئيس العراقي صدام حسين كان قد حذر ايران في الخامس عشر من هذا الشهر من مغبة الاستمرار في سياسة التعنت ازاء استمرار الحرب .

واعلن ان جزيرة خرج ومنشآتها البترولية وناقلات البترول التي ترسو فيها او تنقل البترول منها ومهما تكن جنسيتها ستكون هدفا لسلاح الطيران العراقي .

وكان مسئول عراقي كبير اكد في الاسبوع الماضي ان بلاده قادرة على وضع التحذير الذي اعلنه الرئيس صدام حسين موضع التنفيذ ..

وقال ان الطائرات العراقية تتحاشى ضرب ناقلات النفط .. الا انها ستفعل ذلك مستقبلا اذا لم تستجب هذه الناقلات للتحذير العراقي .

الجمعية العامة تناقش المشروع المصري - الفرنسي الشهر القادم

القاهرة - ق . ن . ا :

ذكر هنا امس ان المشروع المصري الفرنسي بشأن القضية الفلسطينية سيعرض على الجمعية العامة للامم المتحدة في دورتها الجديدة التي تبدأ في شهر سبتمبر - ايلول - القادم .

وقالت صحيفة (مايو) المصرية الاسبوعية الناطقة باسم (الحزب الوطني الديمقراطي) الحاكم ان مصر ستقوم بجهود دبلوماسية وتحرك واسع من اجل مناقشة القضية الفلسطينية وازمة الشرق الأوسط امام هذه الدورة وستطرح المشروع المصري الفرنسي والذي يتضمن الاعتراف بحقوق الشعب الفلسطيني والذي تؤيده منظمة التحرير الفلسطينية .

واضافت الصحيفة في عددها الصادر امس ان مصر ستشترك في اجتماعات الدورة بوفد على مستوى عال برئاسة الدكتور بطرس بطرس غالي وزير الدولة المصري للشئون الخارجية .

جمال عرفات يتولى ادارة مكتب المنظمة في الخرطوم

القاهرة - و . ا . س :

غادر القاهرة امس السيد جمال عرفات شقيق السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية متوجها الى الخرطوم لتولي مهام منصبه كمدير لمكتب المنظمة في الخرطوم .

العراق يتخلى عن استضافة مؤتمر وزراء خارجية حركة عدم الانحياز

نيودلهي - اب :

اعلن السفير العراقي لدى نيودلهي السيد عدنان العبيدي امس ان العراق تخلى عن طلبه باستضافة مؤتمر وزراء خارجية عدم الانحياز الذي سيسبق مؤتمر القمة السابع لدول الحركة .

وقال في مكالمة هاتفية مع وكالة (الاسوشيتدبرس) ان قرار الحكومة العراقية تم اتخاذه من دافع الرغبة في الحفاظ على وحدة الحركة .

وذكر السيد العبيدي انه لايعتقد في احتمال انعقاد المؤتمر الوزاري في الوقت الحالي . لكنه رفض التكهن حول متى واين سيتم عقد المؤتمر .

وقال : (لقد ضحينا في المرة الاولى وها نحن نضحي للمرة الثانية لأننا لانريد تفكيك وحدة حركة عدم الانحياز) .

وكان العراق اقترح عقد المؤتمر الوزاري في بغداد في الثاني من الشهر القادم .

كلمة الرياض

مهمة العرب انضاج ظروف التاريخ

● يبدو ان السياسة العربية ستعود الى رشدها ؟ ان هذا هو اقصى ماتتطلبه عملية الحفاظ على الأنظمة العربية ، والتي تحاول اسرائيل التصرف في صياغتها كما يحلو لها !!

هذا مالمسه المراقب - مؤخرا - حينما صرح شارون بضرورة اعتبار الأردن وطناً بديلا للفلسطينيين ، في حين ينسى ان ثمة حقائق تاريخية ومعادلات دولية لاتسمحان بذلك .

لكن ، يحق لشارون او غيره من صهاينة العصر ، ان يتصرف كسلطان عثماني ماعليه حين اقرار اي موضوع سياسي ، او تعيين وال ; من ولاة امبراطوريته الجديدة سوى اصدار فرمان !

والفرمان الصهيوني في هذا الزمن هو الصياغة الاعلامية المتعددة التأثيرات ، والتي تنتهي في النهاية الى حقيقة واقعة .

هذا هو اساس تكوين الدولة الصهيونية .

المهم ان الرشد السياسي العربي بدت بوادره - مؤخرا - حينما اتفق وزراء الخارجية العرب على تقديم جدول اعمالهم في صيغة ما . دون تهليل اعلامي او دعاية صحفية .

وقد حدث ذلك بالفعل حيث توصل وزراء الخارجية في مؤتمرهم الذي انهى اعماله امس في مدينة المحمدية بالمغرب الى اقرار جدول اعمال مؤتمر فاس المؤجل . والذي كان على قائمة اعماله المشروع العربي للسلام والذي طرحته المملكة . واستغله البعض في مزايدات ومساومات معروفة نتائجها مسبقا .

ولاشك فان الكثيرين من هؤلاء بدأوا الآن في قرص حسهم السياسي ، بعد الاجتياح الاسرائيلي لبيروت وحدوث الجريمة البشعة .

لقد بلور هذا التأنيب للضمير السياسي العربي كثير من قادة المقاومة الذين كانوا يقولون اثناء حدوث الكارثة ان العرب لو اتفقوا على مشروع السلام لما حصل ماحصل .. ولااستطاعت القضية الفلسطينية ان تكسب - على الأقل - جهدا سياسيا ونضالا دبلوماسيا كاد ان يكون مشتعلا وفعالا مع امريكا .. وفي الرواق الدولي ايضا ، وذلك بغية تحجيم التوسع الاسرائيلي وطرح صيغة استراتيجية فعالة على اساسها يمكن اقناع الآخرين بجدوى اقامة الدولة الفلسطينية ، خصوصا وان المشروع العربي للسلام كان يطرح مسألة تعايش جميع دول المنطقة بسلام .

لكن هناك من لم يكن في مستوى المسئولية القومية ، ولم يكن قادرا على رصد توجهات السياسة الاسرائيلية الاستعمارية الاستيطانية .. وهذا ماجعلهم يفرون من مواجهة الواقع المر .. وفي هذا تكمن انهزامية الفكر السياسي العربي الرومانسي .

والغريب في ما حدث ان من حاول المزايدة والمساومة كان يقبل بمشاريع اخرى للسلام .

المشروع السوفياتي .. او مشروع روجرز .. هذا المشروع الذي قبل به عبدالناصر بعد ان وجد ان الأمر لايقتصر على الكفاح المسلح والأستناد الى الروس في كل كبيرة وصغيرة ،

البقية ص ١٨

الاحتفال باليوم العالمي لمحو الأمية الأسبوع القادم
نشرات وبرامج إعلامية وتعليمية عن مضار الأمية


● د. عبد العزيز الخويطر

كتب/خالد الغامدي :

يحتفل المجتمع الدولي في يوم الاربعاء العشرين من الشهر الحالي باليوم العالمي لمحو الامية وذلك بتنشيط عملية بث الوعي بين الاميين وتبصيرهم بأضرار الجهل وخطورة الامية على الفرد والمجتمع وارشادهم الى الوسائل الكفيلة بالقضاء عليها .

وتشارك كافة الاجهزة التعليمية والمتخصصة في المملكة المجتمع الدولي بالاحتفال بهذا اليوم فسوف تشارك وزارة المعارف في هذه المناسبة حيث ستقوم ادارات التعليم بمختلف انحاء المملكة بالدعاية لحث الاميين على الالتحاق بالمدارس الليلية وعمل الملصقات والنشرات التى تبين مضار الامية وفوائد التعليم مع عقد ندوات خاصة بهذه المناسبة .

كما ستشارك اجهزة الاعلام المختلفة في هذا اليوم لتوعية المواطنين بخطر الامية وضرورة القضاء عليها وابراز الجهود المبذولة في هذا المجال .

توزيع مشاريع ثلاث مواصفات قياسية غذائيـــة

الرياض ـ و.أس :

قام القسم الغذائي بادارة المواصفات بالهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس بتوزيع مشاريع ٣ مواصفات قياسية على الجهات المعنية لاخذ وجهات نظرها ومرئياتها الفنية حول هذه المشاريع قبل اعتمادها رسميا رغبة من الهيئة في تجنب اية مشاكل فنية او اقتصادية قد تعوق التطبيق بعد اعتمادها كمواصفات قياسية سعودية ملزمة .

ويتناول المشروع الاول بذور السمسم .. ويشمل المجال ثم تعايف بذور السمسم والبذور التالفة والمسوسة والبذور التالفة بدرجة خفيفة والبذور الضامرة وغير الناضجة والشوائب .. ثم بند الانواع حيث تقسم بذور السمسم حسب لونها الى بذور السمسم الابيض والاحمر والاسود والمخلوط ثم المتطلبات الواجب توافرها في بذور السمسم من حيث الخلو من الحشرات والطعم والرائحة الغريبة ونسبة الرطوبة ثم تدريج البذور الى درجة اولى وثانية وثالثة حسب نسبة الزيت والشوائب ورقم الحموضة للزيت المستخلص ثم شروط التعبئة والنقل والتخزين والبيانات الايضاحية الواجب كتابتها على العبوات .

المشروع الثاني .. ويتناول اختبار المخللات .

ويشمل تقدير نسبة الشوائب المعدنية ثم تقدير الوزن المصفى وتقدير نسبة العناصر المعدنية الملوثة والكشف عن الاحماض المعدنية وتقدير نسبة الرماد ونسبة كلوريد الصوديوم ونسبة حامض البنزويك والكشف عن اثار المبيدات

المشروع الثالث ويتناول طرق اختبار التوابل والبهارات (الجزء الثاني) .

كما قام قسم المقاييس الفيزيائية بادارة المقاييس والمعايرة بالهيئة بتوزيع مشروع المواصفة التالي بخصوص البطاريات القياسية .

ويشمل المشروع ..

١ ـ بيان التركيب الكيميائي للبطاريات القياسية المستخدمة في معايرة لاجهزة القياس والتعريف بخواصها الكهربائية والبيانات والايضاحات المرفقة معها .

٢ ـ طريقة معايرة البطاريات القياسية .

٣ ـ طريقة اجراء الاختبارات وطريقة معايرة البطاريات القياسية بأنواعها والبيانات التى تذكر في شهادة المعايرة .

كما قام قسم الهندسة الكهربائية بادارة المواصفات بالهيئة بتوزيع مشروعي مواصفات جديدة الاول بشأن ماكينات المطبخ المنزلية

ويتضمن هذان المشروعان ما يلي :

١ ـ متطلبات جودة التصميم فيما يختص بالتركيب والمكونات والتمديدات الداخلية والتوصيلات الخارجية وتحمل حرارة التشغيل وبدء الحركة وتحمل النداوة والظروف الرطبة للتشغيل الشاق .

٢ ـ متطلبات الامان في التركيب وفيما يختص بالوقاية من الصدمة الكهربائية وتحمل الجهد العالي والحد الادنى للتباعد بين الاجزاء المكهربة والاجزاء الموصلة ومقاومة موصل التأريض الوقائي والحد الاقصى لتيار التسرب .

٣ ـ متطلبات الاداء وتشمل الدخل والتيار .

٤ ـ متطلبات المتانة وتشمل تحمل الصدمة ومقاومة الخدش والصدأ .

٥ ـ طرق اختبار هذه المتطلبات .

جولة تفقدية على المشاعر
لتأمين احتياجاتها من المياه

مكة/خالد محمد الحسيني :

يقوم المهندس فهد سليمان حمد السليمان مدير عام مصلحة المياه والمجاري بالمنطقة الغربية يوم الاربعاء القادم بجولة فى منى وعرفات ومزدلفة ومكة المكرمة لتفقد سير العمل في منطقة المشاعر خاصة فى منى ومحطات تغذية المياه وتفقد المغذيات الرئيسية استعدادا لموسم الحج ويرافقه فى هذه الجولة الاستاذ عبدالكريم اسماعيل جمال نائب المدير العام وعديد من موظفى المصلحة .

وعلمت «الرياض» ان مصلحة المياه لم تستلم مواقع العمل لاعمال الحج حتى الآن نظرا لوجود مشاريع في منطقة المشاعر .

ترسية مشاريع ثمانية مساجد وجوامع بالشرقية

وافق معالى وزير الحج والاوقاف عبدالوهاب عبدالواسع على ترسية ثمانية مشاريع لمساجد وجوامع جديدة فى عدد من مدن وقرى المنطقة الشرقية بتكلفة اجمالية بلغت سبعة ملايين و ١٨٥ الفا و ١٤٢ ريالا .

وصرح مدير عام الاوقاف والمساجد بالمنطقة الشرقية سيف ابراهيم السيف لوكالة الانباء السعودية ان هذه المشاريع تضم انشاء جامع بمدينة الخفجى ومسجد ابن راشد بعنك ومساجد كل من خالد بن الوليد بالثقبة وابي ذر الغفارى بالدمام ومسجد جامع هجرة فودة بالقرب من مدينة بقيق ومسجد عيد الاوسط بحليجة بمنطقة الاحساء .

واوضح ان عملية الاشراف على انشاء هذه المساجد قد اوكلت الى ادارة الاشغال العامة بالدمام وسيتم خلال الايام القليلة القادمة تسليم مواقع هذه المشاريع الى عدد من المؤسسات الوطنية التى ستتولى التنفيذ .

بقــــرار مــــن مديـــر جامعة الملك ســـــعود
دمج الأقسام الفنية المتماثلة بكلية الطب والمستشفيات الجامعية

● د. منصور ابراهيم التركي

كتب/تركي العيار :

وافق معالي الدكتور منصور ابراهيم التركي مدير جامعة الملك سعود بالرياض على دمج الاقسام الفنية المتماثلة في كلية الطب ومستشفى الملك عبد العزيز الجامعي ومستشفى الملك خالد الجامعي وترتبط هذه الاقسام بالاقسام المختصة في كلية الطب اداريا وفنيا .

كما وافق معاليه على ان تنشأ ادارة عامة لكلية الطب والمستشفيين الجامعيين (مستشفى الملك عبد العزيز والملك خالد) تشمل الوحدات التالية : شؤون الموظفين والشؤون المالية والمشتريات والمستودعات والميزانية والتخطيط والاتصالات الادارية والخدمات والحركة والصيانة والعلاقات العامة ..

وترتبط الادارات والاقسام المماثلة والموجودة حاليا بمستشفى الملك عبد العزيز بالادارة العامة لكلية الطب والمستشفيين .. ويتم التنسيق بين الادارة العامة لكلية الطب والمستشفيين والادارات المختصة في الجامعة حول اساليب العمل واجراءاته .

كما تتولى الادارة العامة لشؤون هيئة التدريس والموظفين بادارة الجامعة اصدار قرارات التعيين وطي القيد لجميع منسوبي الكلية والمستشفيات .

وتأتي موافقة معالي الدكتور التركي لدراسة امكانية توحيد الاجهزة الادارية والمالية والفنية بين كلية الطب والمستشفيين الجامعيين على نحو ينسجم مع الاهداف التى انشأ من اجلها المستشفيان والتى تتمثل في خدمة النواحى الاكاديمية لكلية الطب .

موعد امتحانات معهد البريد الثانوي بالرياض

الرياض ـ و.أس :

اعلن معهد البريد الثانوي بالرياض ان امتحانات الدور الثانى للمكملين في امتحان الشهادة والنقل ستبدأ يوم السبت السادس عشر من شهر ذي القعدة الحالي وذلك بمقر المعهد القديم .

ومما يذكر ان معهد البريد الثانوي بالرياض قد انتقل الى المجمع البريدي الجديد بشارع المطار وستبدأ الدراسة في المقر الجديد اعتبارا من العام الدراسي القادم .

وفد من موظفي جامعة الملك سعود يزور ثلاث جامعات امريكيـــة

كتب/مشعل الرشيد :

قام وفد من الادارة العامة لشئون هيئة التدريس والموظفين بجامعة الملك سعود برئاسة المدير العام المساعد الاستاذ عبدالله ناصر الجمعان وعضوية الاستاذ احمد عقيل الطيار مدير شعبة الموظفين والاستاذ عبدالله عبدالرحمن الخرجي مدير شعبة الملفات والسجلات بزيارة لثلاث جامعات في الولايات المتحدة الأمريكية للاطلاع على انظمة شئون الموظفين وانظمة شئون هيئة التدريس للاستفادة منها .

وقد قام الوفد بزيارة جامعة واشنطن بمدينة سانت لويس حيث اجتمعوا بمساعد مدير الجامعة وتمت مناقشة الأنظمة المتبعة بالجامعة فيما يتعلق باعمال شئون التوظيف الاداري والأكاديمي وكذلك الاطلاع على اقسام الحاسب الآلي بالجامعة وكامل تجهيزاته لاسيما الاقسام المعنية بالمعلومات عن اعضاء هيئة التدريس والموظفين والاطلاع على الطرق المتبعة فى تخزين المعلومات وكيفية استعادتها .

اما في مدينة شلبين بولاية ايلنوى فقد زار الوفد جامعة ايلنوى الحكومية حيث اجتمع بكبار المسئولين فيها واستمع الى شرح واف عن الاساليب والطرق المتبعة في مجال التوظيف .

واختتم الوفد جولته التى استمرت ثلاثة اسابيع بزيارة لجامعة ساكرمنتو الحكومية بولاية كاليفورنيا .

وعن نتائج الجولة قال الاستاذ عبدالله الجمعان بأن هذه الزيارات اكسبتنا قناعة تامة بان الجامعات السعودية علمة وجامعة الملك سعود خاصة تطبق انظمة لاتقل بأي حال من الاحوال عن الأنظمة المتبعة فى تلك

عبدالله ناصر الجمعان

الجامعات التي زرناها وان اختلفت ظروف التطبيق والظروف الاجتماعية وهذا لايعني عدم الاهتمام بانظمة الجامعات العربية والأجنبية ومحاولة الاستفادة من اي نظام يتمشى مع البيئة والمجتمع الذي نعيش فيه .

ومن جهة اخرى اعرب الاستاذ الجمعان عن شكره وتقديره وزملاؤه للجهود التى بذلها المسئولون فى المكتب التعليمى السعودي فى امريكا وعلى رأسهم الملحق التعليمي بالنيابة الاستاذ سليمان ابراهيم الوابل الذي سهل لهم كل الظروف من اجل نجاح مهمتهم .

تعديل جديد في تقارير الموجهين التربويين عن المدارس

كتب/فهد العتيق :

اكدت وزارة المعارف على جميع ادارات التعليم بأن تكون تقارير الموجهين التربويين مستوفية للنقاط التى تمكن الادارة العامة للتوجيه والتدريب التربوي بالوزارة الاستفادة منها للتعرف عن واقع المدارس وعما اذا كان هناك مشكلات وصعوبات تشكو منها المقترحات والافكار التي طرحت للعلاج وذلك حتى تتمكن الادارة من الانتفاع منها وتعميمها على مختلف المناطق التعليمية .

وقد طلبت الوزارة ان تتضمن تقارير الموجهين التربويين النقاط التالية :

1 ـ مدى تغطية جميع مدرسي المادة في الزيارة وهل كانت فترة الزيارة كافية .

ـ مدى استفادة المدرس من زيارة الموجه وهل شعر بفارق فى اداء المدرس بين بداية العام الدراسي ونهايته .

ـ اللقاءات والندوات والدورات التدريبية والتجارب والخبرات التي نقلها الى المدرسين .

ـ انطباعات موجزة عن واقع المدرسة وتشمل المدرس والكتاب المدرسي ومبنى المدرسة والمكتبة والانشطة المدرسية .

ـ المشكلات والصعوبات التى صادفها الموجه اثناء تأديته لعمله وما اقترحه من علاج لتلك الظواهر .

ـ مقترحات وتوصيات وامور اخرى يود ذكرها الموجه لمافيها من فائدة .

ـ الزيادة او النقص فى مدرسي مادته .

ـ النشاط الفكري للموجه مثل التوجيهات التربوية والنشرات وغيرها واثر ذلك النشاط على العملية التربوية من خلال الزيارات .

كما طلبت الوزارة ايضا من ادارات التعليم موافاة الادارة العامة للتوجيه والتدريب التربوي بتقرير عن كل فصل دراسي بعد نهاية كل فصل مباشرة .

٤٤ مركزا للهلال الاحمر في المشاعر

مكة المكرمة ـ و.أس :

بلغ عدد مراكز الهلال الاحمر في منطقة المشاعر المقدسة ٤٤ مركزا منها ستة في مكة المكرمة و١١ مركزا في عرفه و١١ مركزا في منى واثنان في مزدلفة و١٤ مركزا بين عرفة ومنى .

صرح بذلك المدير العام المساعد للهلال الاحمر بالمنطقة الغربية عمر عبد الحميد لحظة وقال ان هذه المراكز تشتمل على كافة التجهيزات الطبية كما يتبعها اكثر من مائة سيارة اسعاف واكثر من ١٠٠٠ عامل واداري وفني كما يشارك الهلال الاحمر ٢١ مجمعا حكوميا .

واوضح عمر لحظة ان مراكز الهلال الأحمر قد زودت بالادوية الطبية اللازمة بالاضافة الى اكياس معالجة ضربات الشمس .. واضاف ان هناك عددا من المقطورات الطبية ستستخدم في المناطق المجاورة للحرم المكي والنبوي الشريف كما تم تزويد الهلال الأحمر بعدد من اجهزة اللاسلكي لاستخدامها في اوقات الضرورة .

تعيين ٢٥١٤ معلمة في مدارس البنات

الطائف/فهد حسين السليمي :

قامت الرئاسة العامة لتعليم البنات بتعيين ٢٥١٤ خريجة للعمل بوظائف معلمات فى كافة مناطق المملكة منهم ٢٩٦ معلمة من خريجات كلية التربية للبنات بالرياض و٣٨ معلمة من خريجات جامعة الامام محمد بن سعود بالرياض . وسيقمن بالتدريس في المرحلتين الابتدائية والمتوسطة ..

والباقيات وعددهن ٢٣١٨ معلمة هن خريجات ٥٤ معهدا للمعلمات فى مختلف مدن المملكة .. وسيعملن بالتدريس في المرحلة الابتدائية .

طلبـــة معهـــد الادارة يتدربـــون فـــي مستشـــفى الملـــك خالـــد الجامعـــي

كتب/مندوب الرياض :

يقوم حاليا طلبة من معهد الادارة العامة بالرياض بالتدريب في مستشفى الملك خالد الجامعي في ادارة المستشفيات لمدة ستة اسابيع انهوا فيها نصف الفترة

ويقوم الطلاب من خلال تدريبهم بالاطلاع على الاقسام الادارية في المستشفى .. وتعتبر هذه الدورة التدريبية الاولى التى ينظمها مستشفى الملك خالد الجامعي للاجهزة الحكومية بصفة عامة ومعهد الادارة العامة بصفة خاصة .

من ناحية اخرى سيقوم منسوبو مستشفى الملك خالد الجامعي في يوم الاربعاء من هذا الاسبوع بزيارة لبعض المعالم الاثرية في مدينة الرياض والتعرف على الحضارة القديمة بالمملكة وللاطلاع على ما يحتويه متحف الاثار الذي سيقومون بزيارته من ادوات واوان كانت تستعمل قديما .

كما سيقوم منسوبو المستشفى في اليوم نفسه بزيارة مدينة الدرعية القديمة للاطلاع على اثارها والتعرف على معالم النهضة العمرانية بها .

وتجدر الاشارة الى انه يبلغ عدد العاملين الان بمستشفى الملك خالد الجامعي ١٥٠٠ شخص قابلين للزيادة .

دورة جديدة بمركز التدريب المهني بالجوف

كتب : مندوب الرياض :

اعلن مركز التدريب المهنى بالجوف عن قبول دفعة جديدة من الطلبة الراغبين فى الالتحاق بقسم الكهرباء فى المركز وذلك اعتبارا من ١٤٠٢/١١/١٠هـ وقد حدد المركز شروط القبول على النحو التالي :

ـ ان يكون المتقدم سعودي الجنسية .

ـ ان يكون حاصلا على شهادة الخامسة الابتدائية فما فوق .

ـ ان يتراوح عمره مابين اربعة عشر وسبعين عاما .

ويوفر المركز لطلبته مميزات وحوافز مشجعة عبارة عن مكافاة شهرية قدرها ستمائة ريال تصل الى ثمانمائة ريال بعد اكمال نصف الدورة بنجاح ويصرف للمتدرب مكافأة رمزية مقدارها الف ريال بعد انتهاء الدورة علاوة على منحه مكافأة تقديرية اخرى مقدارها الف ريال في حالة حصوله على تقدير ممتاز . يصرف للمتدرب بدل اعاشة قدره ١٢٠ ريالا كما يصرف له ايضا مبلغ مائتين وستين ريالا لتأمين الملابس والأحذية . ويتحمل المركز جميع نفقات الدراسة من مواد خام ومعدات وخلافه كما يؤمن المركز لغير المتأهلين سكنا مؤثثا ومكيفا وكذلك المواصلات من والى المركز .

يعين الطلبة بعد تخرجهم فى قطاعات الدولة وكذلك المؤسسات والشركات الخاصة ويحق للمتخرج طلب قرض من بنك التسليف السعودي قدره مائة الف ريال لمن يرغب افتتاح ورشة مهنية خاصة به .

المركـــز الصيفـــي لتحفيـــظ القـــرآن يختتـــم نشاطاتـــــه

كتب : محمد العصيمي :

حضر الدكتور عبدالله بن عبدالمحسن الطريقي مدير ادارة الشئون الفنية بوزارة المعارف وفضيلة الشيخ عبدالرحمن آل فريان الحفل الختامى الذي اقامه المركز الصيفى الثانى لتحفيظ القرآن الكريم بالرياض بمناسبة اختتام نشاطه للفترة الثانية من عمل المركز .

بدأ الحفل بتلاوات عطره من اي الذكر الحكيم اداها على التوالى اربعة من طلبة المركز هم : عبداللطيف ابو طالب ـ سلطان المهوس ـ عيسى الشهراني ـ بهاء الدين المصري بعد ذلك القى فضيلة الشيخ ابراهيم المليفي مدير المركز كلمة قال فيها انه لمما يثلج الصدر ان نرى هذا العدد الكبير من الطلبة يسجلون بهذه المراكز لانهم احسوا فعلا بانهم محتاجون لهذا الكتاب الكريم كتاب الله وان هؤلاء الطلبة فى مختلف مراحلهم الدراسية لما احسوا بضعف قراءاتهم وجدوا ان هناك فرصة مهيئة لهم لتحفظهم كتاب الله وتحسن تلاواتهم لكتاب الله لأن هذا شيء ضروري فى حياتهم وتطرق فى معرض كلمته لتخفيض ميزانية المراكز لهذا العام عن العام الماضى وطالب المسئولين الاهتمام اكثر واكثر بمثل هذه المراكز لتتمكن من اداء رسالتها على الوجه المطلوب بعدها القى فضيلة الشيخ عبدالرحمن آل فريان كلمة حث فيها الشباب على التمسك بكتاب الله الذي هو دستور تشريعاتهم وقوام حياتهم كما اهاب الشيخ الفريان بالطلبة بضرورة الالتحاق بمثل هذه المراكز والاستفادة من دروسها القرآنية فى الحفظ والتجويد وحسن التلاوة وبعد كلمة الشيخ الفريان ادت فرقة التمثيل بالمركز مسرحية بعنوان (اصحاب الأخدود) استطاع طلبة المركز الممثلين تقمص ادوارها وحققوا فى ذلك نجاحا نسبيا ثم ادت فرقة النشيد بالمركز نشيد اسلامى بعنوان يامكة ياطيبتا منبع اسلامى ونال هذا النشيد استحسان الحاضرين بعدها ادى الطالب محمد السبيهين قصيدة من اعداده تدعو الشباب الى الرجوع لكتاب الله وحماية دينهم ووطنهم ثم مشهد الشاب المنظم قام به براعم المركز فمشهد الرفق بالحيوان من اداء فرقة التمثيل بالمركز وبعد انتهاء فقرات الحفل قام الدكتور الطريقى بتوزيع الجوائز على حفظة كتابه والبارزين فى النشاطات الأخرى وفى نهاية حفل العشاء الذي اقامه المركز ادلى سعادة الدكتور الطريقى للرياض بهذا التصريح : بمناسبة اختتام فترة انشطة المراكز الصيفية لتحفيظ القرآن الكريم لهذا العام فاننى اشعر بسعادة كبيرة ويغمرنى شعور من الاعتزاز والفخر لاهتمام شبابنا وطلابنا بالقرآن الكريم وحرصهم على حفظه وتجويده وحسن تلاوته لأننا نعانى حقيقة من كثرة سوء قراءة القرآن الكريم فى كثير من المراحل الدراسية ولقد جاءت هذه الفكرة فكرة افتتاح مراكز صيفية لتحفيظ القرآن الكريم كخطوة ايجابية من خطوات وزارة المعارف واهتمام المسئولين فيها بالطلبة الذين لا يحسنون تلاوة القرآن حتى انهم اقتطعوا من اوقاتهم الشيء الكثير لتحقيق ذلك وقد تحقق بفضل الله كما انه لا يسعني في نهاية حديثي هذا الا ان اشكر مديري المراكز الصيفية لتحفيظ القرآن الكريم والعاملين بها على ما يبذلونه من جهد كبير فى سبيل اظهارها بالمظهر اللائق والمطلوب واطالب صحفنا المحلية بالاهتمام بهذه المراكز ومتابعة اخبارها ومنجزاتها اولا باول .

توزيع عدد من المرشدين والموجهين في المشاعر

مكة المكرمة/مندوب الرياض :

قامت ادارة هيئات الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر بالمنطقة الغربية بتوزيع عدد كبير من الموظفين المرتبطين بالادارة بالغربية اضافة الى العدد المنتدب من منطقة الرياض لاعمال الحج وذلك على المشاعر المقدسة . اضافة الى عدد كبير على شكل مراكز تم توزيعها على مناطق جبل ثور وغار حراء ومقابر المعلا للقيام بواجب الارشاد والتنبيه للصلاة والاجابة على تساؤلات الحجاج حول واجبات الحج .

وعلمت «الرياض» ان فضيلة الشيخ زيد بن مبارك الرشود المشرف العام على هيئات الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر بالمنطقة الغربية يشرف شخصيا على الانتهاء من توفير احتياجات الادارة من سيارات واجهزة والاشراف على عمل الدوريات وتجهيز المراكز .

وتجدر الاشارة الى ان هيئات الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر بالغربية تساهم كل عام في اعمال الحج في نطاق مسئولياتها في الدعوة والارشاد .

أصوات
محمد رضا نصر الله

قطر .. والاعلام الثقافي

■ هذه تحية متأخرة الى قطر

فقد زرت هذا القطر المتغرس في خاصرة الخليج منذ عدة شهور .. وكان ذلك يحدث لاول مرة .. رغم ان المرء قد طاف قارات وبلدانا ..

وبطبيعة الحال فلم يكن هناك ما يشد ويثير . فقطر . طبوغرافيا وديموغرافيا ليست سوى بنية من بنيات الجزء الشرقي لجزيرتنا العربية .

.. بل انني اول ما خرجت من المطار .. وجلت في اسواقها تذكرت الاحساء . حتى الوجوه في معظمها كانت حساوية .

ولكن ما شد انتباهي فعلا . ان هذا القطر الصغير الودود شعبه . الواعي شبابه يمتلك حاسة مرهفة في تقييم اهمية التأثير الاعلامي . وهذا ما قلته لوكيل وزارة الاعلام هناك الاستاذ محمد الخليفي .. فالمرء اذا ذكر قطر . فانه يذكر على الفور شيئين .

التلفزيون .

ومجلة الدوحة .

فالتلفزيون هناك يكاد يخطف بألباب ابناء الخليج . بل انه يكاد يقوم مقام عديد من المتنفسات التي يحتاجها مجتمع تتراكم فيه عوائد البترول والاثار المترتبة على تواجد خليط من الجنسيات والثقافات .

. بل ان شعور القطريين باهمية ذلك جعلهم يهتمون بالفن كقيم جمالية وانسانية رفيعة الى درجة انهم استطاعوا في فترة قياسية للغاية ان يوجدوا نواة مسرح وطني رغم كل الظروف .. هو مسرح السد . وقد التقيت هناك بمجموعة من شباب هذا المسرح . الذي يتعاطى الان صياغة وجدانه الاجتماعي صياغة فنية متقدمة في المعهد العالي للفنون المسرحية بالكويت .

ورغم تواضع هذه الجهود الطموحة الا ان هذا ياتي في اطار طرح صيغة متوازنة بين الفائض البترولي والحاجة الى بناء الانسان في قطر من الداخل .

ولعل ما يؤكد هذا التوجه السليم محاولاتهم في استيعاب مجموعة من الخبرات الفكرية والعلمية العربية التي يحاولون من خلالها زرع جامعة متطورة والتي بعض من اساتذتها الان . وهي في طور النشء من القطريين والقطريات »!!

اما مجلة الدوحة فكانت ابتكارا ثقافيا واعلاميا خدم قطر مرتين .

فهي من ناحية قد جندت مجموعة من الكتاب العرب في طرح فكر جديد وثقافة شمولية على ضوئها يتغذى شباب قطر الجديد .

ومن ناحية اخرى استطاعت هذه المجلة ان تقوم بعمل دعائي متطور ومقنع لهذه الدولة الفتية ..

هذا ما تشعر به حين تسافر الى اي قطر عربي .. حيث تجد مجلة الدوحة قبالة وجهك في الاكشاك والمكتبات .. بل انها وصلت الى صعيد مصر وقرى المغرب العربي .

.. وان كان لي هنا ان آخذ على هذه المجلة التي يرأس تحريرها صديق عزيز واستاذ كريم الناقد المعروف رجاء النقاش . هو ان تتجه كثيرا لاستيعاب الظاهرة الثقافية في مجتمعات الجزيرة العربية والخليج دون مجاملة لشخص أو آخر على حساب العمل الثقافي الجاد الذي تبنته هذه الكتوة المضيئة في عهد رجاء النقاش .. انه بذلك سوف يحقق مكسبين ثقافيين في آن واحد . مكسب ثقافي عربي جديد يقدم الى الشبيبة المتلهفة في المجتمعات الخليجية .

ومكسب ثقافي خليجي يطمح الى البروز . ومحاولة رسم هوية متميزة لشخصيته المعاصرة يقدم الى قراء العالم العربي .. الذين لم يعرفوا قطر .. هذه الدولة الصغيرة إلا من خلال مجلة الدوحة ..

بعد موافقة مجلس الوزراء

وزارة الحج تحدد شروط الانفصال بين الشركاء في الطوافة

مكة ـ خالد محمد الحسيني :

وافق مجلس الوزراء على شروط الانفصال بين الشركاء في الطوافة التي قدمتها وزارة الحج والأوقاف بعد الاطلاع على نظام المطوفين والقواعد المنظمة للانفصال بين الشركاء في الطوافة .

وقد اصدر معالي الأستاذ عبدالوهاب احمد عبدالواسع وزير الحج والأوقاف قرارا تضمن الشروط التي يجب ان تتوفر في طلب الانفصال بين الشركاء والتي وافق عليها مقام مجلس الوزراء وقد جاءت الشروط على النحو التالي :

ـ ان يكون الشريك ذكرا لا يقل عمره عن ٢٠ عاما هجريا عند تقديم طلب الانفصال ولا يزيد عن الستين عاما الا اذا كانت حالته الصحية تمكنه من اداء خدمات الحجاج بناء على تقرير معتمد من وزارة الصحة .

ـ ان ينطبق على طالب الانفصال من المطوفين والادلاء ماتتضمنه المادة (٢) من قرار مجلس الوزراء رقم ٢٨٠ وتاريخ ١٣٩٨/٢/٢٧ وكذا المادة الثانية من المرسوم الملكي رقم م/١٣ في ١٣٩٨/٣/٤هـ وان يحرص على التواجد التام في اشهر الحج وموسمه وذلك بالنسبة للمطوفين بمكة المكرمة والادلاء بالمدينة المنورة .

ـ ان يكون حسن السيرة والسلوك .

ـ ان يجيد القراءة والكتابة وان يكون ملما بالمناسك الماما كافيا ويعتبر كذلك اذا اجتاز الاختبار الذي تجريه اللجنة المختصة التي تشكل بقرار من وزير الحج والأوقاف او كان حاصلا على شهادة معهد خدمات الحجاج في حالة قيامه .

ـ الا يكون قد حكم عليه في حد شرعي او في جريمة مخلة بالشرف والأمانة او باقصائه عن ممارسة المهنة لمدة مؤقتة من مجلس تأديب افراد الطوائف ما لم يكن قد انقضى على تنفيذ العقوبة في الحالتين الأولى والثانية خمس سنوات على الأقل او انتهت المدة المحددة في قرار اقصائه في الحالة الثالثة .

ـ الا يكون طالب الانفصال مقدما على شركائه الا اذا وافق الشركاء على انفصاله وذلك بموافقة خطية يوجهونها لوزارة الحج والأوقاف .



ـ ان لا يكون من موظفي وزارة الحج والأوقاف او العاملين بالهيئات او الادارات المستقلة التابعة لها او التي تكون تحت اشرافها او موظفي سكرتارية لجنة الحج المركزية والعليا بامارة منطقة مكة المكرمة

ـ يحصل المنفصل على عدد من الحجاج يوازي حصته الأساسية من حصة جميع شركائه وله الحق في زيادة نسبته في ضوء الزيادة لعدد المجموع العام للحجاج بالتساوي مع باقي الشركاء وكذلك في حالة النقص .

ـ يعمل المنفصل في مجموعته واذا اقتضت المصلحة العامة ان يعمل في مجموعة اخرى فيوجه بقرار من وزير الحج والأوقاف .

ـ على لجنة توزيع الأراضي في منى وعرفات مراعاة ما يقتضيه الانفصال من ملاءمة توزيع الأراضي بين المنفصل وبقية الشركاء .

ـ مع ما لا يتعارض مع ما جاء بالمادة ٤ من قرار مجلس الوزراء رقم ٢٨٤ في ١٤٠٢/٢/٢٧هـ والمادة ٤ من المرسوم الملكي الكريم رقم م/١٣ في ١٣٩٨/٣/٤هـ يتبع في تطبيق قواعد الانفصال على الحالات المعروفة قاعدة الأولوية وفقا لما تقتضيه المصلحة العامة ويحدد ذلك القرار من وزير الحج والأوقاف .

ـ يعمل بهذا القرار اعتبارا من عام ١٤٠٣هـ .

ـ في حالة تطبيق نظام مؤسسات الطوافة يعتبر هذا لاغيا .

هذا وقد عمد معاليه وكيل الوزارة لشئون الحج تنفيذ هذا القرار وابلاغه للجهات المختصة والموظفين ذوي العلاقة للعمل بموجبه .

عبدالوهاب عبدالواسع

مدير الأمن العام يرعى الاربعاء القادم حفل تخريج ١١١ ضابطا بينهم ٩ طيارين

كتب/خالد حلواني :ـ

تحت رعاية الفريق أول عبدالله عبدالرحمن آل الشيخ مدير الأمن العام يحتفل معهد الضباط بتخريج ١١١ ضابطا من بينهم تسعة طيارين يوم الاربعاء القادم

صرح بذلك الرائد غازي الهندي مدير المعهد وقال ان الحفل الذي سيحضره مدير الادارة العامة للتدريب العقيد علي احمد الذنب سيبدأ في الساعة السادسة وخمس واربعين دقيقة بتلاوة من ايات الله البينات ويلقي بعد ذلك مدير الادارة العامة للمرور العميد محمد بن رجاء الحربي كلمة ترحيبية.

ثم يلقي الرائد غازي الهندي مدير المعهد كلمة بهذه المناسبة كما يلقي احد الضباط الخريجين كلمة الخريجين نيابة عن زملائه الطلاب وبعد ذلك يقوم الطلاب بترديد القسم خلف مدير المعهد .

وسيقوم الملازم اول سعيد عبد العزيز العصيب باعلان النتيجة العامة للدورة ليتفضل سعادة مدير الأمن العام بتقديم الجوائز للاوائل والمتفوقين .

ثم يتقدم الملازم اول سليمان الدخيل لاستلام شهادات الضباط الخريجين .

ومن الجدير بالذكر ان هذه الدورة هي الدورة الثالثة والاخيرة لضباط المرور الذين تم ابتعاثهم للولايات المتحدة الأمريكية وتعتبر اكبر دورة حتى الآن .

وقد كانت مدة الدورة ستة اشهر تضمنت فيها الدراسة المواد العسكرية والمسلكية والاسلامية بالاضافة الى المواد التخصصية والاسلحة والتحقيق الجنائي وسيشارك هؤلاء الطلاب في قوة الحج لهذا العام

من جهة اخرى يعقد المعهد في الثاني والعشرين من شهر ذي الحجة الدورة التأهيلية للضباط الجامعيين حيث بلغ عدد المتقدمين ١٠٠ طالب جامعي .

كما تقرر عقد دورة الأمن الصناعي في الرابع من شهر محرم ١٤٠٣هـ وقد بلغ عدد الطلاب المشاركين فيها ٤٦ طالبا كما يعقد المعهد دورات تخصصية للطلبة من خارج المملكة في مجال التزييف والتزوير والعلوم الجنائية والسجون وحفظ النظام وقراءة الخرائط والدفاع المدني والطيران والدورات التأسيسية .

وقد اضيف مؤخرا دورة جديدة عن اعمال مكافحة المخدرات للضباط .

واضاف الرائد غازي الهندي في تصريحه «للرياض» ان المعهد انشئ لخدمة رسالة الامن ومواكبة النهضة العلمية التي شملت كافة المرافق في جهاز الدولة وتدريب الضباط بصفة مستمرة لتنمية مداركهم وتزويدهم باحدث المعلومات والخبرات لمواجهة مهام وظائفهم على اختلاف مستوياتهم وتخصصاتهم واعداد ضباط للعمل في شتى التخصصات الامنية .

كذلك تأهيل الضباط الجامعيين واعدادهم عسكريا ومسلكيا للانخراط في السلك العسكري وفي ختام حديثه قال ان هناك دراسات تجرى حاليا لعقد مزيد من الدورات على كافة المستويات والتخصصات تحقيقا لأهداف المعهد للوفاء باحتياجات الأمن خاصة بعد اكتمال مدينة التدريب لتصبح مقرا لكافة معاهد ومراكز التدريب المختلفة خاصة وان المعهد يقوم حاليا بتطوير المناهج الدراسية واعداد المحاضرات وتوفير الكتب والمؤلفات التي تتناسب مع الدورات المتنوعة ومستوى الدارسين بكل دورة مع اتباع الاساليب الحديثة والمناسبة في تنفيذ المناهج للوصول الى الهدف المنشود .

الرائد غازي الهندي

المشعل لـ «الرياض» :

اعتماد مبلغ اضافي لمشاريع منطقة الرياض دفعة قوية في مجال تطوير وتنمية المنطقة

كتب/مشعل المطرفي :

قال الاستاذ احمد عبدالله المشعل مدير عام الشئون البلدية والقروية بمنطقة الرياض في تصريح خاص «للرياض» بمناسبة موافقة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز على ماصدر من توصيات لجنة الوكلاء برئاسة صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض باعتماد مبلغ اضافي قدره ٣١٥ مليون ريال للمشاريع البلدية ضمن المشاريع التطويرية الشاملة للمنطقة الذي نشر امس .

قال ان موافقة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المعظم على ماصدر من توصيات لجنة الوكلاء برئاسة صاحب السمو الملكي امير منطقة الرياض الأمير سلمان بن عبدالعزيز التي تشكلت مؤخرا ودرست احتياجات كافة مدن وقرى منطقة الرياض عدا مدينة الرياض واعتماد المبالغ اللازمة لها موزعة على ثلاث سنوات لاشك ان تلك المشاريع التطويرية تعتبر دفعة عظيمة في مجال تطوير وتنمية مدن المنطقة . وكما هو قائم بالنسبة لمدن وقرى المناطق الأخرى بالمملكة .

وقال ان هذا يدل على مدى اهتمام حكومتنا الرشيدة ورغبتها الأكيدة في تطوير مدن وقرى المملكة لتصبح مدننا وقرانا تحاذي المدن والقرى في العالم المتطور ولو اخذنا على سبيل المثال تعميم شبكات المجاري في مدن منطقة الرياض وكذلك شبكات المياه وتصريف السيول وتغطية كافة مدن وقرى تلك المنطقة بالسفلتة والانارة واقامة الحدائق والمنتزهات والأسواق والأنفاق والكباري داخل المدن لاعطى صورة واضحة على كيفية تطور وتقدم مدن وقرى مملكتنا الحبيبة .

واضاف انه يسعدني ان ارفع باسمي وباسم اهالي مدن وقرى منطقة الرياض الى صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المعظم وسمو ولي عهده الأمين الأمير عبدالله بن عبدالعزيز وسمو امير منطقة الرياض الأمير سلمان بن عبدالعزيز خالص الشكر والتقدير على هذه اللفتة الكريمة وهذا العطاء السخي لتطوير مدن وقرى تلك المنطقة لتعلو ولتضاهي مدن وقرى دول العالم المتقدمة وذلك في ظل تعاليم اسلامنا الحنيف وارشادات حكومتنا الرشيدة .

احمد عبدالله المشعل

قسم الارشاد الزراعي بالمدينة زار ٥٩ مزرعة وقدم خدمات ارشادية لـ ١٥ قرية

المدينة المنورة ـ و.ا.س :

قام قسم الارشاد الزراعي بمنطقة المدينة المنورة خلال شهر شوال الماضي بزيارة ٥٩ مزرعة في منطقة المدينة المنورة والقرى التابعة لها . كما قام بتقديم خدماتها الارشادية للمزارعين في ١٥ قرية من قرى المنطقة .

وصرح مدير عام مديرية الزراعة والمياه بالنيابة المهندس احمد محمد سالم بأن القسم تفقد الحقول الارشادية في المنطقة وقدم ارشاداته اللازمة للمزارعين بها .

وقال ان القسم قام بجولات ارشادية لتوجيه المزارعين لاستغلال الاراضي البور وزراعتها بالمحاصيل الحقلية والخضار تمشيا مع اهداف الدولة بشأن التوصل الى الاكتفاء الذاتي من الموارد الغذائية الضرورية .

كما شملت جولات القسم الارشادية مناطق شجوى والبوير والمندسة والمليليح .

واضاف ان القسم قام بالكشف على المزارع التي تقدم اصحابها بطلبات استقدام عمال مزارعين من الخارج لتقدير حاجاتها الفعلية من هؤلاء العمال واعداد التقارير الميدانية من واقع المزارع

وقال المهندس احمد محمد سالم ان قسم الوقاية عالج ٦٧٤ دونما و٨٤١ شجرة بالمدينة المنورة بالاضافة الى توزيع الادوية والمبيدات الحشرية للقضاء على الافات الزراعية في كل من المدينة المنورة ـ الجفر ـ ملل ـ المهد السهيلة .

وبلغت اعانة الفسائل في الفترة من ١٤٠١/٢/١هـ الى ١٤٠٢/٥/٣٠هـ ١٩١ الفا و٥٠٠ ريال وبلغ عدد الفسائل المعانة ٣٨٣٠ شتلة نخيل وقد استفاد من هذه الاعانة ٣٠ مزارعا .

معاقبة مجموعة من مرتكبي جرائم الرشوة والتزوير

اصدرت وزارة الداخلية عدة بيانات بمعاقبة مجموعة من مرتكبي الرشوة والتزوير وذلك بالسجن لفترات مختلفة والغرامة والابعاد لغير السعوديين .. وفيما يلي نص بيانات وزارة الداخلية :

(بيان من وزارة الداخلية)

لقد اقدم المدعو/ولي علي مقبول حكمي سعودي الجنسية والمنشورة صورته اعلاه على تزوير شكوى بانتفاء العدالة في توزيع الانتدابات بمالية جازان وذلك لاغراض شخصية وبالقبض عليه والتحقيق معه ادين بما نسب اليه وباحالته الى ديوان المظالم صدر بحقه قرار هيئة الحكم في قضايا الرشوة والتزوير بالديوان القاضي بسجنه سنة واحدة وصدر الامر السامي رقم ١١٢٦٧ في ١٤٠٢/٥/١٣هـ بالموافقة على ما تقرر وابلغت الجهة المختصة بانفاذه .

وزارة الداخلية

(بيان من وزارة الداخلية)

اقدم المدعو احمد حسن علي القيسي يماني الجنسية المنشورة صورته ادناه على ارتكاب قضية تزوير وذلك بانتحاله اسم وشخصية مواطن سعودي مستعملا صورة من حفيظة نفوسه واثبات هذه الوقائع غير الصحيحة في محررات رسمية وبالتحقيق معه عن ذلك ثبتت ادانته بما نسب اليه وصدر بحقه قرار هيئة الحكم بقضايا الرشوة والتزوير بديوان المظالم القاضي بالحكم بامر المقام السامي رقم ٢٤٣٧٢ في ١٤٠٢/١٠/١٨هـ مع ابعاد المذكور عن البلاد بعد انتهاء محكوميته ووضعه على قائمة الممنوعين من دخول المملكة وابلغت الجهة المختصة لانفاذه .

وزارة الداخلية

(بيان من وزارة الداخلية)

لقد اقدم المدعو/محمد ظفرالله نذير احمد باكستاني الجنسية والمنشورة صورته اعلاه على تقليد ختم خاص بمؤسسة العوفي وبالقبض عليه والتحقيق معه ادين بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه قرار هيئة الحكم في قضايا الرشوة والتزوير بالديوان القاضي بسجنه سنة واحدة تحتسب من توقيفه على ذمة هذه القضية وصدر الامر السامي رقم ٢٤٣٤١ في ١٤٠٢/١٠/١٨هـ بالموافقة على ما تقرر مع ابعاد المذكور عن البلاد بعد انتهاء محكوميته ووضعه على قائمة الممنوعين من دخول المملكة . وقد ابلغت الجهة المختصة بانفاذه .

وزارة الداخلية

(بيان من وزارة الداخلية)

اقدم المدعو/بابالي زنقو ابو بكر نيجيري الجنسية على جريمة عرض الرشوة وبالتحقيق معه اعترف بما بدر منه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه قرار من هيئة الحكم في قضايا الرشوة والتزوير بالديوان بادانته بما نسب اليه وسجنه ستة اشهر ومصادرة المبلغ الذي عرضه كرشوة وتأيد الحكم بالامر السامي رقم ٢٤٢٨٤ في ١٤٠٢/١٠/١٨هـ مع ابعاده عن المملكة بعد انتهاء محكوميته ووضع اسمه بقائمة الممنوعين من الدخول اليها .

وزارة الداخلية

(بيان من وزارة الداخلية)

لقد اقدم المدعو نذير احمد رحم داد الباكستاني الجنسية والمنشورة صورته اعلاه على انتحال شخصية واستعمال جواز باسم الغير وبالقبض عليه والتحقيق معه ادين بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه قرار هيئة الحكم في قضايا الرشوة والتزوير بالديوان القاضي بسجنه سنة واحدة تحتسب من تاريخ توقيفه على ذمة هذه القضية وتغريمه الف ريال مع ابعاد المذكور عن البلاد بعد انتهاء محكوميته ووضعه على قائمة الممنوعين من دخول المملكة وصدر الامر السامي رقم ١٩٩٨٦/٤ في ١٤٠٢/٨/٢٠هـ بالموافقة على ذلك وقد ابلغت الجهة المختصة بانفاذه .

وزارة الداخلية

(بيان من وزارة الداخلية)

اقدم المدعو/يوسف عوض الكريم احمد سوداني الجنسية والمنشورة صورته ادناه على ارتكاب جريمة تزوير وذلك لقيامه باصطناع تصريح اقامة نسب صدوره لادارة جوازات المدينة المنورة على خلاف الحقيقة واستعمال هذا التصريح المزور مع علمه بتزويره واثبت التحقيق ادانته بما نسب اليه وصدر بحقه قرار هيئة الحكم في قضايا الرشوة والتزوير بديوان المظالم القاضي بالحكم بادانة المذكور بجريمتي التزوير والاستعمال المنسوبتين اليه وسجنه سنة واحدة وتغريمه الف ريال وتأييد الحكم بأمر المقام السامي رقم ٤/٢٤٢٨٠ في ١٤٠٢/١٠/١٨هـ مع ابعاد المذكور عن البلاد بعد انتهاء محكوميته ووضع اسمه بقائمة الممنوعين من دخول المملكة وابلغت الجهة المختصة لانفاذه .

وزارة الداخلية

(بيان من وزارة الداخلية)

اقدم المدعو علي حاجي خالد سوري الجنسية المنشورة صورته على تزوير ختم لمؤسسة تجارية وبالتحقيق معه اعترف بما بدر منه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه قرار من هيئة الحكم في قضايا الرشوة والتزوير بالديوان بادانته بجريمتي التزوير والاستعمال وسجنه سنة واحدة وتغريمه الف ريال وتأيد الحكم بالامر السامي رقم ٢٤٣٣٨ في ١٤٠٢/١٠/١٨هـ مع ابعاد المذكور عن البلاد بعد انتهاء محكوميته ووضع اسمه بقائمة الممنوعين من الدخول الى المملكة . وابلغت الجهة المختصة بانفاذه .

وزارة الداخلية

(بيان من وزارة الداخلية)

اقدم المدعو/سيد محمد عبد الصادق عثمان مصري الجنسية والمنشورة صورته على تزوير خطاب تنازل من كفيله واستعماله واسفر التحقيق معه بادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه قرار هيئة الحكم في قضايا الرشوة والتزوير القاضي بادانته بجريمتي التزوير والاستعمال المنسوبتين اليه وسجنه سنة واحدة تحتسب من تاريخ توقيفه على ذمة هذه القضية وتغريمه الف ريال .

وصدر الامر السامي رقم ٢٤٢٣١ في ١٤٠٢/١٠/١٦هـ بالموافقة على ما تقرر ومع ابعاد المذكور عن البلاد بعد انتهاء محكوميته ووضع اسمه بقائمة الممنوعين من دخول المملكة . وابلغت الجهة المختصة بانفاذه .

وزارة الداخلية

(بيان من وزارة الداخلية)

اقدم المدعو/مصطفى غلام فريد باكستاني الجنسية المنشورة صورته : باصطناع اوامر صرف شيكات . واسفر التحقيق معه بادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه قرار هيئة الحكم في قضايا التزوير والرشوة بديوان المظالم القاضي بادانته بجريمة التزوير وسجنه سنة واحدة تحتسب من تاريخ توقيفه على ذمة هذه القضية .

وصدر الامر السامي بالموافقة على ذلك مع ابعاد المذكور عن البلاد بعد انتهاء محكوميته ووضع اسمه بقائمة الممنوعين من دخول المملكة وابلغت الجهة المختصة بانفاذ موجبه .

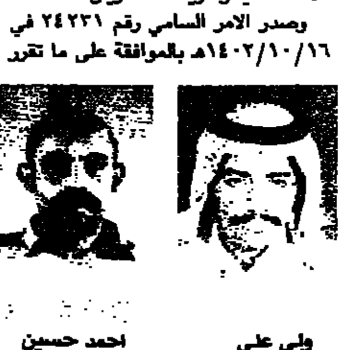
وزارة الداخلية

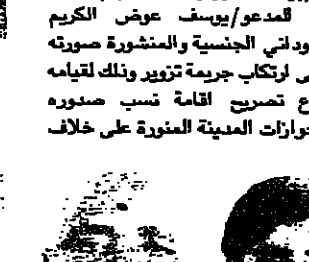
(بيان من وزارة الداخلية)

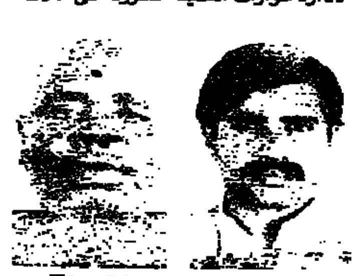
لقد اقدم المدعو فهيد عوض مسعد العمري سعودي الجنسية والمنشورة صورته اعلاه على اصطناع اوراق محررة وبالقبض عليه والتحقيق معه ادين بما نسب اليه وباحالته الى ديوان المظالم صدر بحقه قرار هيئة الحكم في قضايا الرشوة والتزوير بالديوان القاضي بسجنه سنة واحدة تحتسب من تاريخ توقيفه على ذمة هذه القضية وتغريمه الف ريال .

وصدر الامر السامي رقم ١٨٨٥٠ في ١٤٠٢/٨/٦هـ بالموافقة على ما تقرر وقد ابلغت الجهة المختصة بانفاذه .

وزارة الداخلية


ولي علي


احمد حسين






محمد شفيق


بابالي زنقو

نزير احمد حمد

يوسف عوض


علي حاجي


سيد محمد


مصطفى غلام


عوض مساعد

لقاء

تركي عبدالله السديري

●● الانسان الصوت

منذ بضع سنوات أذكراني كتبت تعقيبا في صفحة (لقاء الاثنين) حول كتاب الأستاذ عبدالله القصيمي الذي حمل عنوان (العرب ظاهرة صوتية) وقد استرعى انتباهي ان الاستاذ القصيمي في كل ماكتبه كان يقدم نقدا ومعارضة لما هو قائم دون ان يقترح بديلا له ..

ووقتها ربما كنت احد الفرحين بحرب اكتوبر ووجدتها دليلا على ان العرب يملكون الفعل وليس الصدى الصوتي فقط قبل ان نتبين جميعا بان تلك الحرب لم تكن الا مظاهرة شخصية لتدشين الرئيس الراحل انور السادات كبطل للسلام .. السلام القائم على مبادرة شخص وليس على ارادة أمة..

واجدني امام الافلاس العربي المتواصل مضطرا الى الأخذ براي القصيمي من أن العرب ظاهرة صوتية فعلا .. على الأقل فيما سبق لنا من عمر التاريخ ..

لن المرثيات في الأدب العربي تعتبر من ابرز عيون هذا الأدب ..

رثاء الممالك والحضارة .

بكاء الانحسار والتراجع .. منذ ودعنا المعتصم كآخر حاكم عربي فعلي يمارس دورا حقيقيا في السلطة .. وعبر هجمات المغول والصليبيين وحكم الطوائف والاقليات

بكينا الأندلس .. أكثر مما بكينا فلسطين وسوف نبكي لبنان الأمس بقدر يساوي مافعلنا لفلسطين ..

وكل ذلك ليس إلا مجرد (صوت) او (اصوات) نطلقها في زحمة الأحداث والأفعال ..

يكاد يأكلني الدوار عندما اتذكر كم قرأت في المدارس وسمعت في الاذاعات والتهمت في اعمدة الكتب والصحف من قصائد وخطب جميعها قيلت في فلسطين ومن اجل تحريرها ..

وقبلها قيل الكثير عن الوحدة العربية وحرية المواطن العربي ..

كل ذلك مجرد (صوت) هو كل الوجود العربي في أزماته المعاصرة ..

لماذا لم نكن مثل غيرنا ..

ليست الشعوب الكبيرة ، لكن الأخرى المستورة الحال .

ولماذا يتماثل (الهبوط) في تحقيق الفعل عند انسان الدول النامية بحيث نجد ان الجميع مجرد (اصوات) امام حقيقة الفعل لما تريده وتفعله الدول الصناعية مخترعة ومالكة التكنولوجيا ..

في هذا الخصوص هناك رأي للقصيمي يقول فيه بان الدول الكبرى تبدد جهودها سدى في سبيل تطوير العقليات في الدول النامية من خلال رعاية الطفولة وبرامج التوعية الاجتماعية والصحية وتبادل المعلومات الثقافية وما الى ذلك ..

حيث يرى بان هؤلاء المتخلفين الذين نسميهم بالدول النامية سيبقون كذلك مهما فعلت الدول الكبرى لهم لانهم لايستطيعون الارتفاع بقدراتهم العقلية .. حيث التخلف ظاهرة طبيعية والفعل مجرد (صوت) ومن الافضل ان تبقي الدول الكبرى امكانياتها لانسانها القادر على الاستيعاب ..

هنا اختلف معه كثيرا .. لأن الدول الكبرى لاتعطي الا القشور بل وتبرمج بقاء التخلف أزليا حتى تكون سيطرتها أزلية على هذا الكون الكبير من المخلوقات المتخلفة ..

ستسمعون خطبا كثيرة .. وتقرأون قصائد متوهجة المعاني والأبيات ولكن عليكم أيها الاحباء العرب ان تتذكروا دائما بأن ذلك مجرد (صوت) سبقته (اصوات) كثيرة ولم يتغير من واقع العجز العربي شيء ولا من تخلف فكره وامكانياته ..

لايجوز للكفيل التنازل عن مكفوله إلا بعد ستة شهور من الإستقدام

١٨ ألف رخصة عمل يصدرها مكتب العمل بالطائف

٣٥٠ طالباً من كافة المراحل تم توزيعهم على الشركات والمؤسسات

مدير مكتب العمل والعمال بالطائف:



جابر الطويرقي مدير مكتب العمل والعمال بالطائف

تحقيق : فهد السليمان
تصوير : احمد محمود

تتولى وكالة وزارة العمل لشئون العمل الاشراف على استخدام العمال ورعايتهم ، وقد صدرت انظمة العمل المتعددة فى المملكة وكان آخرها واهمها نظام العمل الصادر فى عام ١٣٨٩هـ والذى يحتوى على (١٣) فصلا تتناول بعض الاحكام العامة المتعلقة بالعمل والعمال ومكافحة البطالة والتاهيل المهنى للعاجزين وتشغيل الاجانب وعقود العمل وواجبات العمال والعمل والوقاية والخدمات الاجتماعية وغير ذلك من البنود التى تضمن للعامل واصحاب العمل حقوقهم .

وهذا الحوار مع الاستاذ جابر الطويرقى مدير مكتب العمل الفرعى بالطائف يدور حول العديد من الامور التى تهم العامل السعودى والاجنبى واصحاب الاعمال والمؤسسات الخاصة وكان السؤال الاول حول اصعب المشاكل التى تمر على مكتب العمل بالطائف حيث اجاب عليه قائلا :

ـ ليست هناك مشاكل يصعب حلها .. حيث ان نظام العمل والعمال وضع الحلول واوضح الخطورات والصعوبات فقط فى امية بعض المتخاصمين لان الوسطاء فى البلاد الاخرى يضعون بعض الحوافز والمميزات للعامل على حساب صاحب العمل وهذا الاخير يوفرون له التركة العملية والعلمية وحين يتعامل الطرفان يظهر كل منهما على حقيقته وهنا يتضح ان هناك صاحب مصلحة خارجى يعمل كل شىء فى سبيل المصلحة على حسابهما .. واننا نتمنى ان تكون هناك توعية اعلامية تبصر العمال واصحاب العمل بحقوقهم وواجباتهم .

نقل الكفالة

بعض اصحاب المؤسسات يقوم باستقدام العمال وعند حضورهم يقوم بنقل كفالتهم لغيره ، ما هو موقف الوكالة من هؤلاء ؟

ـ بالنسبة للمستقدم الذى يستغنى عنه مكفوله او يتنازل عنه للغير احب ان اوضح التالى :

● لا يجوز لكفيل التنازل عن مكفوله الا بعد ستة شهور على الاقل من استقدامه .

● لابد من موافقة العامل ويخطاب خطى على نقل كفالته .

● يخضع العامل المنقولة كفالته للاجراءات الاحترازية من قبل مكتب العمل بالنسبة بشهاداته العلمية والعملية : لتكونا متفقين، مع النشاط التجارى او الصناعى للكفيل الجديد اما اصحاب المؤسسات الشكلية والمغرر بهم من العمالة الوافدة وهم قلة ولله الحمد هؤلاء وضعت الجهات المعنية الضوابط اللازمة لكشفهم .. ومجازاتهم بسحب الترخيص وقفل المؤسسة .

١٨ الف رخصة

وحول عدد رخص العمل الصادرة من مكتب العمل بالطائف قال بانها وصلت بنهاية شهر شوال الماضى الى (١٨٠٠٠) ثمانية عشر الف رخصة وان هذه البطاقة التى لا تتعدى فى حجمها ٥ فى ٦ سم خلفها جهد من ناحية تدقيق المعلومات الواردة فى الاستمارة صرفها وبالذات ما يتعلق بنشاط الكفيل وعنوانه ومهنة العامل وشهاداته المهنية او العلمية وبعد ذلك يتم افراغ تلك المعلومات بالسجل الخاص للرجوع اليه وقت الحاجة .. وكذلك المعلومات من الجواز ومسمى التأشيرة فيه .

والتوقيع عليها بعد ذلك لانه من غير المعقول ان تصرف رخصة عمل لصاحب عمل نشاطه التجارى فى مجال المقاولات المعمارية بينما مسمى مهنته فى الجواز صائغ ذهب .

ما هى العلاقة بين مكتب العمل والجوازات ؟

ـ مكتب العمل بالجوازات مكملان لبعضهما فى كثير من النواحى .. وهناك تعاون مستمر بيننا لكل مافيه خدمة وراحة العامل

كم عدد الطلاب الذين تم تأمين عمل لهم خلال فترة الصيف لهذا العام ؟

ـ بالنسبة لتشغيل الطلاب فى العطلة الصيفية قام المكتب بتشغيل (٣٥٠) طالبا من المرحلة المتوسطة حتى المرحلة الجامعية بما فى ذلك طلبة الثانويات التجارية والصناعية .. هذا بالطبع يسبقه التحضير من قبلنا من الشركات والمؤسسات والبنوك والمصارف للحصول على القدر المستطاع من الوظائف ونحن نختار كل واحد من الطلبة العمل الذى يناسبه فنرسله اليه حتى تكون استفادته من هذا العمل مزدوجة ، فليست العملية قضاء وقت الفراغ او الاستفادة المادية فقط ، لا ، نحن نحرص على ان يكون العمل الذى يمارسه له علاقة مباشرة بدراسته او تخصصه او اتجاهه العلمى اذا كان فى المرحلة دون الجامعية .

● وحول عدد قضايا العمل المتطورة التى لدى مكتب العمل يقول :

ـ القضايا المتطورة لدى مكتب العمل الفرعى بالطائف من بداية عام ١٤٠٢هـ حتى نهاية شهر شوال من نفس العام وصلت الى ١٦٠٠ قضية وقد بلغت التعويضات المستحقة - فى مجموعها ١٨٥٩٣٩١ ريالا مع الاشارة بان هناك بعضا من هذه القضايا انتهت دون اى تعويض للعامل فيها لعدم استحقاقه نظاما كما ان هناك بعضا من التعويضات صرفت لصاحب العمل لانتهاء القضية فى صالحه

هل المبنى الموجود لمكتب العمل والعمال بالطائف يوفى بالغرض لعدد الاقسام ؟

ـ فيما يتعلق بالمبنى الخاص لمكتب العمل بالطائف الوزارة وضعت بالخطة الثالثة لشئون العمل انشاء المبنى والاجراءات والاتصالات اللازمة لذلك وهى فى سبيل الانتهاء .. اما المبنى الحالى فسوف يتغير عما قريب .

● وحول علاقة مكتب العمل بالمواطنين الذين يطرقون بابه يقول :

ـ فيما يتعلق بتشغيل السعوديين هو دور كبير بحكمة التعاون فيما بين اطراف ثلاثة ، مكتب العمل وصاحب العمل والمواطن وصاحب الحاجة والمكتب يتمنى ان يكون طلب العمل لدى المواطن غاية لا وسيلة فقط يريد ان يتغلب فيها على الفراغ او الحصول على مبلغ معين لسد حاجة ما .

ونشير هنا الى تلك الفكرة الخاطئة التى لدى الكثير من الناس نسمعها ونقرؤها فى بعض الصحف احيانا بان مكتب العمل مقصر فى هذه الناحية والشركات ايضا والمؤسسات متهمة بانها تفضل الاجنبى متناسين ان القضية فى كل الاحوال مبنية أساسا على قاعدة اقتصادية لا يجدى معها الجدل وهى الفوائد المتبادلة والخدمات بقدر ما تعطى تأخذ والدليل ان مكتب العمل بالطائف اتاح الفرصة لاولئك الذين كان طلب العمل لديهم غاية لا وسيلة .. وكانوا جميعهم على مستوى المسئولية من هؤلاء صاحب مصنع اصبح الان من رجال الاعمال المعروفين وغيره .

واتمنى ان يحذو الشباب حذو هؤلاء لان مكتب العمل يعطى الفرصة تلو الاخرى للمواطن ويوصى بتدريبه اذا ما كانت لديه المقومات الاساسية التى تتمثل فى الرغبة فى العمل ومواجهة العقبات التى تصادفه لدى صاحب العمل ولان اختيار السلوك والانتاج شىء اساسى لدى الفرد وليست لمواطنيه والامانة هى المحور الاساسى لنجاحه فى الحياة .

مكتب العمل والعمال

وسط مدينة جدة :

إعادة بناء بوابات جدة القديمة واستكمال الجزء الثاني من تجميل المنطقة التاريخية

تحقيق :
عبد الرؤوف ناجي
تصوير :
احمد محمود

وسط المدينة يعتبر الواجهة الرئيسية لها، ووسط مدينة جدة، غالبا ما تثار حوله الاسئلة، سواء من ناحية التنظيم والرقابة على الاسواق ام من ناحية النظافة والمواقف، وقد حملنا بعض تساؤلات المواطنين لرئيس بلدية وسط البلد، المهندس سعود القفيدي وكانت اول هذه التساؤلات ما يتعلق بالمشاريع المستقبلية حيث قال:

بوابات جدة

● هناك عدة مشاريع سوف يتم العمل فيها، منها: استكمال تجميل الجزء الثاني من المنطقة التاريخية ويدخل ضمن التجميل اعمال التبليط بالرخام والسفلتة والانارة كذلك استكمال مشروع سوق السمك الجديد على الشاطىء واعادة بناء بوابات جدة القديمة في مواقعها المعروفة مثل: باب جديد، باب شريف، باب مكة، وكذلك انشاء نفق يربط الكورنيش بوسط البلد.

المرحلة الثانية

■ بالنسبة لمشروع التجميل المرحلة الاولى ماهي تكاليفه؟

● بالنسبة لتكاليف هذه المرحلة بلغ (٣٠ مليون ريال) وانتهينا منها الان وشملت الارصفة والسفلتة والانارة وتشجير الحدائق وملاعب الاطفال. وسوف تبدا المرحلة الثانية قريبا.

افكار المواطنين

■ على اي اساس يتم اختيار الاشغال الجمالية الموجودة في شوارع جدة؟

● اولا ان تكون الفكرة نابعة من التراث والتقاليد المعروفة في بلادنا وتكون مقربة لمجتمعنا وتناقش الفكرة مع المسؤولين بالامانة وتتبلور الفكرة الى عمل جمالي. ومعظم الافكار مقدمة من المواطنين وتنفذ الفكرة على ايدي كبار الفنانين بالعالم تحت اشراف سعودي.

■ الجسر المعلق المزمع انشاؤه في ميدان البيعة الى اين وصلت خطوات تنفيذه؟

● الفكرة موجودة منذ زمن وهي تحت الدراسة لان اقامة جسر في هذه المنطقة الضيقة يحتاج الى دراسة متناهية حتى يكون في المستوى الذي نريده.

وحول حل مشكلة مواقف السيارات في وسط البلد يقول المهندس القفيدي: ان مشكلة المواقف مشكلة موجودة في كافة المدن المكتظة بالسكان. وبالنسبة لوسط مدينة جدة، فاننا نسعى حاليا لايجاد مجموعة من المواقف وامين مدينة جدة يولي هذا الموضوع اهتماما خاصا.



■ المهندس سعود القفيدى رئيس بلدية البلد بجدة

■ وحول اعمال النظافة يقول:

● ان اي مواطن يشتكي من عدم وجود عمال النظافة عليه التقدم بشكواه ونحن مستعدون لدراسة كافة الشكاوى وبالذات فيما يتعلق بموضوع النظافة اما بالنسبة لتقييمي لنظافة منطقة البلد فانني اقول انها جيدة لانه كما هو معروف وسط البلد منطقة حساسة جدا وتعتبر احدى واجهات مدينة جدة.

تسمية الشوارع

■ كيف تختارون تسمية الشوارع لمنطقتكم؟

● تسمية الشوارع المقترحة لوسط البلد تختار من الاسماء الاصيلة والقديمة للمنطقة والحارات والازقة والبرحات والمنازل المشهورة منذ القدم.

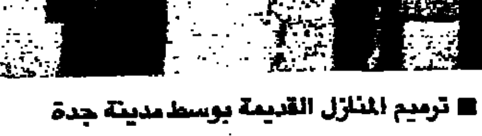
■ اخيرا ماذا تطلب من المواطنين، وماذا تقول لهم؟

● اطلب منهم المساعدة وان يكونوا متعاونين معنا وقلبنا مفتوح لهم لاي اقتراح او مشكلة فاذا لم يستطيعوا ان يتحدثوا فلديهم صندوق الاقتراحات والشكاوى. وسوف تخضع كافة المقترحات لدراسات متانية بهدف الارتقاء بمستوى كافة الخدمات وارجو ان يوفقنا الله في استكمال وترميم المنطقة التاريخية بجدة.









■ ترميم المنازل القديمة بوسط مدينة جدة

حروف وأفكار

تكتبها اليوم : سارة العبيدي

صمت العرب من ذهب !!

.... اقول ..

وباستطاعتكم لفظها (آ جي و ل) كما اقترح احد الصحفيين الذي لم اعد اذكر اسمه ان يكتبها .

لو كنت مسؤولا كبيرا ، املك يميني ويساري ، كما يحدث الأمر عندنا . لعلقت اوسمة من نوع فريد على صدور جميع الصحفيين الذين لم يتوقفوا عن الكتابة بعد . ولكن بماذا تفيد الأوسمة ؟؟ مالنا وعلامات البطولة . فاذا نحن علقنا اوسمتنا على صدور الصحفيين فماذا نعلق على صدور المحاربين . لكم يبدو الأمر مضحكا ، ان نمنح الصحفي وساما وان نعطي (المحارب) راتبا شهريا !!

حسنا لن امنح اوسمتي لأحد ، فهذا على الأقل لن يستدعي الضحك او السخرية ، لأعطي الصحفيين الذين لم يصمتوا بعد علاوات مالية معقولة ، اذ يجب ان نعطي هؤلاء شيئا ، لانهم يكدون اذهانهم وقرائحهم لهذا السبب بدون شك . فبالاضافة الى انهم يستحقون الهبةاوالهدية لتجشمهم عناء التفكير والنطق فهم يحتملون مشاقا لايقوى احد منا على احتمالها الا وهي التعامل بالكتابة في زمن سقوطها . وفي وقت اندحارها ، وخيبتها ، وفي حضرة سيادة الصمت . اطال الله لنا بقاءه . انها حالة تستدعي الاعجاب ؟ ، ولعلها تحتوي بدورها على نوعية فريدة من طرائق استحلاب ماتبقى من الكلمات والأفكار .

.... ارأيتم ؟؟ فاحسنوا الينا بهبة .. يرحمكم الله !!

... اننا نصمت الآن لا لأننا تعبنا من الحديث ، ومن المشاجرة ومن الملاسنة ، كلا ، ولكن الأمر ومافيه ، ان واتتنا ارادة عجائبية خارجة عن ارادتنا فصمتنا !

صمتنا جميعا . اتفق جميعنا على الصمت المتخلف والعاقل . المتقدم والمتأخر ، نحن وحيواناتنا ، الأليفة منها والمتوحشة ، الحمار والكلب والبعير وسبع الغاب .. الخ .. جميعهم اتفقوا على ان يصمتوا . فصمتوا . كان الأمر مريحا بعض الشيء . فالصمت يحمل تفسيرات عديدة ، حتى انه بعض الاحيان يحمل معنى الكلام والقول ! ويقال عندنا ان العذراء تصمت لشدة حيائها ان هي وافقت على الزواج .

ويبدو اننا عذارى او اننا نحمل طباعهن واننا نستحي !! والا فبماذا تعللون كل هذا الصمت الذي ابهر العالم ؟؟ ومع ذلك ، ورغما عن انف العالم وانفنا جميعا ، فاننا الصحفيين لم نزل نكتب . واننا لن ننقطع حتى وان اصبحت فلسطين تقع في تونس !

اعطونا بضعة دراهم ..! او ساعة ذهبية على الأقل .. يرحمكم الله !!

اننا لم نزل نكتب كما كنا نفعل سابقا ، فلاشيء مهما قد حدث !

سنتحدث عن مضار التدخين ! مارأيكم ؟! أليست فكرة جيدة ؟ .. كلا ؟!

انها افضل على كل حال من التحدث عن التدخين بدون مضار ! لماذا التدخين بالذات ؟!

لأني ، ادخن كثيرا هذه الأيام .

فاني اشعل في المرة الواحدة سيجارتين بدل سيجارة واحدة !

واحدة في اليد اليمنى والثانية في اليسرى .. الفكرة ليست طريفة ؟؟

ماذا ؟؟ هل التدخين ممنوع هنا ايضا ؟

حسنا لن اكون شخصية في احاديثي ، لن اضطهدكم كما افعل دائما في الحديث عن ذاتي الشخصية وعن جهاز التلفزيون .. كلا سأتحدث لكم عن مشكلة عامة مشكلة تخص الجميع .. انها التدخين . انكم تدخنون بدون هوادة !

كلا .. التدخين لم يمنع لحد الآن .. اعرف .. انه الوحيد الذي تبقى لكم بالاضافة الى ان التدخين مخرج حسن من الاحراج الذي يتطلبه الكلام واللغة والتعبير والفصاحة في زمن يموت الانسان منا فيه كما تموت الذبابة . حيث لايخلف الا الاحساس بالاقتنان !

ومن ثم فان كثرة التدخين تخلق للمقابل المتألم والمتسحق باننا نعاتب انفسنا امامه .. اننا نضر بصحتنا علنا واننا نستعجل الموت والدفن ايضاً .

●●● ●●●

برافو .. لقد اكملت ثلاث صفحات لحد الآن سترون بانني سأنهي هذا الموضوع على خير مايجب ، ففكروا في ان تعطوني حسنة !!

سأخبركم إن وصفنا كارثة ، كما سبق لي ان اخبرتكم ان التدخين ممنوع . ولكني لم اقل انه ممنوع .. لقد تساءلت فقط . لقد قلت لكم ان التدخين مضر بالصحة ووضعنا او بالأحرى الواقع الفنطازي الذي نحياه غريب بعض الشيء . ولكن مالنا والواقع ؟ كلا لن نتحدث اليوم — على الأقل — عن الواقع ، يجب ان لا ابدأ معكم بداية منغصة . فلعل ذلك سيغضبكم ! والآن اخبروني .. هل كنتم تشاهدون التلفزيون ؟؟

اتخيل ان احدكم يجيبني : التلفزيون مقرف ، انا لاشاهد التلفزيون ، مطلقا ، فانا افضل الفديو . وحتى الأخبار فاني افضل مشاهدتها بالفديو !

حسنا لنغير الموضوع .. هل شاهدتم اعزائي الفديو اخيرا ، ولعلكم استمتعتم به ؟! ارجو ذلك من كل قلبي !

●●● ●●●

... يجب ان اكف عن القفز بين الكلمات وفوق حبال الجمل .. (الجيم بالضمة !) لأنها عادة سيئة مضرة مثل التدخين . فانا لااستطيع امساك فكرة حتى نهايتها ، عفوا ، اننا لانتحدث هنا عن الأفكار ، بل عن اللا افكار ، عما تبقى منها والا فما معنى فكر ؟

وهل نحن نفكر ؟

واذا كنا نفكر فعلام لم نتوصل علام ؟؟

● ● ●

تجرأت ونطقت :

قل لي ماهي عيوبي ، وسأخبرك بالمقابل عن عيوبك ! او عن حسناتك ان شئت ، ولكن قل لي اولا : ماهي عيوبي ؟ .

أقفز فوق الكلمات ؟ كلا ان الكلمات تقفز فوقي ! لااصغي الى النهاية ؟ ولماذا اصغي ؟؟

كلا لن اصغي لأحد حتى ينتهي . لااستطيع ان اصغي الى كل العالم لكي يكمل جملته التي اعرفها مسبقا ، انك تطلب مني ان اضحك مجددا على نكتة سمعتها مئات المرات ، لقد سمعت كل ذلك من قبل فعلام تكمل الحديث ؟

(لعلهم فكروا بذلك قبل ان يصمتوا !)

حسنا اصمت انت ايضا . اصمت . واذا لم تفعل فسأقاطعك بسؤال اخر . ولن يهمني تذمرك في شيء . فالمهم هو ان تخبرني شيئا لااعرفه .

... آه لن تكوني قاسية وشريرة الى درجة عدم الاصغاء ففي الاصغاء تكمن اجزاء كبيرة من الطيبة البدائية . ولكن اعتقد الآن ان الطيبة هي استعارة سيئة للحكمة وليس اكثر من ذلك ! اجل .. لقد تبدلت . تغيرت . خلعت راسي من موضعه ووضعت بدلا منه (كاميرا) !

مارأيك في هذه الصورة .. صورة بالألوان .. لعلك تريدها اسود وأبيض . الأخير اكثر رومانتيكية ، الا تذكر سنين الثلاثينات ، الا تحب افلام شارلي شابلن . الم تضحك كثيرا ، اذا خذ لك صورة ولتكن طيبا في وجهك ، اصــغ لي ، عسى ان يضحك عليك الاخرون . ويحبوك !!

● ● ●

... لا تقاطعيه ، دعيه يتحدث ، تطلعي اليه وفكري في شيء آخر ، لابأس فانه لن يبتئس كثيرا فهو رجل مفجوع بأبنه .

الدنيا زائلة ياعزيزي .

هذه الأرض الجميلة ، هذه الأحلام التي تحاول ان تصل لتماثل واقع جمالية الأرض وتماسكها واتقانها .. يجب ان نغير اللغة .. لقد سقطت هذه .

حسنا باي لغة سنتحدث اذا ؟؟

تعال لنتحدث بلغة التراب .. هذا التراب الجميل الناعم .. (لم تزل اللغة على حالها) الذي اليه نعود .. حسنا .. هذا جيد .. ولكن كلنا نخاف ان نعود اليه ! رغم اننا سنعود ذات يوم ..

من يدري ، لعلنا لانتحول الى تراب .

قال يصف لي جثة ابنه : وضعتها في الصالون ، فتحت جميع اجهزة التبريد ... (آه عندك صالون ، واجهزة تبريد ، هذا يسهل الأمر ، لاادري اين كنت سأضعه لو كان ابني !!)

قلت له : هنا يضعون الجثث في الثلاجات

(قال : عندنا ثلاجة مستوية !!)

.. غض الطرف عن اساءتي في مقاطعته واكمل وكأنه لم يسمعني :

— كنت اخاف عليها من التعفن ، (هاهي قد تحولت كما كنت اظن الى قمامة.) انت تذكرين الحر عندنا ؟ كان يجب علينا ان نسارع بدفنه والا .. هناك الكثير من الجثث كانت مسجية في اروقة المستشفيات . (انه الموسم ، ومن حسن الحظ ان لمستشفياتنا اروقة والا فأين كنا سنراكم كل تلك الأجساد ؟؟) لقد جاءت هذه الحرب في الصيف . (كان يجب ان تقع في الشتاء) !

— لقد وضعوا ورقة على جبهته مكتوب عليها اسمه الأول وبعدها مجهول اسم الأب .

(آه ابنك عالمي !) — رغم ازمتي القلبية ، فقد تماسكت فمنذ الحادث لحد الآن لم اصب بأزمة واحدة ، هل تصدقين ؟؟

(اصدق جدا ، اصدقك ياعزيزي الى الأبد ، ولايغرر بك صمتي ، فالصمت علامة الموافقة ، ألست عربيا انت الآخر . بدون شك ؟ فلماذا لاتصمت انت ايضا ؟؟

(هل كنت تشاهد التلفزيون . هل نقلوا اليكم مشاهد ترحيل الفلسطينيين . كما نقلوا مباراة كأس العالم . اعرف بأنك تفضل الكرة . عندما خسر فريق الكويت امام الفريق الفرنسي لطمت على رأسك ، شتمت اللاعبين ، قررت ان تؤلف جماعة للاحتجاج في الصحف على سوء التحكيم.)

(ما اهمية اسم الأب ؟ ، بل مااهمية اسمك ؟ مااهمية التفاصيل ، بل قل لي مااهمية ابنك ؟ لقد انتحر ؟ ، فعل حسنا ، انت تحزن عليه لأنه كان شريفا ، وهذا يخجلك الى حد اللعنة ان ينتحر هو وتبقى انت شاكيا باكيا . لقد مات .. هل سمعت لقد مات وكفى . ولايليق بالموت الا الصمت .)

ولكنه لم يصمت .

(لن اقاطعه . كان دوري يتلخص في ان اصغي اليه بكل ماأملك من آذان . كان يجب ان لا ارمش عيني ، يجب ان لااغلق . انه لاينفك يحذرني ، انت تقاطعين حديث الأخرين دونما موجب !)

(جلست ادخن بصمت . كلا لن اتكلم . انني افكر في الجيوش العربية وفي كمية السلاح التي كلفتنا اموالا طائلة . لماذا اسسنا كل هذه الجيوش ؟ ، لماذا اشترينا كل هذا السلاح .. ومعسكر شرقي والآخر غربي ، وصفقات طائرات عجائبية . لماذا ؟؟

كنا ننتظر حرب فلسطين بشوق . وعندما دخل الاسرائيليون بيروت وعندما هدوها على رؤوسنا ورؤوس اولادنا جلسنا نتفرج ..)

— انت لم تعرفيه ، لاتستطيعين تصوره لقد كان نموذجا رائعا ، مثاليا ، ساميا ، لقد احتج على الكذب ، فأدخل سكينة المطبخ المسننة في امعائه !

(أه على الطريقة اليابانية !)

— هل تصغين الي ؟ — بالتأكيد انا لا افعل الا هذا !

انني اتذكر الآن قصة روسية تروي حكاية سائق عربة فجع بموت ابنه الشاب . وكان يريد (هذا الأب) ان يحكي لأحد عن ابنه عن مزاياه ، عن صفاته ، واقواله . ولكن السكارى الذين كان يتولى نقلهم في عربته لم يصغوا اليه . كان يود لو يشاركه احد ما في كارثته وفي حزنه . ولكنه لم يجد من يصغي اليه . فما كان منه الا ان سرج حصانه وجلس امامه يشكي همومه التي لاطاقة له على احتمالها . ويبدو انه فعل حسنا ، فقد صمت الحصان واصغى اليه حتى النهاية !

لم ازل اتذكر الحصان ، ذاك الوحيد الذي اصغى . وها انذي اليوم اقوم بنفس الدور . او لعل الحصان قد قام بدوري .. ياالهي كم نحتاج اليوم الى احصنة . اقاطع نفسي الآن بفكرة جديدة ، خطرت لي للتو . هل كان الحصان يتداعى كما افعل الآن امام كل هذا الحزن والصمت ؟؟ .

اهم أحداث اليوم في التاريخ

اليوم الثلاثاء ٣١ اغسطس (اب) وهو اليوم الثالث والاربعون بعد المائتين من العام ١٩٨٢م ويبقى ١٢٢ يوما على نهاية العام .

وهنا اهم الأحداث التاريخية في هذا اليوم :

١٩٠٠ — القوات البريطانية بقيادة فريدريك روبرتس تحتل جوهانسبرغ ، جنوب افريقيا .

١٩١٤ — القوات الالمانية تهزم الروس في معركة تانينبيرج في بولندا في الحرب العالمية الأولى .

١٩٣٩ — فشل محاولات رئيس وزراء فرنسا دالادير ورئيس وزراء بريطانيا تشامبرلين الرامية الى التفاوض مع ادولف هتلر .

١٩٤٠ — سلاح الجو البريطاني يضرب وسط برلين للمــرة الأولى في الحرب العالمية الثانية .

١٩٦٢ — (ترينداد وتوباغو) تصبح دولة مستقلة ضــمن الكومنولث البريطاني .

دائرة الإعلام

الفيلم المصري وتأثيره فى المواطن العربى

الفيلم العربى اذا قورن بنظيره فى المجتمعات الغربية يعتبر ، مثله مثل قطاع المسرح وغيره من الفنون ، حديثا وذا تجربة زمنية قصيرة ، ذلك ان الصناعة السينمائية فى الوطن العربى لم تنشأ الا فى الفترة الاستعمارية وفى النصف الأول مـــن هـــذا القــــرن ، وظلت فى تطورهـــا رهينـــة المركز الاستعماري من حيث المعدات والفنيات والكوادر وحتى الاهتمامات والمشاغل ، بحيث كانت موجهة الى جمهور معين يغلب عليه نمط الحياة الفكرية والثقافية الغربية . وصناعة الفيلم العربى فى حد ذاتها خضعت الى ملابسات ومواصفات مختلفة من هذا القطر الى ذاك ، تبعا لعلاقة الأقطار العربية بالاستعمار من ناحية وتبعا لتطور الحياة الفكرية والنهضة الثقافية والفنية التى اختلفت فى مسارها بين الأقطار العربية ، حتى انه ، ولوقتنا الحاضر ، ما زلنا نعيش — وفى عديد الميادين — واقع الأقطار الرائدة والأقطار اللاحقة ويبرز ذلك جليا فى ميدان الفنون والاعلام والصحافة وما شابه ذلك بحيث ما زالت مصر ، والى حد الان ، هى القطر العربى الذي برزت منه اغلب المدارس الفكرية العربية والتجارب الفنية ، سواء فى مجال الغناء او المسرح او السينما كما ان السينما المصرية من حيث الانتشار والخبرة مازالت هى المهيمنة على السينما العربية عموما وتوجهها بصورة او باخرى فى هذه المدرسة او تلك .

ان الانتاج العربى السينمائى ، اذا ما حاولنا ان ننظر الى مساهمته فى الحياة الفكرية العربية ، نجده ما زال لم يأخذ بعد كل المكانة المفروض ان يتخذها والدور الذي ينبغى ان يؤديه بحيثما زال ضعيفا وهشا وبالتالى عديم التأثير من الناحية الاعلامية على الجمهور العربى ، فى حين ان هذا الجمهور يستهلك مادة سينمائية ولكنها فى غالبها من انتاج غير عربى الى درجة انها اثرت فى طباعه وسلوكه وتصرفاته . اما اعلى نسبة سينمائية يستهلكها المواطن العربى والصادرة من قطر عربى فهى السينما المصرية التى غزت السوق العربية فى مختلف الاقطار العربية حتى ان بقية الأشرطة السينمائية التى يقع انتاجها فى اقطار اخرى غير مصر تبدو غير ذات تأثير وفاعلية ، سواء فى السوق او فى نفسية المشاهدين العرب .

والفيلم المصري اكتسب تجربة واسبقية جعلتاه يتصدر الانتاج السينمائى العربى فظل يواكب جميع التطورات العربية ولكنه يواكبها من منطلق تجاري بحيث يركز على الجوانب التى تشغل الجمهور العربى ولكن ليس من باب القيام بعمل توعوي بل لغرض الربح التجاري فهذه الظواهر الاجتماعية تؤمن له فى حال استغلالها ارباحا تجاريةمحترمة ولذلك ينكب عليها لمعالجتها من هذا المنطلق ، ولا يمكن فى هذا المجال الحكم له او عليه فتلك عقلية القطاع الخاص فى ارضية اقتصادية قانونها التنافس والاحتكار ، الآن ما يمكن ان يثير الانتباه حقا هو سريان العقلية المصرية المستوحاة والمستنتجة من الأشرطة السينمائية المصرية ، وذلك فى باقى المجتمعات العربية ، بحيث يمكن ان نقول ، ومن باب الاطراء المبطن ، ان الفيلم المصري قد ساهم الى حد كبير فى توحيد العقلية العربية وسلوك الجمهور العربى ، فاين يبرز هذا التأثير فى المواطن العربى المستهلك ؟

بحكم انعدام الانتاج السينمائي المحلى القطري او عدم كفايته فى اغلب الاقطار العربية ، فان دور العرض ووسائل الأعلام الجماهيرية كالتلفزيون فى هذه الاقطار تنكب على اقتناء الفيلم المصري نظرا لانه لابد لها من افلام (عربية) اولا ، وكذلك لانخفاض التكلفة بالمقارنة مــع الافلام الغربية الجيدة ، هذا بقطع النظر عن اية سياسة سينمائية معينة ينتهجها هذا القطر او ذاك ، وهى فى مجملها لاتختلف عن بعضها .

كذلك فالمواطن العربى ، ولشعوره بالانتماء الى مجموعة قومية واقليمية لها خصوصياتها وخاصياتها ، وامام واقع الاستلاب والتغريب الثقافى والفكري الذي يعيشه ، ما انفك يبحث عن بديل لهذا الواقع . وكذلك فنظرا لانتشار الامية فى الاقطار العربية فان الفيلم العربى — المصري طبعاً — يجد اقبالا من قبل جمهور واسع من المشاهدين للمسلسلات السينمائية التى تبثها الاذاعات المرئية ، ولهذه العوامل كلها مجتمعة ومنفصلة ، يجد الفيلم المصري رواجه لانعدام الاشرطة السينمائية الاخرى المنافسة .

وان تركيز الفيلم المصري على ظواهر اجتماعية معينة ، بحكم الصبغة التجارية الغالبة عليه ، وبلهجة معينة ، جعل جمهور المشاهدين العرب لهذه الاعمال السينمائية يكتسب معلومات عن القطر المصري حين تقع غربلتها لايثبت منها الا القليل القليل . فلضرورة الحبكة السينمائية التى تقضيها اساليب التشويق وشد الجمهور تلتجىء هذه الاعمال الى المغالاة وحتى الكذب احيانا الى حد الخرافة ، وتصور ذلك على أنه واقع وعادات مازالت سارية المفعول فى الحياة المصرية وأساليب التعامل الاجتماعى . وبالادمان على مشاهدة هذه الأفلام تتكون لدى المشاهد العربي حصيلة تطورات ومعطيات حول الحياة المصرية ، وذلك من خلال الافلام التي يشاهدها ، فاذا مصر هى ارض الجمال والنعيم والثروة والحياة الهنيئة والتفرغ لممارسة الهوايات والتعليم ، وتنتفى فيها الحياة الصعبة الشاقة وكل مايكدر صفوها من فقر واحتياج ومجاعة .

واذا كان المشاهد العربي يلجأ الى الافلام المصرية كرد على عملية التغريب والاستلاب يعيشها حضاريا فان الافلام المصرية لاتقدم له البديل الذي يفتش عنه ، بل انها تدخله ضمن واقع استلاب محلى يشوه له المعلومات ويكذب عنه ويغيبه عن واقعه وذلك حتى فى مجال اللغة التى تستعملها الافلام المصرية ، فهى تستعمل اللهجة المصرية المحلية وبأساليب مختلفة لترسيخها فى ذاكرة المشاهد ، حتى أن المستهلكين للمادة السينمائية المصرية اصبحوا يحذقون اللهجة او اللهجات المصرية اكثر من لهجاتهم المحلية ، فما بالك باللغة العربية الفصحى التى بدأ يتقلص انتشارها يوما بعد يوم بحكم انتشار هذه اللهجات الموازية لها .

والفيلم المصري ، بحكم طابعه التجاري ، يتناول الجوانب الذاتية فى الحياة الاجتماعية والتى لاتخلو من خلاعة وميوعة ، يضاف اليها التركيز المقصود من قبل المنتجين السينمائيين اصحاب الشركات والمؤسسات السينمائية على ظاهرة الرقص المصاحب والشطحات الوجدانية ، وذلك لضمان اقبال الشباب وخاصة المراهقين منهم على هذه الافلام التى تبدأ فى الاول بمحاولة تناول المشاكل بطريقة واقعية وجدية حتى تشد اليها المتعطشين الى الافلام الجادة ، ثم بعد ذلك تعرج بهم معارج ابعد ما تكون عن الواقع والالتصاق به .

ان قدر المواطن العربى ، وخاصة الذي لم يتسن له شيء من التعليم يمكنه من الخروج من بوتقة الاستلاب المحلى الى الاستلاب الخارجى يظل من ناحية المشاهدة السينمائية رهين قيام صناعة سينمائية متطورة وجادة فى الاقطار العربية الاخرى تمكنه من الخروج من بوتقة التأثير السينمائى المصري الذي أضر به أكثر مما نفعه .

محمد بن بشير
تونس - مكتب « الرياض »

الانسان والطب

زاوية اسبوعية من إعداد / د . محمد رجائي

أول عملية لزراعة خلايا بشرية في دماغ مريض تجرى في السويد..



ستوكهولم - س أ . ب :

اجريت أول عملية لزراعة خلايا بشرية فى دماغ انسان فى مستشفى كارولينسكا بسولنا بالقرب من استكهولم مؤخرا ، بأمل القضاء على مرض باركنسون الذي يعاني منه المريض الذي اجريت له العملية .

المعروف ان المصابين بهذا المرض يعانون من صعوبة فى الحركة وتصلب فى العضلات ويرجفة عامة فى الجسم . وقد تم اخذ الخلايا المزروعة من الغدة الدرقية والخاصة بالمريض وحقنها فى دخه . وستقوم الخلايا المزروعة بالنمو هناك ومن ثم ستفرز عصارة (الدوبامين) التي يتوقع لها ان تؤدي الى شفاء المريض .

وقد وافقت وزارة الصحة مبدئيا على اجراء عشر عمليات مماثلة يتوقف صدور الموافقة النهائية على نجاح العملية المذكورة . وقال الاطباء الذين اجروها انه يمكن استئصال الخلايا المزروعة بكل بساطة من دماغ المريض اذا لم تحقق العملية النتائج المرجوة ، دون اصابة المريض باي ضرر .

من أجل رشاقتك وخفة وزنك
ريجيم سهل لانزال الوزن دون الامتناع عن الطعام..

من جميع الراس - فرانس برس :

تعتبر النحافة احدى اهم الاهداف التي تطمح اليها النساء فى العالم لكونها تتصل اتصالا مباشرا بالرشاقة .

ان البداية ليست عيبا فى المرأة فاجساد النساء حباها الله بمزايا طبيعية تفوق مزايا الرجل من حيث الاستدارات التي غالبا ما تعبر عن الصحة لدى المرأة كي تضطلع بدور الامومة الذي حباها به الله ... وتكون هذه العافية عادة بعيدة عن وصفها بالسمنة المفرطة بل بالاعتدال المقبول .

اما اذا كنت يا سيدتي تشعرين بانك مفرطة بالوزن وتنوين تخفيض وزنك فالامر بسيط ونحن نقدم لك هنا بعض النصائح ولكن عليك اولا معرفة بعض الحقائق وهي التالية :

١ - ان يزيد وزن المرء كيلوين او ثلاثة فهذا ليس من الامور المربكة اذ من السهل التخلص من هذه الزيادة دون اللجوء للريجيم المزعج . الا انه وعندما تكون هذه الزيادة اكثر من هذا فعندها لا بد من مراجعة طبيب عام لا اختصاصي فى تخفيض الوزن كي يتمكن هذا الطبيب من اكتشاف اسباب هذه السمنة ودوافعها . ان كثيرا من النساء يحببن تخفيض وزنهن ولا تقدرن على ذلك لماذا

اولا : هناك من يجدن مشقة كبرى فى تنزيل وزنهن وثانيا هناك الشرهات ومن يحببن كثرة الطعام وهكذا يدخلن على ابدانهن مزيدا من الحراريات فتكون النتيجة عكسية بحيث لا تنحفن بل تزددن سمنة .

اما بعض النساء فتعود اسباب سمنتهن للبطالة وقلة العمل .

٢ - ان بعض اسباب السمنة تعود لاختلال عمل الفرد وهذا الاختلال لا يمكن الا الطبيب اكتشافه ووصف العلاج الناجع له .

النساء اللواتي يتحفن مع تناول مايشتهين من طعام

يوسع تلك النسوة اتباع ريجيم خفيف فتخسرن نحو ٣ كيلو غرامات في الشهر وتكسبن رشاقة بدنية وحيوية وفرحا بالتمتع بالحياة .

ومن المستحسن ان تتابع المرأة هذا الريجيم لمدة شهر واحد ومن المفضل ايضا ان يكون هذا الشهر هو الذي يسبق شهر العطلة وهو الريجيم التالي :

عندما تستيقظين من الفراش اشربي كوبا من الماء بعد ان تضيفي اليه ملعقة من عصير الليمون الحامض ثم تناولي بعد ذلك فطورا فيه شاي وقهوة دون سكر انما مع بعض الحليب المنزوع القشدة وبسكوتتين عليهما قليل من الزبدة وبعدها بساعتين كلي تفاحة او بيضة مسلوقة (انما لا تكثري من اكل البيض خاصة اذا كان عندك بعض الدهنيات فى الدم) ثم تناولي على الغداء مقدار نصف اوقية من اللحم المشوي او سمكة مشوية من نفس الوزن مع سلطة خضراء عليها حامض الليمون مع ملعقة واحدة من الزبادي المخفوق وانهي طعامك بقطعة وزن ٥٠ غراما من الجبن يليه تفاحة او برتقالة ولا تشربي الماء خلال الطعام ولكن حوالي الساعة الثالثة بعد الظهر اشربي كوبا كبيرا من الماء وعند الساعة الخامسة كلي تفاحة اما عند العشاء ، فكلي مقدار ١٠٠ غرام شواء او سمك مع بعض الجزر وانهي عشاءك بقطعة جبن وزن ٥٠ غراما وحبة فواكه او حبتين حسب الحجم .

وقبل النوم اشربي كوب حليب منزوع القشدة او كوب ماء فقط ويوم الاحد حاولي ان لا تزيد نسبة حراريات طعامك عن ٢٠٠٠ وحدة .

وبعد اسبوعين تفقدي كيلو او اثنين من وزنك .

ثم تشعرين بالراحة والنشاط ويتضر وجهك ويزول عنك التعب باعجوبة .

وبعدها ستشعرين بان ثيابك اصبحت فضفاضة .

ثابري مرتين فى العام على هذا الريجيم مرة فى الشتاء ومرة في الصيف وهذا افضل ريجيم واحسن مما يصفه لك المحتالون . وحذار من الادوية التي تمنع الشهية او الادوية المخفضة للوزن فهذه الادوية يجب اخذها تحت اشراف الطبيب . ولا تقومي فجأة بالتمارين الرياضية العنيفة اذا لم تكوني قد مارست الرياضة طيلة العام . ولا تصدقي من يقول لك ان هناك علاجات سحرية فهذه العلاقات تستنزف مالك وهي غالبا خطرة .

واخيرا فلا يجب الخشية من السمنة بشرط ان تكون وظائف الجسم موزونة ومدروسة ولن يكون الاعتدال هو رائدك في مجال تناول الطعام .

علاج العمى الهستيري بالصدمات الكهربائية

عندما ادخلت المريضة البالغة من العمر ٣٥ عاما الى المستشفى المحلي في شهر فبراير الماضى فشل الأطباء المحليون فى علاج السيدة المصابة بالعمى مما اضطروا الى تحويلها الى كلية الطب فى اجمير بالهند .

وبعد اجراء فحوص شاملة لم يتوصل الاطباء الى مكمن الخلل . فالجهاز العصبى سليم كما أكدت الفحوصات بالاشعة السينية على جمجمة المريضة ان كل شيء على مايرام .

وتعاطت المريضة بعض العلاجات تحت اشراف الاطباء من بينها حقنة فى العين تحوطا من حدوث التهاب فى الاعصاب الحسية ، ورغم ذلك لم تتحسن الحالة . وبعد استبعاد كل الأسباب العضوية التى تؤدي عادة الى الاصابة بالعمى تم تحويل المريضة الى مستشفى متخصص .

وهناك اجريت فحوصات خاصة بالعمى الهستيري على السيدة ومن ثم اخضعت لجلسات علاج بالصدمات الكهربائية . في غضون ذلك اوحى الاطباء للمريضة ان حالتها آخذة فى التحسن ، وقالوا لها انهم سوف يزيدون من قوة الصدمات اذا لم تساعد نفسها على الشفاء . غير ان المريضة لم تستجب للعلاج في هذه المرحلة .

بعد ذلك اخضعت المريضة الى صدمات قوية قصيرة المدى بمعدل صدمتين فى كل جلسة . وعندها بدات المريضة في التعرف على الاشياء من حولها وقد تم اخطارها بأن حالتها فى طريقها الى الشفاء التام وانها سوف تسترد نعمة البصر فى صباح الغد بعد جلسة اضافية .

غير انه لم يكن هناك مايستدعي اخضاعها لمزيد من الصدمات لانها استعادت بصرها بالكامل في صباح اليوم التالي بعد نوم هادىء وعميق .

وتعتبر هذه ثاني حادثة عمى هستيري ، في غضون هذا العام والخامسة في تاريخ الهند .

ويوضح الدكتور اغاروال الذي اشرف على علاج السيدة هذه الحالة بقوله انه في حالات الاصابة بالهستيريا يحدث ان يتحول الاضطراب العقلي دون وعي الى اعراض مرضية يستسلم لها المريض . ويقول ان مثل هذه التحولات لدى المصابين بالهستيريا يمكن ان تسبب لهم عمى او شللا او خرسا .. الخ .

وقال ان الحالة التي عرضت عليه قبل هذه كانت لشاب هندي انتهى الاضطراب العقلي الذي اصابه بعد ان يئس من ايجاد عمل الى خرس . وقال انه استجاب بسرعة تامة الى العلاج الكهربائي .

اوراق معطرة

تأملات فى اشياء معكوسة

الورقة الاولى :

الفرح .. الالم .. السعادة .. الخوف .. الحزن .. كلها مشاعر واحاسيس انسانية تطرق كل قلب سواء بيد رقيقة او بنصل حاد .. حتى الموت والحياة .. والفقد والعطاء توشم جبين كل باب وكوخ وسور .

كل هذه الاشياء لا تفرق بين جدران صقيلة . او طوب متآكل .. كل شيء سيان .. المهم ان يتذوقها كل فم وكل قلب ، وليس هناك تعاسة فقير .. او فرحة غنى .. مع فارق بسيط ووحيد هو ان الفقير منزو فى قوقعة الفاقة ، ولا احد يعلم عن فرحه او ترحه شيئا .. يسير فى حياته بلا بريق او شموع .. وبلا عزاء .. او عواطف مشبوبة تدر عليه شفقة او سعادة اما الغنى فثراؤه يردد فى الآفاق افراحه واتراحه .. وينثر امام العيون والجباه آماله .. و الامه .

الورقة الثانية :

الطموح الذى يأسر الرؤوس بجبروته فتركع له الآمال والاحلام راضية .. مستسلمة .. قد ينقلب للحظة من ذلك المحلق فى اللامنظور الى منشار متعرج .. ينغرس فى لحم النفس التى تقتات من انفاسه .. فيشققها بشراسة عارمة .. حتى الاحلام .. المتهادية .. تذلها سطوته فتتفتق فى جوانبها كوابيس سوداء تغض الرأس الوسادة معا !

الورقة الثالثة :

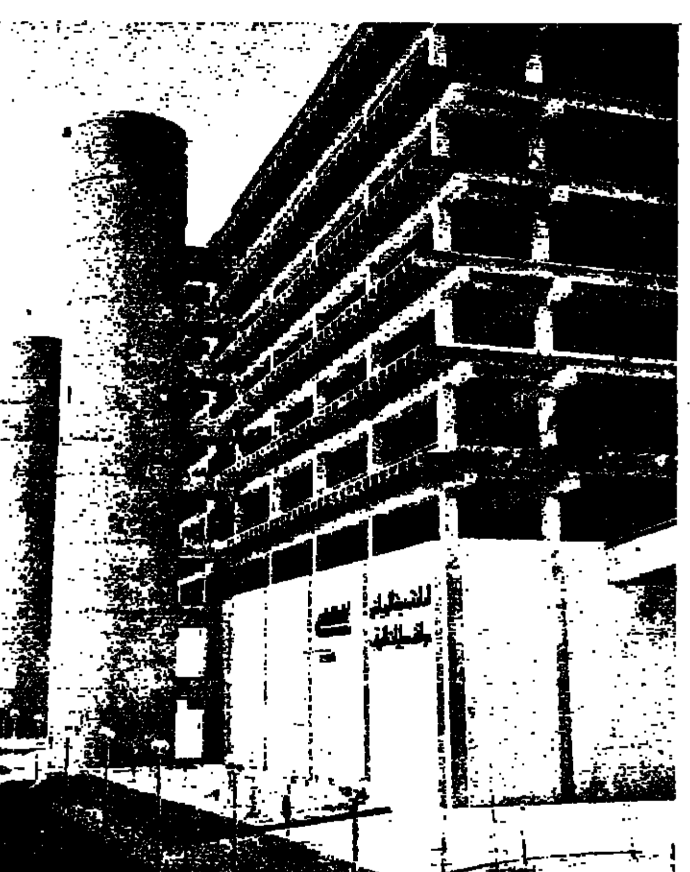
هفوة صغيرة .. تصرف تلقائى .. زلة لسان عابرة قد تتطور وتنمو مع مرور الوقت . ومع نبض المواقف والمواجهات فتصبح صخرة جامدة متيبسة من الجفاء .. وهوة عميقة من التباعد .. ولكن المصارحة .. والمكاشفة تزيل وتمحو رواسب الاوهام من الاذهان .. وتعيد الصفاء والنقاء الى كل نفس نقية .. وسريرة طاهرة .

الورقة الرابعة :

ما بين الليل .. والظلام
حيث تهوى آمال .. واحلام
يتوج الواقع باكاليل الغار
فالاحلام تتقشع بشمس .. ونهار


منيرة الغدير

٤ مواقف للسيارات متعـددة الادوار على مستوى عالمي في وسط مدينة الرياض
الامانة تدعو المواطنين الى استخدام المواقف



كتب/محمد السليمان :

طالبت امانة مدينة الرياض اصحاب السيارات الذين يرتادون الاسواق في وسط المدينة في دخنه وفي البطحاء وشارع الوزير استخدام المواقف المتعددة الادوار والتي انشئت من اجلهم ولكي لا يعرضـوا سياراتهم لمضايقة المـارة، والوقوف في الاماكن التي يمنع الوقوف فيها .. كما ان هذه المواقف التي انشأتها الامانة انشئت على احدث طراز عالمي حيث زودت بالمصاعد للنزول او الصعود من الادوار العلوية كما زودت بوسائل الامان ودورات المياه واماكن انتظار للرجال والسيدات كما ان الخروج والدخول الى المواقف سهل والاجرة التي تتخذ نظير الوقوف زهيدة جدا .

وتستوعب مواقف البطحاء حوالي ٢٦٠٠ سيارة لذلك فهي كافية وليس هناك اي عجز في استقبال السيارات .

اصدارات جديدة لدار الرفاعى

كتب - مندوب « الرياض » :

صدر حديثا عن دار الرفاعى للنشر والطباعة والتوزيع بالرياض .. الاصدارات التالية :

● من السلسلة الشعرية :

العدد رقم ٤ بعنوان «الموانىء التى ابحرت» للشاعر السعودي الرقيق .. انس عثمان . العدد رقم ٥ بعنوان «رباعيات مختارة » للشاعر المجري المتوفى (الياس قنصل) .

ومن سلسلة :(فى رحاب الحرمين .. اشهر رحلات الحج) : الكتاب الأول بعنوان «تلخيص رحلتى ابن عبدالسلام الدرعى المغربى» وهى سلسلة من اعداد واشراف العلامة الجليل الأستاذ حمد الجاسر .

● ومن المكتبة التراثية :

صدر حديثا الكتاب الأول بعنوان «التذييل والتذنيب .. على نهاية الغريب» للامام السيوطى .. تحقيق الدكتور عبدالله الجبوري . تدور الات المطابع الان لانجاز :

- الاصدار رقم (٣٩) من سلسلة المكتبة الصغيرة بعنوان « وقفات مهمـة فـى التاريـخ الافريقى» للاستاذ عبدالله حسن .

الاصدار رقم ٤٠ من سلسلة المكتبة الصغيرة بعنوان «نجوم فى افاق العربية» للاستاذ الدكتور عبده بدوي .. الأستاذ بكلية الاداب جامعة الكويت .

● ومن سلسلة مدن ومعالم ..

تدور المطابع الان لانجاز كتاب «مدينة الطائف ودور قبيلة ثقيف من العصر الجاهلى الأخير حتى قيام الدولة الاموية» للاستاذ الدكتور عبدالجبار منسى العبيدي

صورة و خبر

الامير ماجد يترأس اجتماعا اليوم لمناقشة خطة النقل الجماعي في الحج

يترأس اليوم سمو الامير ماجد بن عبد العزيز امير منطقة مكة المكرمة اجتماعا لمناقشة خطة شركة النقل الجماعي خلال موسم الحج في المشاعر المقدسة ويشارك في الاجتماع كل من الاستاذ احمد التركي وكيل وزارة المواصلات لشئون النقل ووكيل وزارة الحج ووكيل امارة منطقة مكة المكرمة المساعد ومدير عام المرور .

د.السلوم يفتتح اليوم المعرض الفنى للمراكز الصيفيه

وجه الدكتور عبدالعزيز الثنيان مدير عام التعليم بمنطقة الرياض الدعوة لحضور المعرض الفنى المشترك للمراكز الصيفيه بمنطقة الرياض لهذا العام .

وسيقام الحفل تحت رعاية وكيل وزارة المعارف المساعد لشئون الطلاب الدكتور حمد السلوم فى قاعة المركز الثقافى بحديقة الفوطه وذلك مساء اليوم الثلاثاء بعد صلاة العشاء .. ويستقبل المعرض زواره يوميا من الساعة ٤ - ٨ مساء الى نهاية يوم الجمعة الموافق ١٤٠٢/١١/١٥هـ .

نبيل يحيى في الرياض

عاد الى الرياض الدكتور نبيل يحيى عبدالله عميد كلية الزراعة بعد ان تمتع باجازته خارج المملكة .

مواعيد مسابقة الفنون التشكيلية في الوسطى



كتب/ابراهيم الكليب :

حدد المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالوسطى يوم السادس عشر من الشهر الحالي اخر موعد لاستقبال الاعمال الفنية والتشكيلية المشاركة في المسابقة الاولى للفنون التشكيلية لاندية وفناني المنطقة الوسطى التى ينظمها المكتب ضمن خطته في الفنون التشكيلية لعام ١٤٠٢/١٤٠٣هـ حيث ستقام هذه المسابقة في اخر شهر ذي القعدة الحالي وسيتم عمل كتيب عن المعرض .

هذا وقد بلغ عدد المشاركين من الاندية في هذه المسابقة احد عشر ناديا بالاضافة الى عدد من فناني المنطقة الوسطى .

تحديد موعد امتحانات الدور الثانى فى كلية اصول الدين

اعلنت كلية اصول الدين بالرياض ، بان امتحان الدور الثانى للدراسات العليا والدور التكميلى لطلاب السنة الرابعة ، سوف يبدأ ان شاء الله يوم السبت الموافق ١٤٠٢/١١/٢٣هـ الساعة الثامنة صباحا .

وطلبت من الطلاب الذين لديهم دور ثان او تكميلى مراجعة الكلية لمعرفة جدول ومكان الامتحان .

الحميدى والمولود الجديد

رزق الاستاذ سعود عبدالرحمن الحميدى مدير فرع جوازات الصناعية بمولود ذكر لم يختر له الاسم حتى الآن .. جعله الله من مواليد السعادة واقر به اعين والديه ..

خدمات الرياض

الصلاة

الزمن	الفجر	الاشراق	الظهر	العصر	المغرب	العشاء
مكة	٤ر٣٩	٦ر٢	١٢ر٣٣	٣ر٥٥	٧ر٥٩	٨ر٢٩
المدينة	٤ر٣٣	٥ر٥٤	١٢ر٣٥	٤ر٢	٧ر٤	٨ر٣٤
نجد	٤ر٧	٥ر٣٣	١٢ر٦	٣ر٣٣	٦ر٣٥	٨ر٥

الصيدليات

● مكة المكرمة :

صيدلية نجمي الشبيكة
صيدلية العتيبية العتيبية
صيدلية باوزير الغزة
صيدلية ابوهليل شارع الستين

● الطائف :

صيدلية الحرمين خلف مستشفى الملك فيصل
صيدلية النجاح بركة القزاز
صيدلية الشرق شارع الملك فيصل

● بريدة :

صيدلية الخزان صيدلية فهد

● الرس :

صيدلية النوشان

● عنيزة :

صيدلية الفاضل

● جيزان :

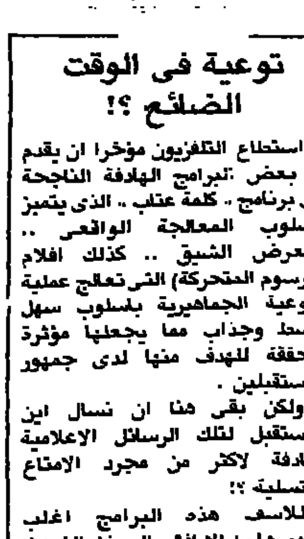
صيدلية عزيز

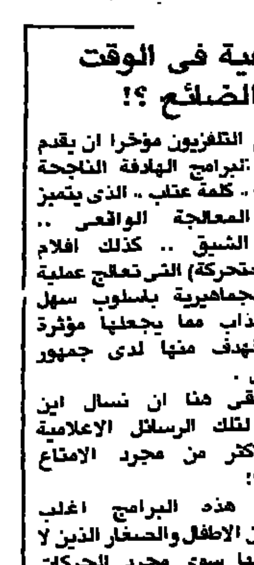
أرقام تهمك

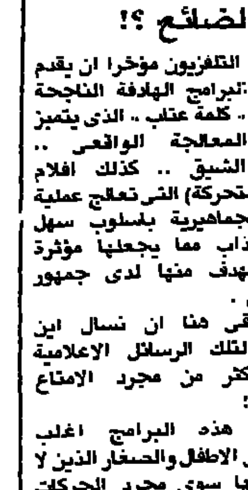
مستشفى الرياض المركزي	٤٣٥١٩٠٠/٤٣٥١٩٠٢
الاسعاف المركزي	٤٣٥١٩٠٨
مستشفى الولادة والاطفال	٤٣٥٥٧٠٠
مستشفى الملك عبدالعزيز الجامعي	٤٧٧٤١٢٤
صيانة المياه	٤٣٥٩٤٥١
صيانة المجاري	٤٤٦١١٧٧
استعلامات التلكس	١٠٩
الحجز والتذاكر	٤٧٧٢٣٣٣
صيانة التلكس	١٨
ادارة حماية المستهلك	٤٠٣٦٧٠٥
سكة الحديد الحركة والاستعلامات	٤٤٨٩٦٧٨
الدفاع المدني	٩٩٨

تلفزيون

توعية فى الوقت الضائع ؟!







استطاع التلفزيون مؤخرا ان يقدم لنا بعض البرامج الهادفة الناجحة مثل برنامج « كلمة عتاب » الذى يتميز باسلوب المعالجة الواقعى .. والعرض الشيق .. كذلك افلام (الرسوم المتحركة) التى تعالج عملية التوعية الجماهيرية باسلوب سهل مبسط وجذاب مما يجعلها مؤثرة ومحققة للهدف منها لدى جمهور المستقبلين .

ولكن بقى هنا ان نسال اين المستقبل لتلك الرسائل الاعلامية الهادفة لاكثر من مجرد الامتاع والتسلية ؟!

للاسف هذه البرامج اغلب جمهورها من الاطفال والصغار الذين لا يدركون منها سوى مجرد الحركات المضحكة والنكتة الساخرة .

لن برامج « التوعية الجماهيرية » بالذات يجب ان تخضع لقواعد معينة .. بالاضافة للقواعد الاساسية المعروفة لدى الاعلاميين .. عن (الرسالة الناجحة) وبذلك تاتى وفق اسس مدروسة بدقة محققة للهدف المطلوب .. فمثلا لا يكفى ان يكون البرنامج فى حد ذاته جيدا ، انما يقع فى المرتبة الاولى (دقة اختيار التوقيت) المناسب لجمهور المستقبلين المقصودين بالرسالة الاعلامية الدعائية الموجهة اليهم .. هنا فقط تكون الرسالة مؤثرة وناجحة .

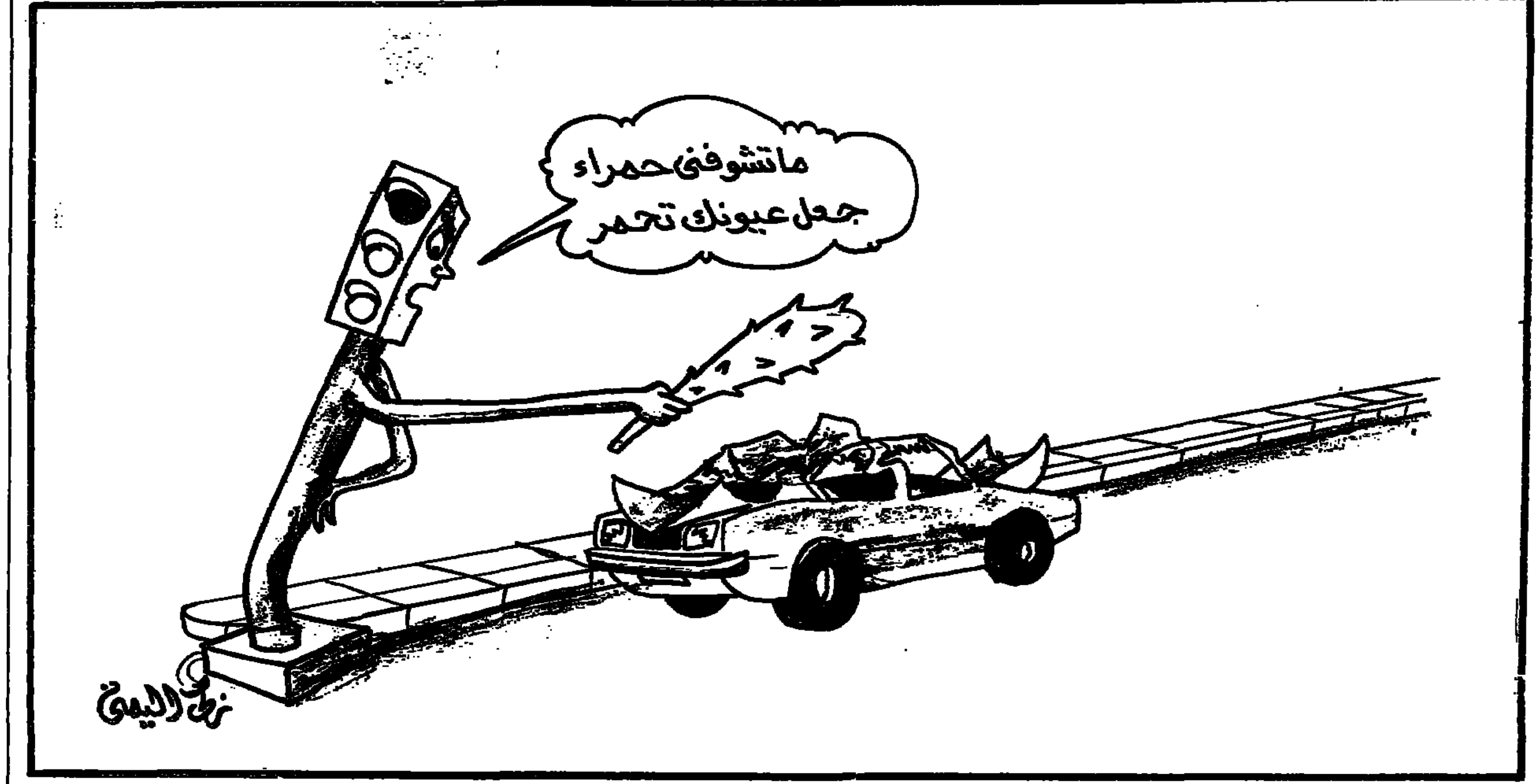
وبالطبع من المعارف الاولية للعاملين فى التلفزيون ان هناك برامج معينة ينتظرها الناس جميعا وتناسب اوقاتهم كلهم سواء لاهميتها او لجاذبيتها .. منها على سبيل المثال .. نشرة الاخبار بالعربية والسهرة الليلية .. فلماذا لا نحرص على عرض هذه الفقرات الهادفة الجيدة كفواصل بين البرامج الاساسية .. بدلا من تلك الاغنيات المملة التى غالبا ما تجعلنا نفر من امام التلفزيون من اجل نوم هادىء بدون كوابيس !! وبذلك يصبح الهدف مزدوج النتائج ؟!

ايضا لماذا لا تعد (برامج معينة) كخطط توعية مستقبلية تعرض فى المناسبات الخاصة مثل الدورى .. وكاس العالم ..

وكذلك فى المناسبات الهامة مثل الزيارات الرسمية .. والاعياد الوطنية وهنا يمكن ان تحقق هذه البرامج اكثر من مجرد التوعية اى تتسع الدائرة لتشمل التوعية .. والتثقيف والتوجيه .. ويحكم ذلك كله اولا واخيرا التوقيت المناسب وكيفية الربط بين البرامج العامة وبرامج المناسبات وبين برامج التوعية .. وبذلك يتحول التلفزيون من مجرد الة عرض الى جهاز فعال فى المجتمع .. وتتحول التوعية الجماهيرية من مجرد شعارات الى قيم ومبادىء مؤثرة فى عقول ونفوس الناس .. ومن ثم الى سلوكيات عملية تسير بالمجتمع للامام .

فاتن عبد الله

كاريكاتور



عالم العطور الساحر ..

الاوروبيون يبدعون في صناعتها والآسيويون يحاولون تقليدها!

العطور والدهون القديمة والتقليدية أسواقها جيدة .. وبدأ تصنيعها كملطفات للجو ..

كتب احمد المغلوث :

تقلصت صناعة العطور التقليدية .. قاربت على الاختفاء .. تكاد تصبح من الاشياء التراثية وانخفض عدد المشتغلين بها في مناطق عديدة من العالم واصبحوا يعدون على الاصابع بعد ان دخلت الميكنة والتكنولوجيا الحديثة في صناعة العطور هذه الصناعة الرقيقة والناعمة المنتشرة الان في مختلف بلاد العالم خاصة اوروبا وامريكا وشرق اسيا .. استطاعت ان تسحب البساط من تحت الصناعة القديمة والبركة في المصانع الجديدة .

استثمار الاموال

قد لا يخفى على البعض ان صناعة العطور هذه الايام باتت صناعة مربحة لا لمصانع العطور فحسب ولكن حتى للدول حيث تشكل منتوجات وصادرات هذه الدول من العطور نسبة كبيرة وبالتالي تعود على ايرادات الدول بمردود مادي كبير .. ومن هنا تنبهت العديد من الشركات العالمية الى هذه الصناعة فبدأت تستثمر اموالها في انتاج عطور مختلفة وتحت مسميات متعددة .. فكانت لبعض الاسماء والعلامات في عالم العطور قيمة تجارية كبيرة اضافة الى شهرة وتسويق لبعض الانواع التي تجد رواجا واقبالا كبيرا لدى الناس في العالم .

مصانع تقليد

وللعطور انواع ، وخاصية تركيبية معينة واسرار مهنية دقيقة لا يعلم بها الا المختصون في هذه المصانع ..ومن ناحية انواع العطور فهي تنقسم الى :

١ ــ العطر

٢ ــ الكولونيا .

والعطر هو الاثمن والافضل لكونه يحتوي على مقدار كبير من المادة العطرية عكس الكولونيا ذات العطر الخفيف لهذا فسعر العطر اغلى واثمن .. ولاختلاف انواع العطور وامتياز انواع على غيرها ادى هذا الامتياز الى قيام بعض المصانع المقلدة في شرق اسيا في الصين وكوريا وهونج كونج لتنتج هذه المصانع عطورا مقلدة لاشهر الماركات العالمية لتجد بعد هذا طريقها الى اسواق العالم .خاصة دول العالم الثالث .. وجولة بسيطة في اسواقنا المحلية لتعطى الدليل على وجود كميات وانواع عديدة من العطور المقلدة والمغشوشة والتي جل ما تحتويه الكحول ونقاط من العطر الاصلي ليكون بعدها العطر الثمين في متناول الجميع وبما ان العديد من الناس لم يجرب العطر الاصلي فهو يقبل على العطر المغشوش على انه الاصلي .. ويقول السيد (ابراهيم جنيد) صاحب محل بيع عطور بمدينة الدمام بان اكثر العطور المغشوشة والمباعة فى بعض اسواقنا هي (الست لودر) و(الارامس) و(الايسا) و(الرافندار) وتجدها من العطور المشهورة .

الفاظ ومعان

ولنجاح تجارة العطور في بلادنا اقدم العديد من مستوردي العطور الى تكليف المصانع المنتجة في اوروبا لانتاج عطور خاصة بهم وتحمل مسميات لاغاني سعودية او قصائد شعرية فكانت عطور (ابعاد واغـراب) والبقية تأتي .. وفي نفس الوقت وصلت طرق الدعاية للعطور الى حد استخدام الفاظ ومعان ذات عزف خاص على اوتار الرجال والنساء مما يجعل المقاومة ضعيفة والتأثير وارد بعد قراءة الكلمات الرقيقة والمثيرة .. كالعطر الساحر ، والرائع والدائم والمناسب لشخصيتك الفريدة وباقي المسميات والالفاظ الى تستلب الاهتمام والاقبال .

آدم وحواء

واذا كانت اختنا حواء هي السبب وراء انتاج هذه الكميات الهائلة من العطور فهي اليوم تجد منا منافسين لها في الاقبال على شراء العطور ومن اجل شخصياتنا ولن نقول رجولتنا وفحولتنا انتجت عطور خاصة لنا وما فيه احد احسن من احد .. ومع زخم العطور الجديدة ما زالت العطور والدهون العطرية القديمة والتقليدية تجد اقبالا عليها من قبل الكثير من الناس فدهن العود الاصلي الممتاز تباع (التولة) منه الزجاجة الصغيرة بـ ٨٠ الى ١٥٠ ريالا كذلك دهن الزعفران الاصلي تباع (التوله) بـ ٨٠ ــ ١٠٠ ريال وما يقال عن العود يقال عن دهن العنبر والمسك .وبمناسبة الحديث عن هذه الدهون العطرية استطاعت المصانع في الغرب والشرق على انتاج هذه الدهون والعطور والروائح على شكل بخاخ وضمن زجاجات بلاستيكية ومعدنية .. وبدلا من اعداد البخور بالطريقة التقليدية اصبح بالامكان الامساك ببخاخ من دهن المسك او البخور وبخه في انحاء وزوايا غرف المنزل لتصبح الرائحة المسكية مشعة في كل مكان .

التعبير والبوح

وماذا بعد يبقى شيء واحد يجب ذكره هنا ان العطور تبقى من الاشياء الجميلة والمحببة والتي لا يستغنى عنها المنزل .. اى منزل خاصة الشرقية العطور الدافئة هي الوسائل الصامتة ما بين الاخرين خاصة الجنس اللطيف والخشن .ورب عطر استطاع التعبير والبوح عن الاحاسيس والمشاعر اكثر من عشرات الكلمات والالفاظ



ثقافة

نوابغ حتى الاربعين .. ونوابغ حتى الشيخوخة

الحياة فرص .ومن فهم ان الفرصة التى تتاح له تبدو كبيرة عندما تفلت من يده وخير له الا يخسرها . استطاع عمل الكثير .

ومقياس الحياة ليس فى طول بقائها ولكن فى قوة عطائها .. ونحن نقرا ونسمع عن الكثير ممن خلفوا لنا مخترعات وعطاءات خلدوا بها بقاءهم فى الحياة رغم فروق السن فالبعض تتاح له الفرصة وهو فى بداية الطريق وينجح .. وهناك من تتاح له الفرصة فى وقت متاخر وينجح ايضا .. المهم الرغبة فى العطاء .. ثم انتهاز الفرصة .. وسجل التاريخ حافل بكثير من النوابغ الشباب والشيوخ .. ولنتعرف على بعض منهم .

نوابغ حتى الاربعين

- رفائيل وبيرون ماتا قبل الاربعين
- روميلوس اسس روما فى العشرين
- اسامة بن زيد عقد له لواء الفتح وهو يافع
- نيوتن اكتشف بعض اهم اكتشافاته وهو لم يبلغ الخامسة والعشرين .
- الشاعر (شللى) قضى نحبه فى التاسعة والعشرين وكذلك اديب اسحاق ونجيب حداد
- لوثر عد مصلحا دينيا فى الخامسة والعشرين
- فيكتور هوجو . الف مأساة وحاز على ثلاث جوائز وهو دون العشرين
- جوتة الف تمثيليات فى الثانية عشر من عمره

نوابغ حتى الشيخوخة

- هوميروس نظم الاوديسة فى اخر عمره بعد ان شاخ .
- دانيال ديفو كتب قصة (روبنسون كروزو) وهو فى الستين
- افلاطون كتب روائع كتبه قبل موته بقليل وهو فى الحادية والثمانين .
- الجاحظ والشدياق الفا كتبا وهما فى التسعين
- برنارد شو نيف على التسعين وظل يكتب بنشاط .

هدى الجلس

قضية اليوم

الوجه الحسن للطائف

مدخل مدينة الطائف من الجهة الجنوبية مزين بحطام السيارات .. وبقايا الفضلات المترامية على طرفى الطريق .. اضافة الى ضيق الطريق نفسه كلما اقترب المسافر من الطائف .. مما يجعل القادم اليها يشعر بالضيق والاشمئزاز لما يشاهده من قاذورات وبقايا متراكمة .. مما يدل على افتقار المدنية الى النظام والنظافة والتنسيق والرقابة ؟؟!

وباعتبار الطائف فى مقدمة المدن السياحية بالمملكة فان هذا يضاعف من خطورة الامر .. ويؤكد ضرورة البحث والمعالجة العملية والفورية للاوضاع .. من اجل راحة المواطن اولا .. ولكسب السمعة الوطنية المثلى ثانيا .

فريدة الهلالى

قفل باب القبول لبرنامج الماجستير في جامعة الملك سعود

كتب / تركي العيار :

تم قفل باب القبول في برنامج الماجستير للفصل الدراسي الاول لعام ١٤٠٢/١٤٠٣هـ في جامعة الملك سعود بعد ان مدد اسبوعا اخرا انتهى يوم الاربعاء الماضي في الوقت الذي بدأ القبول فيه من نهاية شعبان وقد تم مبدئيا قبول الطلبة والطالبات الراغبين الالتحاق في برنامج الماجستير للفصل الدراسي الاول لعام ١٤٠٢/١٤٠٣هـ وارسلوا الى الاقسام المعنية في الكليات التي تقدم برنامج الماجستير في بعض تخصصاتها للبت النهائي في القبول والذي يتحدد وفق شروط واعداد القبول في كل قسم على حدة.

صرح بذلك (للرياض) الاستاذ صالح الدويش المسؤول عن القبول للدراسات العليا في عمادة شؤون القبول والتسجيل بجامعة الملك سعود واضاف : بان الجامعة ستبدأ في فتح باب القبول لدراسة الماجستير في كلياتها المختلفة للفصل الدراسي الثاني لعام ١٤٠٢/١٤٠٣هـ اعتبارا من غرة محرم .

د. منصور التركي مدير جامعة الملك سعود

واهاب في ختام تصريحه بالطلبة والطالبات الراغبين الالتحاق في البرنامج مراجعة العمادة في المواعيد المحددة لتعبئة استمارة الالتحاق ولتوفير الشروط المطلوبة .

وقال ـ بان ـ الجامعة والمسؤولين فيها لا يألون جهدا في تقديم كل ما من شأنه تطور المستوى التعليمي والرفع به الى اعلى المراتب .

ازالة كافة الصناديق من حي النسيم

كتب : مشعل المطرقي :

تقوم بلدية النسيم الفرعية بحملات على اصحاب الصناديق في حي النسيم سواء كانت الصناديق .للسكن او للماشية .

صرح بذلك (للرياض) الاستاذ عبدالله العلي اللحيدة وكيل بلدية النسيم ..وقال ان البلدية الفرعية تقوم بهذه الحملات منذ شهر .. على هذه الصناديق والتي تقع في وسط الاحياء السكنية مما يسبب لا سمح الله حرائق لان اكثر هذه الصناديق معمولة من الالواح الخشبية .والقابلة للاحتراق .. وايضا تصبح هذه الاحياء مشوهة بهذه الصناديق . هذا واضاف بانه سبق للبلدية تحذير المواطنين من اقامة الصناديق امام المنازل او في الاراضي المجاورة لها .. هذا وقد استجاب بعض المواطنين لهذا النداء . ولكن البعض الاخر لم يستجب مما اضطر البلدية بعد هذه المهلة .. باستخدام الشيولات لازالتها وتتم الازالة بشكل مستمر .. ومن جهة اخرى قال الاستاذ عبدالله اللحيدة .. عن المشاريع بان البلدية تقوم حاليا في انارة وسفلتة وتشجير ورصف الشوارع في الاحياء التابعة لها .. وايضا انشاء ملاعب في الاماكن المخصصة لها . هذا وقد اهاب وكيل بلدية النسيم الفرعية بالمواطنين بازالة الصناديق والمخالفات التي تركوها والا فان البلدية سوف تقوم بازالتها حالا ودون اي تردد من قبلها ..لما فيه مصلحة المواطن واظهار الاحياء بالمظهر اللائق بها .

جمعية الوفاء بدأت نشاطها للعام الجديد

كتبت موضى الزهرانى :

بدأت جمعية الوفاء الخيرية النسائية نشاطها للعام الجديد . وتفتتحه بالدورات السنوية والتى تشمل لغة فرنسية .. لغة انجليزية .. طباعة .. خياطة . الدورة تستمر لمدة سنتين .

يبدأ التسجيل يوم ١٥ ذو القعدة للملتحقات بمبنى الجمعية الرئيسى بينما تم التسجيل منذ بداية شهر ذو القعدة للملتحقات بفرع الجمعية بشارع عسير .

وكذلك تم افتتاح دورة للتدبير المنزلى تقوم بالتدريس فيها خريجات الاقتصاد المنزلى تطوعا للجمعية وتدعيما لنشاطاتها الخيرية .

عدد جديد من المواصفات والمقاييس

صدر العدد السابع من مجلة (المواصفات والمقاييس) التي يصدرها قسم الاعلام في ادارة العلاقات العامة بالهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس ويحمل هذا العدد بين طياته عددا من المواضيع المختلفة الجيدة .

الاسعاف	٩٩٧
النجدة	٩٩٩
حوادث السيارات	٩٩٣
الاتصال الدولى	٩٠٠
الكهرباء	٤٠٢٩٨٦٦
صيانة الهاتف	٩٠٤
استعلامات الهاتف	٩٠٥
الطوارىء وشركة الغاز	٤٧٨٨٤١٤ ـ ٤٧٧٣٣٢٩

التلفزيون

٩,٣٠ الافتتاح ــ السلام الملكي ــ القران الكريم ــ عرض البرامج

- رسوم متحركة
- العقول النامية
- مسلسل اجنبي ليتل هاوس
- برنامج الاسرة
- مسلسل محلي
- مسلسل عربي جديد
- ختام الفترة الصباحية

٥,٠٠ معاودة الارسال بالسلام الملكي والقرآن الكريم

- رسوم متحركة
- مسلسل علاء الدين
- مسلسل اطفال سنان
- في ظلال القرآن

٧,٤٥ نشرة الاخبار بالانجليزية

- برنامج رجل وذكرى
- ندوة الاسبوع

٩,٣٠ ــ نشرة الاخبار بالعربية

- موسيقى
- المسلسلة اليومية
- مسلسل شاطىء الامل

أسعار السوق

في السوق كل شيء متوفر .. والاسعار مناسبة

لم تزل اسواق الخضار والفواكه تحفل بالوفرة وزهادة الاسعار في كل اصنافها .. حيث ضربت هذا العام رقما قياسيا في انخفاض اسعارها بالمقارنة الى نفس الفترة من الاعوام الماضية .حيث اصبحت (الموسمية) ضربا من شبه (الدائمية) ..

وتفيد مصادر السوق بأن اصناف الفواكه والخضار ما زالت متوفرة . والحقول المحلية المنتجة للطماطم والحبحب وغيرهما ما زالت عامرة وحبلى بالخير الوفير ..

وكانت امس بسوق الربوة كما يلي : ـــ

برتقال تشيلي	٤٥	بخارى حمراء	٧
التفاح الامريكي	٨٠	التفاح الافريقي	٧٠

الرمان	٣٥ـ٤٠
المانجو	٤٠
البرشوم الكبير	٤٠
البرشوم الصغير	٢٠
بخارى صفراء	٥ـ١٠
كمثرى	١٥
الباذنجان اسود	١٠ـ١٥
الجزر (شوال)	١٠
البطاطس	١٥
العنب الاسود	٢٠
العنب الابيض	٢٠
الخوخ	١٥ـ٢٠
الطماطم (صندوق كبير)	٥
الخيار	٤٠ـ٤٥
الكوسا	١٥
الملفوف	١٠
الليمون (كرتون)	٣٠
الفاصوليا	١٥
الخس	٢٥
الفلفل الحار	٣٠
الفلفل البارد	٢٠
التمر	١٥ـ٢٠
الباميا	١٠
الموز	٣٠

ورق عنب	٥
الشمام	٢٠
الثوم (كيس كبير)	١٥
البصل (كيس كبير)	١٣
البقولات	٢
الحبحب	٥ـ٢٠
الملوخية (الربطة	٢
اليقطين	١٥
الزهرة	٣٠

مكاتبنا في الداخل

■ جده : ٦٤٣٠٠٩٩ ■ الدمام : ٨٢٦٤٤٠٠
■ مكة : ٥٤٤٩٢٠١ ■ ابها : ٢٢٤٠٧٨٨
■ حائل : ٥٣٢١٠٧٧ ■ الاحساء : ٥٨٢٧٧٥١
■ المدينة : ٨٢٤٣٧٤٢ ■ جيزان : ٣٢٢٠٢٨٨
■ بريدة : ٣٢٣٦٩٩٢ ■ عنيزة : ٣٦٤١٣٥٧
■ الزلفي : ٤٢٢١٨٣٠ ■ نجران : ٥٢٢١٧٠٢
■ الطائف ٧٣٦٣٩٠٠ ■ تبوك . ٤٢٢٢٨٤٤

ندوة الثلاثاء — عن: المواطن .. والعمالة الأجنبية في المملكة

اقرار استراتيجية عامة لتوجيه الشباب السعودي

كثرت الاحاديث عن العمالة الاجنبية في المملكة .

هناك من يراها خطرا اقتصاديا . واخر يراها خطرا من الناحية الاجتماعية . وثالث يرى فيها سببا حقيقيا في التنمية وتطوير المجتمع السعودي .

وصوت يقول : اوقفوها . او حدوا من توافدها وتدفقها علينا لشعور او حساسية (ما) يشعر بها تجاه هذه السواعد التي استقدمناها لتكون وسيلة في جلب التنمية وتطوير اساليب الحياة التي نعيشها .

وتظل (العمالة) الاجنبية او كما يريدنا ان نسميها الدكتور حسين منصور العمالة غير السعودية مسالة حديث المجتمع بين الحين والاخر ، في اعمالنا ، وفي الشوارع ، وحتى منازلنا حينما نشاهد الطوابير الطويلة منهم تقف لتؤدي خدماتها التي لاتنتهي بالنسبة لنا ، فنحن في حالة بتنا نعيش (تخمة) الترف الاجتماعي الكسول وليس تخمة الانتاج الفعلي لانفسنا .

هذه الحساسية الاجتماعية كما اشار اليها قبل انعقاد الندوة الزميل يوسف الكويليت اضحت علامة استفهام كبرى تطرح نفسها امام المسؤولين عن سياسة الاستقدام وذوي العلاقة في الدولة وحتى للمواطن نفسه عندما يسهم في جلب المزيد منهم .

لهذه الاسباب كانت ندوة اليوم عن العمالة غير السعودية سلبا وايجابا . ودور اجهزة الدولة (المختلفة سواء المباشرة عن الاستقدام كوزارة الداخلية مثلا ، او غيرها كاجهزة التعليم والتدريب ، والاسرة . في اثراء المجتمع بالاعداد اللازمة من المختصين في مجالات العمل والانتاج المختلفة . فبقدر حاجتنا الى الطبيب اوالمهندس او القيادي المتقدم تكون حاجتنا الى المهني ، والفلاح الذي يحسن استخدام الالة واسلوب تنقيط المياه ، والجندي الذي يشعر باهمية دوره في الدفاع عن الوطن والمقدسات .

كل هذه الشرائح المختلفة من تكوين المجموع العام للمواطن نحتاجها في هذه المرحلة الحرجة من مسيرة التنمية ، ونتطلع الى تنامي امكاناتها وقدراتها قدر تطلعنا الى حجمها الكمي وهذا ما تسعى الدولة جاهدة الى تحقيقه . ولهذا الغرض كانت ندوة اليوم مع كل من معالي الدكتور ابراهيم العواجي وكيل وزارة الداخلية وسعادة الدكتور حسين منصور امين عام مجلس القوى العاملة والاستاذ محمد عبدالله الطويل المسؤول عن الغش التجاري والتستر بوزارة التجارة ومن التحرير الزملاء ناصر القرعاوي مدير التحرير ويوسف الكويليت ومحمد رضا نصرالله . وفيما يلي نص الندوة :



تنظيم جديد للسجل التجاري



اعضاء الندوة معالي الدكتور العواجي يتوسط المشاركين وعن يمينه الدكتور حسين منصور ، محمد رضا نصرالله ، يوسف الكويليت ومن (الجانب الاخر محمد الطويل ، ناصر القرعاوي .

١٧٠ حالة تستر في الرياض تضم إحداها ٣٥ متسترا .

● الرياض : بحكم الصيغة التي طرحها الدكتور ابراهيم قبل الندوة وما اسماه بالحس الاجتماعي في مجتمعنا السعودي امام الصحافة المستوردة الى اي مدى نستطيع ان نستوعب هذه الكمية الهائلة من العمالة المستوردة والتي بحكم تواجدها كمجتمع بشري من مختلف الحضارات والثقافات سوف يكون لها تاثير بشكل او باخر . سلبي او ايجابي . ماراي الدكتور ابراهيم العواجي في ذلك ؟

ـ د . ابراهيم : اولا : اود أن القي الضوء على النقطة الاساسية . اولا ـ العمالة الموجودة في البلاد عمالة مقصودة . بمعنى اخر ، ليست ظاهرة غريبة . هي عمالة جزء من خطة الدولة . بخطة التنمية الاقتصادية وطبعا سبب الحساسية القائمة اتجاهها هي فعلا . اذا ماقارنتها فيما قبل النصف الثاني من العقد الماضي ، في اخر ١٣٩٥ وما بعدها وجدت فعلا العدد الكبير . لكن ايضا ، هذه نتيجة حتمية فعلية ومتوقعة لمتطلبات برامج التنمية . وبالتالي اولا دعونا نقول انه فعلا من ناحية هي واقعة وواقعة . مقصود وواقع مهما كان . سواء كان مطلوبا او غير مطلوب لكنه واقع مطلوب . اما الحس الاجتماعي فهو ايضا مالوف . انا أويد ملاحظة الاخ يوسف . الحس الاجتماعي والحساسية ايضا الناشئة عن هذا ناشئة عن انه فعلا تواجد الاعداد الكبيرة في مناطق البلاد . لم تكن مالوفة للناس طبعا هذه حقيقة لكن دعوني اقول الواقع . لذلك تجدنا نتصيد السلبيات التي تنتج عن تواجدهم . كان يرتكب شخص ما جريمة من جنسية معينة او من جنسيات اخرى . طبعا توفر اعداد كبيرة . بعدها عن وطنها ليست احتكارا . انا لا أرى ان السلبيات قد تؤثر سلبيا على المجتمع . اذا ما كان فيه من العقيدة ومن القيم الداخلية وقدرة على ان يحمي نفسه ويستطيع ان يتعرض لوجود عمال او ناس عاملين مؤقتا يؤثرون فيه في اعتقادي بانه يجب النظر في اسلوبنا بالتربية الاجتماعية وفي خلق المناعة الذاتية . هي الحساسية عندما تبرز ، او تحصل جريمة من احد الطرفين . مثلها تحصل من قبل السعوديين . لكن نجد ان السعودي لا يبدي نفس الحساسية تجاه مايرتكبه السعودي ولذلك يعبر عن هذا بالقاء اللوم على توافد الاجانب . الاجانب جاءوا بارادتنا ولمساعدتنا والغالبية الساحقة جدا تعمل بانضباط وتؤدي خدمة للبلاد . ولذلك ارجو ان نتساعد في ان نسلط الاضواء على (الايجابيات) ايجابياتهم لهذه الطرق وهذه المباني وهذه الخدمات الهاتفية وهذه الخدمات الطبية وهذا التحسن الكبير في الاسكان . والمشاريع المختلفة التي بدات تقلب حياتنا الاقتصادية . هذه من ايجابياتهم . اما اذا ارتكب احدهم جريمة ، لماذا لا نبحث ما يرتكبه السعوديون يعني السعوديين لا يقتلون ولايزنون ولا يسرقون ؟ لكن فقط ارتبطت سنوات الزخم . زخم العمالة الوافدة . السنوات الخمس او الست الماضية . ارتبط بذهن المواطن جرائم معينة تحصل . لانه يعلن عنها . اما ايجابياتهم فهي كل مانعيشه يجب في الحقيقة ان نسلط الاضواء على هذا . ولولم تكن البلاد ترحب بهم . لما بقوا لحظة واحدة . هم جاءوا برغبة البلاد ، واعتقد انه يجب ان نشكر لهم ولغالبيتهم فعلا مساهماتهم في مجالات التنمية . والمواطن يجب ان يحس بهذا . لكن انا في اعتقادي . وهنا ياتي دور المواطن في ادراك الظاهرة والتعامل معها بوعي ، وبان لا يسمح لنفسه بان تستخدمه اية عناصر للمساس في مصالح الوطن . سواء مصالح فردية . او مصالح عامة . اذا المسالة تتعلق بانه يجب ان لا نصرخ ونصرخ والاجانب كثروا والاجانب كثروا . يجب ان نعرف ان الاجانب جزء من التكنولوجيا وجزء من التنمية وجزء من البناء . وكل ماوصلنا الى مرحلة متقدمة من هذا البناء الضخم وسوف نصل ان شاء الله ، سوف يقل عددهم ويتحولون الى نوعيات ، يعني يصبح . في مجال خدمات معينة . وهذه هي الحقيقة .

التقارب الاجتماعي والتأقلم النسبي

● الرياض : في الحقيقة هناك سؤال متصل بهذا الجواب ، والسؤال الاول ايضا وهو تواجد العمالة المستوردة لاي مدى سوف يكون تواجدها وتاثيرها الايجابي مستقبلا بحيث هذه العمالة اتت من عدة مجتمعات ، من عدة حضارات وبالتالي سوف تصطدم بوعي اجتماعي الى حدما ، يعني غير متطور ، او ناضج ثقافيا او حضاريا . فالى اي مدى سيكون لهذه العمالة المستوردة اثر ايجابي في تنمية الوعي لدى المواطن .؟

ـ د . ابراهيم : ما يخيفني هو عدم الوعي الاجتماعي ، لان الوعي الاجتماعي معناه انه في تعامل واع معهم ، هذه ناحية ، الناحية الثانية ، انا لا اعتقد ان التأثير الدي ذكرته . تأثير تقريبا يؤدي الى قلق . انا اعتقد ان الوعي الاجتماعي لن تكون نتيجته سلبية بالعكس سوف تكون ايجابية . وسوف يكون معناه تحكم ثابت في نقطة قبل ان اترك الموضوع لكم او للزميل الدكتور في نقطة مهمة . أود الا تفوت ، العمالة في البلد ليست عمالة هجرة . هي عمالة تأتي بقرار من الحكومة بناء على احتياج . وتعمل خلال فترة معينة وتجدد اقامتها سنويا بناء على قرار حكومي . بمعنى اخر . كلما قلت الحاجة اليها من حيث العدد او من حيث النوع . سواء من حيث الجهة التي تنتمي اليها . أو من حيثها ككل . وكلما رأت الحكومة ان هناك مصلحة في التقليل او الزيادة . طبعا هي قادرة لان تمارسها . ارات ادارية مدروسة . بمعنى اخر . انه ليست هذه حالة غير منضبطة . هي حالة منضبطة وتخضع للنظام . وتخضع لقرار أصلا . قرار نابع من السياسة العليا . وقرارات ادارية لتنفيذها تتغير وتتبدل وتتطور حسب تطورات الاحتياج وما ينشأ .من ضوابط .

العزلة واللغة من أهم الاسباب

● الرياض : من هذا الموضوع ينشأ موضوع آخر ، وهو باعتقادي ان المسالة الثقافية او خطورتها وواجهتها ، كل العمالة الاجنبية تعيش عزلة لغتها ، عزلتها القومية ، حتى الان ماوصلنا للحد الذي نستطيع معها التعامل بجيء بنفس الاسلوب وبنفس التقليد وبنفس السلوك ، فما ادري من واقع التجربة ، ماهو بالضبط العامل المهم للاستفادة من أقصى حدود تقاليدهم الايجابية داخل المجتمع السعودي .؟

معالي الدكتور ابراهيم العواجي

لماذا ننظر الى سلبيات الاجانب ونتجاهل ايجابياتهم ؟

ooo

على المواطن الا يسمح لنفسه بان تستخدمه اية عناصر للمساس بمصالح وطنه

ـ د . منصور : في الحقيقة في الاول ، احب ان استعمل لفظ غير للعمالة الأجنبية ، وأفضل ان تكون عمالة سعودية ، والعمالة غير السعودية . لانه في بعض العمالة الوافدة الينا اخوة لنا عرب ومسلمون . لو نظرنا الى عملية التنمية في السنوات السابقة ، ولو استطعنا ، او لو حصرنا العنصر السعودي في عملية التنمية لاخذنا اجيالا في الحقيقة ، كماذكر الدكتور ابراهيم . إنه يجب ان ننظر الى ايجابيات العمالة ، ايجابيات العمالة هو تعجيل الفترة ، البنية الاساسية استغرقت ماحوالي خطتين او خطة ونصف ، اي حوالي من سبع الى ثمان سنوات ، لتكون عندنا تجهيزات اساسية في الحقيقة الواحد منا يفخرفيها الان ، واتصالاته بدول العالم المختلفة السريعة والتوصيل بين قرى المملكة ، الطرق الزراعية ، الخطوط السعودية الان اصبحت مفخرة في توقيتها وفي سفرها ، في الحقيقة العمالة غير السعودية هي عمالة اتت لتساعد ، وانا استطيع ان اقول انها عمالة ضيفة ، ويجب ان تعامل معاملة تليق بنا كمجتمع مسلم ، كمجتمع عربي نعاملها كاخوة . وهم في الحقيقة جبناهم برغبتنا ومستعدين اذا انهت مدة اي مستخدم لهذه العمالة ، مافي شك بانها تخرج باسرع وقت ممكن ، ولا اعتقد ان هناك تخوفا. من العمالة . في نظامنا ، وفي عملية الاستقدام نظامنا في الحقيقة يختلف عن انظمة دول كثيرة العمالة التي تجينا مرتبطة بعمل معين ، وبعقد معين ، وبشخص صاحب عمل .فاذا انتهت في الحقيقة بالسرعة بمكان فانها لاتقيم .

مطلوب توجيه مسبق للعمالة قبل حضورها

● الرياض : في الواقع دعونا نقف امام هذه الظاهرة بوضوح وواقعية ايضا ، نحن لاشك نمر بتجربة تنموية من عمل التجارة وطبقت في فترة زمنية قياسية بالنسبة للتجارة الفنية التي طبقت فيها ، اي تجربة زمنية او اي مجتمع اخر ، حتى يمكن في الغرب . فهذا بشكل اوباخر سوف يعزز ايجابيات وسلبيات من هذه السلبيات . انه ليس ببساطة ان يوجد عندك كم هائل من البشر ومن مختلف الثقافات والمجتمعات وبالتالي فقط سوف نجني من ايجابياته فقط ، دون النظر الى المؤثرات السلبية التي تجيء بشكل او باخر ، هنا نقول لماذا لا يكون هناك توجيه مسبق لهذه العمالة المستوردة سواء كان عن طريق المؤسسات الحكومية التي تستورد هذه العمالة ، وبالتالي ايضا القطاع الخاص وهو مسؤول بشكل او باخر . كذلك السفارات ، سفارات المملكة والسفارات الاجنبية أيضا المتعلقة بهذا الجانب ينبغي ان يكون لها دور في اعطاء الوافد صورة حقيقية عن واقع البلد وظروفه . كيف تحقق ذلك .؟

ـ د . ابراهيم : أولا دعني اشير الى هذه النقطة الاخيرة ، اذا اخذنا جدلا انه فعلا هناك سلبيات على المجتمع في المجتمع ، فسوف لن يكون أمامنا الا اختياران اما ايقاف . في الحقيقة محاولة حلها عن طريق حسن الاختيار هذه في محاولات جادة كثيرة لكن تاكد ان نتيجة الضغط ، والجداول الزمنية التي تترتب على جلب العمالة الكبيرة قد تكون ليست بيسر ، لاختيار النوعيات الاجود ، الانسان الذي يجيب له مئة او مائتين ، والثاني يجيب له الف وألفين ، لكن المنع اعتقد انه غير وارد ، ونقول والله نحن لن نستقدم هذا العام الا مائة الف بكذا مواصفات ، لانه أكيد فيه أناس بعقود وبجدول زمني معين ، ونابع عن حاجة البلد ونابع عن خطة معينة ، لكن البديل الثاني لها في الحقيقة هو في الدرجة الاولى هو ان يكون عندنا المناعة ، وان يكون عندنا الصيغة الامثل لشخصية المواطن بمعنى اخر ، انه نابع من ايماننا وعقيدتنا وشعورنا بالحقيقة بقدرتنا على ان لا نتأثر بالاخرين ، والبديل الثاني وهو اجرائي ان نسعى مثل ماذكرت الى مساعدة الباحثين عن العمالة في الخارج بقدرما نستطيع اذا كنا نستطيع ذلك . في اختيار العمالة الافضل . لكن اود ان اشير ، هنا والفت النظر ايضا الى نقطة جديدة ، العمالة الموجودة في البلاد التي تميل الى الاستقرار واحصائيات تثبيت ذلك ، هي العمالة العربية . والعمالة المسلمة ، والاخوان العرب والمسلمون لايختلفون كثيرا . يختلفون في جزئيات ، تتعلق بجزئيات الوطن العربي ، وهم الذين يميلون الى الاستقرار . اما الجنسيات غير العربية وغير المسلمة ، هي جنسيات غير مستقرة ولا تندمج لانهاتؤدي اعمالا فقط. هذا ترى واقع ، هذا واقع الامور واحصائيات تؤكد ان العرب يستقرون بقدرما يستطيعون ومسلمين ايضا ، من بلدان اسلامية غير عربية ، اما غير عرب وغير مسلمين فهم يشعرون دائما بانه ليس هناك اندماج . وليس هناك رغبة لديهم للاستقرار . لو سألت : هل تفكر ان تقيم في البلاد ، لانه هو فقط . وهي نقطة جوهرية . انا اعتقد ان الزمن يمكن بان يكون في البلاد عمالية عربية اسلامية مستقرة اكثر ، انا اتكلم عن عملية النمو ، نمو العمالة وتغير تركيبها . فنمو العمالة وتغير تركيبها ، مجرد ماتتوفر العمالة الضخمة . الانشائية الرئيسية الضخمة ، سوف تتجه العمالة حسب تقديري الى التركيز في العمالة العربية . لان هذه فيما يتعلق بالاخطار الاجتماعية مافي شك بانها ليست كاخطار ناس نخشى ان يأتوا مبشرين او يأتوا بخلافه ولكن ارجع مرة اخرى لقضية الوعي الاجتماعي ، والقدرة على ان تتعامل والقدرة على ان لانتركها ، هذه الامة استطاعت ان تاثر في تاريخ الشعوب ، في شخصيات الشعوب في الماضي ، كيف نخاف ان انسانا يأتي يعمل ليبني بيتنا ، أو يفتح طريقا لمدة . سنة أو سنتين ويغير مفاهيم البلد معنى هذا اننا لا نملك الثقة بأنفسنا هؤلاء يأتون ليؤدوا خدمة بناء على عقد مشترط ، وهم يؤدون خدمة مقابل أجر . ويجب ان ننظر لهم نظرة فيها تقدير .

ـ د . حسين منصور : في الحقيقة كما تفضل الدكتور ابراهيم في وعينا الديني ، ووعينا الاجتماعي قد يكون في الحقيقة حماية لنا ، لكن أحب ان اقول كذلك اذا نظرنا ناحية علمية الان وهو انه عقد مؤخرا اخر مجلس القوى العاملة استراتيجية محددة للقوى العاملة في السنوات القادمة سوف تدرس في الحقيقة نوعيات العمالة وجنسياتها وديانتها . ونرى افضل الوسائل التي على ضوء ماهو متوفر في المجتمع . فاذا كان فعلا ثبت انه يوجد حالات ضارة ولانستطيع ان نتلافاها فاعتقد انها موجودة والدراسة هذه سوف تتم بالتعاون الكامل بينها وبين مجلس القوى العاملة ووزارة الداخلية ووزارة العمل واعتقد انه لايوجد حاجة كما تقول ثابتة نحن ماضون لاعداد دراسة واي شيء يثبت اعتقد انناموهلون ومستعدون للمهمة . الدولة في الحقيقة عندها رغبة وعزيمة لعمل الاصلح . وهذا هو الذي سيكون ان شاء الله .

دور وزارة التجارة

● الرياض : دكتور ابراهيم تحدث عن جانب للتنظيم او جانب نظرة الدولة فيما يتعلق بوصول العمالة غير السعودية كما اشار الدكتور حسين . يظل علاقة العامل غير السعودي بالشريك او المستخدم لحسابه من السعوديين وتظل علامة استفهام في كثير من الاحيان اعتقد انها مسؤولية مشتركة الى جانب كونها مسؤولية مباشرة لوزارة التجارة . الاخ محمد الطويل ممثل وزارة التجارة في الندوة نريده يلقي الضوء على نقطة العلاقة بين السعوديين وبين العامل الاجنبي ومدى ضبط وزارة التجارة لدورها في مجال العمل بشكل عام .

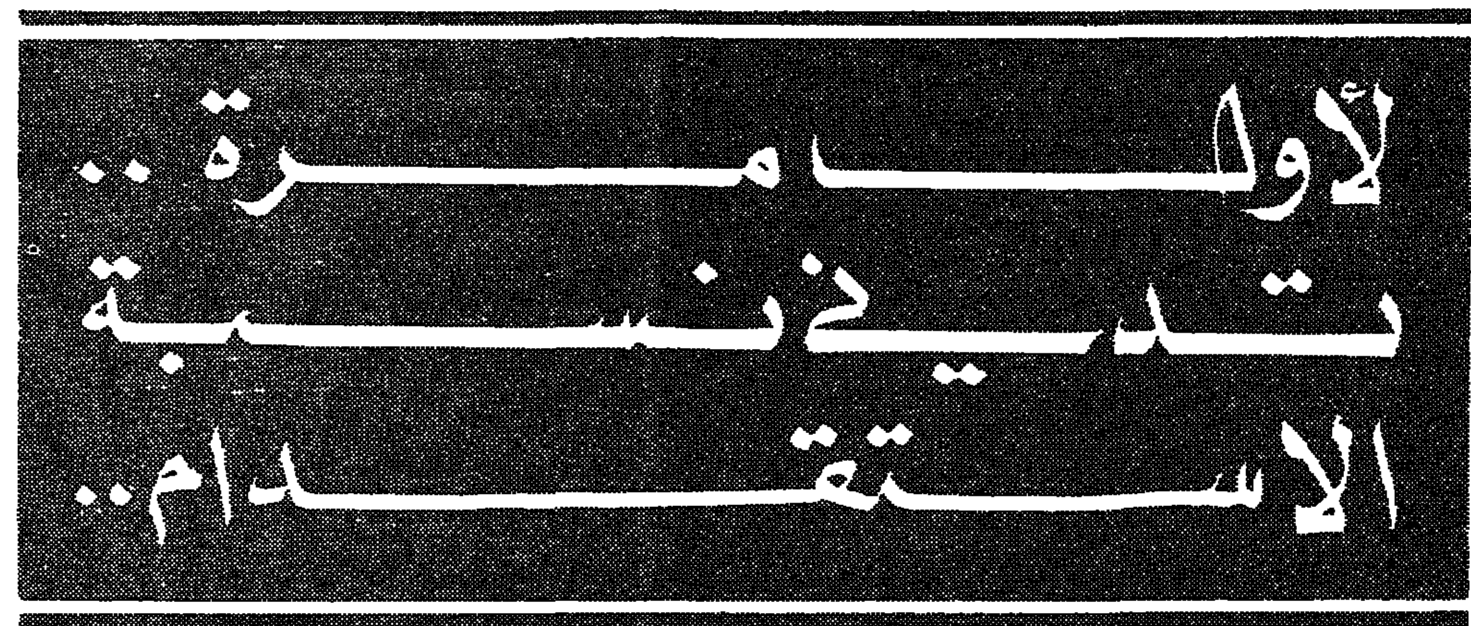
ـ الطويل : على كل حل معالي الدكتور ابراهيم ، والدكتور حسين القوا في الحقيقة الضوء على ايجابيات العمالة الاجنبية ، وفي الحقيقة ان تاثير العمالة على الاقتصاد الوطني والعمالة الاجنبية سواء كان في الحقيقة اخواننا العرب ، وطبعاً هؤلاء ننظر لهم بمنظار اخر غير الاجانب الذين هم رايحين يجوا ويمشوا بعد انهاء مشروع من المشاريع . تنبهت وزارة التجارة الى خطر تأثيرهم على الاقتصاد الوطني ، في الحقيقة قد يكون لهم تجارب تجارية لسنوات عديدة ومارسوا اعمالا تجارية كثيرة بخلاف في الحقيقة الفئة الوطنية من التجار الشباب الناشئين في موضوع العمالة التجارية والتي في الحقيقة بداوا يشتغلون في الاعمال التجارية . فوزارة التجارة انشأت (١٨) لجنة لمكافحة التستر بالاشتراك مع وزارة الداخلية . الهدف في الحقيقة حماية الاقتصاد الوطني من ان يكون في يوم من الايام ، بالحقيقة ننظر له من زاوية اقتصادنا الوطني في يوم من الايام . نجد اقتصاد متين حتى لا نشعر في يوم من الايام الى ان غير السعودي يسحب رؤوس الاموال الموجودة ، يهمنا رأس المال والمحافظة عليه ، رأس المال الوطني ، هو في الحقيقة تداخلت بعض الافكار عن الارباح ، هل يجوز للاجنبي ربح ، هل يعتبر تسترا اذا اعطى السعودي خمسين في المائة من الارباح ، افترضت بعض الدوائر الحكومية في مثل هذا المجال طبعا ايضا بالنسبة للعامل البسيط ، وكون صاحب العمل يعطيه مثلا نسبة من الارباح ، او يعطى صاحب العمل نسبة من الارباح هذه ايضا اخذتها الوزارة من جانب ورأت في الحقيقة ان العمال العاديين من مهنيين كالسباكين والمليسين وغيرهم انها تنظر لهم من زاوية اخف من الأجنبي اللي يجيء على اساس يدير مؤسسة ويدخل في مقاولات معمارية بملايين الريالات وهي في الحقيقة يملكها الاجنبي ، والسعودي لايملك في الموضوع اي شيء ، هذا في الحقيقة تركز عليها الوزارة بالمساعدة مع وزارة الداخلية ويطبق انظمة صارمة في الموضوع ، هي السجل بالنسبة للاجنبي والسعودي والترحيل عن البلاد والحرمان من مزاولة التجارة . بالنسبة ننظر لها من زاوية اقتصادية وتاثيرها على اقتصادنا الوطني ، بالنسبة للتستر .. التستر ما هو حتى اشتغال اجنبي خلف سعودي فقط . قد يكون اشتغال رأس المال الاجنبي والواجهة سعودية ، قد يكون الذي يبيع ويشتري ويدخل المناقصات سعودي . ولكن رأس المال اجنبي نفسه يجيء يوم من الايام ، رؤوس الاموال هذه التي كنا نعتقد بانها سعودية بانها تسحب من البلد لاي سبب من الاسباب .

عمالة النسبة .. وخطورتها الاقتصادية

● الرياض : تتعلق هذه ايضا دكتور ابراهيم العواجي بحكاية اوضاع عمالة النسبة المئوية . يعني في مجموعة من الشركات او المؤسسات الصغيرة تحضر لها مثلا مجموعة مثلا من الفلبينيين او اللبنانيين وتعطيهم اعمالا في البلد وتتركهم مقابل نسبة شهرية او هكذا ما رأيكم ؟

ندوة الثلاثاء

عن: المواطن .. والعمالة الأجنبية في المملكة





الزميل الكويليت : الحساسية الاجتماعية من العمالة الاجنبية كيف نجعل منها سببا ايجابيا للعمالة الوطنية

تصحيح أوضاع العمالة الاجنبية .. ومنها هروب العمال

ـ د . ابراهيم : انا والدكتور حسين فى الاول تكلمنا فى الحقيقة عن العمالة الضخمة الانشاءات يعنى بدء بشركة عندها (٥٠٠٠) عامل او (١٠,٠٠٠) عامل ، وبين خادم منزل ، طبعاً كما تحدث الاخ محمد فعلا واقعة وموجودة لكن هل نلومها ، او نلوم المواطن الذي هو مسؤول ، هل نلوم المواطن الواعى ، او أي مواطن ، فئة من المواطنين ناتج عن طمع او جهل ، مقابل ناس ، عناصر من بلدان معينة يتمتعون بخبرة وذكاء ومهارة ومعرفة وبالتالى يقدمون ارباحا قد تكون نسبية لهذا الرجل السعودي كبيرة ، ومن خلالها طبعاً يتم استغلال البلاد باسم هذه المظلة السعودية ، الفئة الثانية التى ذكرها الاخ محمد . قضايا ترك العمال يعملون ، وهذا ايضا فيه استغلال لانهم لو اكتفوا بالحصول على اجورهم هذا حق لهم لكنهم يحصلون على ارباح ، اذا هذه وزارة التجارة فى الواقع فى السنتين الاخيرتين بالذات ، بحكم علاقتنا بالموضوع ، قامت بدراسات وبحث واهتمام خاص ، اصبحنا نحن بوزارة الداخلية ، السلطة التنفيذية فعلا يغمرنا التفاؤل بان هذه الامور فعلا سوف تصحح ، لانه اصبح يوجد وعى فى المناقشة . بقى . هنا يجب ان نأخذها كمشكلة لكن يجب ان لانلوم الوافد ، عربياً ام تايلندياً ، يجب ان نلوم انفسنا بصراحة لاننا نحن المصدر . لا يستطيع اي انسان يدخل البلاد الا من خلال موافقتنا ، ولايتستطيع ان يبقى فى البلاد مواطن او شخصية ، سواء شخصية اعتبارية ، او شخصية ذاتية ، اذا يجب ان نقضى على قضية تحويل المواطن السعودي الجاهل ، او البسيط ، او الانتهازى قد يوجد ، الى اداة للاضرار بالاقتصاد الوطنى سواء عن طريق استثمار رؤوس اموال اجنبية بطريقة غير صحيحة او عن طريق استخدام السعودي كواجهة او كظل ، يعطى تقريباً فئات من هذا الدخل . هذه قضية انا اعتقد انها مهمة . واعتقد انها فى صميم قضايا الاقتصاد اكثر من قضايا العمالة ، انا لا اعتقد انها قضية عمالة ، انما قضية تتعلق بتنظيم النشاط الاقتصادى اكثر ، لاننا نحن هناك لا نتكلم عن الاعداد التى هى مصدر قلق عند الناس والتساؤل ، لان هذه الاعداد معظمهم متواجد منذ سنوات طويلة ، عملية خطة التنمية الاخيرة ، كانوا موجودين ، وكانوا سايرين ، وبالمناسبة الاخ محمد الطويل يمكن هو المسؤول عن الاشياء هذه كما اعتقد ، انا اعرف انه فى دول عربية مجاورة ، نظامها يقول ، يسمح بان يكون للمواطن ، التستر بمعنى اخر ، ليس تستراً ، يعتبر قانوناً ان يفتح هذا المحل او هذه الورشة او هذا المصنع ، باسم فلان ، ويملكه فلان ويسجل ، ويأخذ نسبة ، طبعا هذا خطأ كبير جدا و لانه فعلا انت تلقى بمصالح البلاد بيد ناس سبقوه سنوات طويلة من حيث الخبرة ، أو من حيث التجربة ، لومن حيث المهارات فى التعامل . هذه هى الحقيقة .

ـ د . حسين : اذا كان لى فى الحقيقة اضافة على الموضوع هذا فهى كما تفضل الدكتور ابراهيم ، العملية ماهى عملية تستر ، فى الحقيقة ماهى الا عملية ينقلب عليها التوعية . وبالدور فى الحقيقة التى بدأت وزارة التجارة بالقيام بها ، والسجل التجارى ، اعيد تنظيمه وبالمناسبة ورد ضمن خطة مجلس القوى العاملة وهو اعادة النظر فى السجل التجارى بالتنسيق مع وزارة التجارة ، اذ يوجد سجل تجارى ، ووعى مجلس القوى العاملة للسجل التجارى ، اي بانه كانت هناك عمالة تأتى ، يقول لك والله هذا عنده سجل تجارى ، ويحتاج الى خمسين او ستين عاملا . يجيبهم ويتركهم فى السوق ، فى الحقيقة هنا الخطورة ، بعدها خطورة الاستغلال . نحن يجب ان ننظر الى المواطن نفسه ، المواطنون فيه بعضهم يستغل ، وهو يحاول ان يستغل الشريك الاجنبى او يتستر عليه لكى يأخذ ربحا ببلاش ، لكن فى نفس الوقت ، فيه بعضهم يستغل بحيث يأتى بالعامل ويشوف له سكن طيبا ، وايجار طيب ، ويمكن بعضهم يحضر اكلا للعامل ، وما ان يحضرهم الى هنا فى الحقيقة حتى يتهرب من بعض ما فرضه على نفسه يحضر خمسة أو عشرة عمال ويحطهم فى غرفة ويعطيهم مواصلات سيئة او بعضهم يسكنهم فى العمارة التى يقيمونها .

فى الحقيقة . عملية التنظيم واردة ، واعتقد ان وزارة التجارة الان ادركت الموضوع ، وان شاء الله وزارة التجارة تؤكد على ماهو مطلوب فى السجل التجارى . وماهو مطلوب فى مراقبة التستر اعتقد انه حل مشكلة جيدة ، وهذه مشكلة عمالة اجنبية .

دور ومهام مجلس القوى العاملة

● **الرياض : دكتور حسين فى الحقيقة جاء الحديث على موضوع مجلس القوى العاملة ، نحن نعرف ان المجلس انشىء مؤخرا ، وهو كما اشرت الى انه بصدد وضع استراتيجية عامة واعتقد انه تم عقد اجتماع اخير منذ ايام حول عدة نقاط جوهرية . ممكن دكتور حسين تعطينا الى اية مرحلة وصل المجلس من الافكار المطروحة بوضع تنظيم جديد لها بشكل عام . وعلاقتها ايضاً بالاجهزة الاخرى مثل علاقتها بوزارة التخطيط ، علاقتها مثلا بوزارة الداخلية ، علاقتها ايضا بوزارة التجارة ، تحديد مفهومها لدى المواطن بشكل اوضح ؟**

ـ د . حسين : فى الحقيقة ادركت حكومة جلالة الملك اهمية القوى العاملة منذ البداية وانشأت لذلك العديد من اللجان بعضها تهتم بالقوى العاملة فى قطاع الصحة ، والبعض يهتم فى القطاع العسكرى ، والبعض يهتم فى القطاعات المختلفة ، قطاع المواصلات ، فصدرت الموافقة على انشاء لجنة موحدة للعمالة بالاهتمام بالموضوع كانت ، نتائج تلك اللجنة الموحدة للعمالة انشاء مؤسسة التعليم الفنى والتدريب المهنى لتهتم بنوع التعليم الذي يمس اكثر من جهاز . بمعنى جهاز فيه مثلا نوع معين من الدراسة والتدريب تستفيد منه وزارة الداخلية ووزارة التجارة ووزارة الصحة ، فيترك لوزارة التعليم للمؤسسة لتقوم بها : هنالك نوع اخر من التدريب متخصص ، مثلا معهد الجوازات ، معهد الممرضين مدرسة التمريض ، التدريب فى المملكة يجب ان يكون ، او ينسق تحت مظلة واحدة ، فأنشىء مجلس القوى العاملة ليكون هو المظلة ، فى الحقيقة مجلس القوى العاملة له اهداف كبيرة من اهدافه ان يكون هو المظلة للتنسيق بين اجهزة التدريب المختلفة اضافة الى ان مجلس القوى العاملة انشىء ليهتم بالقوى البشرية كما نقول من شهادة الميلاد الى شهادة الوفاة بمعنى ، خطط مجلس القوى العاملة ، وكان من ضمنها النظر فى برامج التعليم والنظر فى التدريب ، والنظر من ضمنها السجل التجارى والاهتمام بتطويره ، من ضمنها الاهتمام بالقوى العاملة فى القطاع الصحى ، الاهتمام بمتابعة عملية التنسيق بين فتح المعاهد المختلفة حتى لا تكون ازدواجية ، استراتيجيات الاستقدام ، بمعنى اي حاجة تهتم بالقوى العاملة ، فى الحقيقة هى تقع تحت مظلة القوى العاملة ، وفى الاجتماع الاخير ، الذي حصل فى الحقيقة ، الامر استدعى ان يكون مجلسين بدل مجلس واحد ، الذي هو مجلس القوى العاملة ومجلس الخدمة المدنية فى اجتماع لمناقشة بعض الامور التى ارى ان تكون مشتركة لاهميتها بين المجلسين وكانت فى الحقيقة خطوة طيبة وكان فعلا فى تضافر للجهود واعتقد انه فى مجال اخر لعقد جلسة اخرى بعد العيد ان شاء الله مباشرة يحضرها المجلسان ، الان مجلس القوى العاملة لايقوم بشىء بذاته ، بمعنى انه اذا يوجد حاجة عن الاستقدام ، مافي شك اكثر ناس لهم الملم بالاستقدام هما وزارة الداخلية ووزارة العمل ، فيكون بالتنسيق معاهم نحن جهاز تخطيطي بالتعاون مع جهات ، وليس لنا اية رغبة ، او ليس للجهاز ، وماهى رغبة فى الحقيقة ، بحكم انشاؤه ، لايهتم بالتنفيذ لكن بعملية التخطيط فما فى شك وزارة الداخلية ترحب بالتعاون معها فى مجال معين ، كذلك هناك تعاون مع وزارة التجارة فى مجال معين وهكذا .

ـ د . ابراهيم : فى الواقع انا كمسؤول بجهاز وزارة الداخلية ... فعـــلا المشكلة او الظاهرة خطيرة وحساسة فيما يتعلق فى التنمية باعتبار انها مسؤولة عن اتخاذ قرارات كثيرة جدا حول العمالة للتنمية ، تتحمل المسؤلية حتى امام السلبيات ، اكثر مما تحصل على تقديم الايجابيات ، وانا ايضا كمسؤول كان لى اتصالات ومشاركات مع كثير من المسؤولين فى وزارتى العمل والتجارة ، او الوزارات المعنية بالتربية والتعليم فى مجال القوى العاملة للتنمية اما فى الواقع اعتبر انشاء مجلس اعلى للقوى العاملة ، انه كان خطوة تنظيمية نوعية جدا مهمة فى تاريخ الادارة ، مهما تعرضت ، تعرضت فى الاول لصعوبات فى التكوين وفى الفعالية ، ونظرة الاجهزة الاخرى اليه ومدى التعامل معه ، فى اعتقادى انها خطوة كبيرة لانه يكفى مسؤوليته مثل ما ذكر الدكتور هو فعلا التخطيط لمسألة القوى العاملة فى البلاد وطنية وغير وطنية ، الوطنية اصلا يعنى هو سد الاحتياج بأفضل الطرق ، لكن بصراحة بمعنى ان يجتمع المسؤولون المعنيون تنفيذيا وتخطيطيا عن جوانب العمالة فى البلاد ووضعوا خطة مشتركة من خلال جهاز فنى متحرك ومنسق انا فى اعتقادى انها مصدر من مصادر الاطمئنان لى كمواطن ، ولى كمسؤول لاتهافى الحقيقــة خطــوة كبيرة مهمة وارغب ان اضيف كلمة فى الحقيقة . هو ان مجلس القوى العاملة مافى شك ، ان الاستقدام أتى ليس لرغبة من الدولة بالاستقدام لذاته . ولكن لاداء . ليقوم الوافدون او غير السعوديين بأداء وظائف ، لم يكن فى استطاعة البلد توفير العمالة اللازمة لها ، فلو وفرت العمالة اللازمة لما كانت هذه الاعداد غير السعودية بايجابياتها وسلبياتها ، من اهم واجبات مجلس القوى العاملة لانه محاولة تطوير العنصر السعودي ليقوم تدريجيا فى تحمل كل المهام اللازمة لهم ، الان فى دراسة عن الموضوع ، وحتى لايكون مجلس القوى العاملة بمعنى ان ينفرد برأيه وهذا بهدف مجلس القوى العاملة ، ان لايكون بأي حال من الاحوال فعندنا عملنا الدراسة او شروط الدراسة الأولية ارسلناها الى (١١) جهة فى المملكة لنأخذ رأيهم فقطفى الخطوط العريضة لعمل الدراسة لتكون الدراسة متكاملة وهذا يوضح . انه فعلا يوجد رغبة اكيدة من مجلس القوى العاملة بانه لايدعى العلم بكل شىء ولكن يكفيه انه يكون منسقا بين الافكار التى تأتى اليه ويساهم بقدر ما يمكن باى تقدير

اعمال لجنة الوكلاء السابقة .. للعمالـــــة

● **الرياض : اعتقد الدكتور ابراهيم كان رئيساً للجنة الوكلاء فيما يتعلق بتنظيم العمالة من قبل ماذا عن نتائج اعمال اللجنة ؟**

ـ د . ابراهيم فى الواقع ، من كثرة عدد اللجان والدكتور يعرف قديما ، التى شاركت فى موضوع العمالة واصبح يصعب على ، لكثرة اللجان ، ولكن انا اعتقد ان كل هذه الاعمال ساهمت وأدت الى بلورة الموضوع لاننا كنا دائما نقول ، كيف نستطيع ان تخطيط للعمالة وكل يفكر بطريقته ، دع المسؤولين يجتمعون بالمسؤولين عن التعليم ، والمسؤولين عن التدريب ، واعتقد انها خطة تنظيمية مهمة . انا اعتبرها خطوة تنظيمية ، ويمكن الناس تبقى لجنة .

● **الرياض : متى نتوقع بدء التنفيذ او دخول المرحلة التنفيذية بالنسبة للاستراتيجية العامة للقوى العاملة بالمجلس ؟**

ـ د . حسين منصور : أي استراتيجية ؟

توجيه الشباب ..

● **الرياض : البرامج المقترحة ضمن استراتيجية القوى العاملة ، بمعنى متى يبدأ تطبيقها الفعلى ..؟**

ـ د . حسين ، أخ ناصر ، عندنا (١٥) دراسة جميعها تعمل الان .

● **الرياض : عن اي شىء ؟ وماهى مجالاتها ؟**

ـ د . حسين فى الحقيقة عن التدريب ، ومجالات اخرى ربما لا اتذكرها كلها الان ، فيه دراسة فى الحقيقة مهمة . والان تعمل وشى دراسة عن العرض والطلب ، ودراسة اخرى جديد من نوعها . دراسة استخدام المعلومات والاتصالات الموسعة فى تنمية موارد القوى البشرية فى المملكة ، هذه الدراسة ، تهتم فى عملية المعلومات دائما ، مثلا طالب لم ينجح فى الاعدادية ، أبوه ما عنده المعرفة الكاملة بتوجيهه ، نحن نبدأ بايصال المعلومات الكاملة بتوجيهه ، نحن نبدأ بايصال المعلومات للعائلة السعودية ، نشوفه ونقول له ابنك ما نجح فى التعليم العام ليس معنى هذا ان ولدك ما هو ناجح ، ولكن قد ينجح بمجالات اخرى ، غالبا هو ما يعرف انه فيه معهد كذا ، اى توصيل المعلومات .

فى الحقيقة الان نهدف بهذه الدراسة الى توصيل المعرفة ، او توصيل المعلومات الى الاسرة لمساعدتها فى توجيه ابنائها ، التوجيه اللازم ، او التوجيه الملائم له . ما اقدر اقول التعليم العام احسن ، او التعليم التدريبى احسن ولكن لكل انسان فى هذه الدنيا له اتجاهات وله امور معينة ، قد يكون ابنه يميل الى كذا ، او يميل الى جهة ثانية فاعتقد ان هدفنا من الدراسة ليس التركيز بان نوجه ابنه الى كذا ، من الاتجاهات العملية ولكن نحاول ان نوضح له الأمور ، نوضح له ان هذه الدراسة قد تكون فيها الفائدة لابنه الذي لم ينجح فى الدراسة .

العد التنازلى للعمالة المستوردة

● **الرياض : القضية ايضا هى الحد من العمالة فى المملكة . انا اعتقد ان الحد منها بدأ ، او العد التنازلى بالنسبة لها ، جاء نتيجة بتكامل كثير من المشاريع الرئيسية فى المملكة ، وقد تكون قد خفت كثيرا من الاستيراد من العمالة ، هناك الى جانب مثلا الموضوع ، طرح فكرة العمالة العربية وقدرتها على استيعاب المشاريع الكبيرة المعقدة فى دول الخليج ، وخاصة من دول شمال افريقيا ، الجزائر والمغرب ، التى يبدو ان فيه خلط بين المصلحة العربية وبين الواقع الفعلى للتاهيل المهنى ، او التأهيل للمشاريع الكبيرة ، هل هناك تخطيط منسق بين العرب فى ان تكون هناك فعلا قوى قادرة تدير هذه المشاريع فى المستقبل او تأخذ هذه المشاريع ، وهل المملكة ايضا راعت فى خططها ايضاً ان تكون الايدى العاملة والشركات الوطنية هى التى تتولى مثل هذه المشاريع الكبيرة ؟ـ**

ـ د . حسين فى الحقيقة كلمة حد ، او كلمة تخفيض اعتقد انه قد ينوب عنها كلمة ترشيد ، الترشيد ، كلمة ترشيد يخيل لى للقوى العاملة فى المملكة تؤدي الغرض ، نحن ندرس القوى العاملة فى المملكة من كل جوانبها ، فيكون الترشيد من جميع نواحيه ، قد تجلب عمال أكثر من انتاجية ، للاستعاضة عن عمال أقل انتاجية نرشد العمالة و ، حتى فى النظم الموجودة حاليا اذا كان مثلا فى نظام الاستقدام مثلا ، رأت وزارة الداخلية ، او كان من الصعوبة فى مكان نقل عامل من مدينة الى مدينة ويأخذ مدة اطول . فى الطريقة هذه يساعد على عملية الترشيد ، عملية الحصول على أكبر الفوائد من العمالة غير السعودية المتواجدة فى البلد ، كونها عمالة عربية او غير عربية ، اعتقد الموضوع هنا المشروعات حتى فى البلاد العربية تحتاج الى استقطاب غير عرب ، فاحنا الان يهمنا فى الحقيقة ان نستقطب ، ما فيه شك نحن جزء من الأمة العربية والأمة الاسلامية .. نحن الان نحاول قدر الامكان ان نحصل على افضل عمالة بقدر الامكان ونرحب بالعمالة العربية بدون شك ، نظرا الى السوق تقريباً لو نظرت لوجدت ان اغلب الموجودين عندنا هى عمالة عربية مسلمة . ولكن ليس بمعنى ذلك أن نحدد استقدام العمالة الاخرى لان هناك فيه تكنولوجيا وهناك حاجات اخرى لا تتوفر فى بلاد عربية . والعملية كما قلت لك فى الاول تحت الدراسة لترشيد العمالة . وايهما افضل لهذا البلد . وسوف يتبع ان شاء الله .

ـ د . العواجى انا عندى فى الواقع نقطة . لا تكون جواب ولكنها متممة ، انا اعتقد ان النقطة التى اثارها الاخ يوسف ، نحن عندما نتكلم عن مؤثرات ، خطط التنمية وبرامج التنمية لا نفكر فى المشاريع والخدمات والنتائج المادية لها ، لكن صدقونى اذا ما راقبت التطور الادارى ، تطور الادارة ، الادارة فى الواقع لو رجعت للحضارة الغربية والنهضة الصناعية فى الغرب ، النهضة الصناعية التى نحن الان نعيش جزء من نتائجها هى مافى شك كان اساسها هو الادارة ، الادارة الصناعية سر التقدم بصراحة لانها هى تعنى استخدام الافضل لوسائل الانتاج ، طبعا نحن الى قريب جدا الان عندنا تجربة وهذه غير مرئية . لأريك ان نتائج التنمية فى المشاريع و..و..و. الى اخره لكن فيه نتائج ايجابية ، اخذتها . لا استطيع ان اتكلم عن رجال الوطن العربى الاخر لانى فى الحقيقة لم اقم بدراسة استطيع ان اتكلم عنه ، لكن خلال لفترة الماضية ، ظهرت للمؤسسة السعودية وللدارس السعودي ، المكانيكية افضل وقدرة افضل ، واعتقد ان هذه من الايجابيات غير المتطورة ، يعنى يمكن الاخ محمد فى وزارة التجارة يستطيع يقول ، لو قارن الان ومن مدة سبع سنين ، مستوى التاجر السعودي ، كانت التجارة السعودية تستورد الوكلاء الرسميين للمملكة ، كان وكيلا للدول العربية او بعض الدول العربية ، كانوا يأخذون النسبة ، الان التاجر السعودي نجد نسبة التاجر السعودي فى معرض دولى اكثر من اية نسبة عربية يمعنى ان التاجر السعودي تغير ، صار يعرف كيف يذهب للمصانع .

نفس الشىء الادارة ، ادارة المشاريع ، استخدام التكنولوجيا ، هذه نقطة مهمة ، وانا استطيع اقول انه فى المملكة تقدم لايلمسه المواطن العادى ، مؤكدا ، ولن يلمسه المواطن العادى ، لكن الانسان المتتبع والمراقب يجد انه يوجد تطور كبير ، واتذكر انه كان فيه انزعاج كبير عندما ترك بعض الناس الدور وراحوا يعملوا فى القطاع الخاص والواقع الذي كان يدرك كان يعرف بالعكس هذه حتمية ، لانهم مارسوا خبرتهم ووعيهم وثقافتهم واستطاعوا ان يخلقوا جيلا جديدا فى مجال الصناعة والتجارة ، هذه نقطة جوهرية وهذه تنطبق على المملكة ، طبعا العمالة الواعية لايهمها من اي جنس ، مايفكر قد يكون عربى ، تلاقى يصير عنده المقياس قومى ، ولا المقياس الدينى ، المقياس مقياس ربحه ومصلحته ، لكن المهم انه اكثر وعياً . وهذا فقط حبيت ان لا تفوتنى هذه النقطة .

العمالة العربية فى الخارج

● **الرياض : فى الحالة الموجودة فى الغرب العمالة العربية على مستوى من الوعى ، وفى كل المستحدثات التكنولوجية ، او بالاحرى هى افراز للمعطى الحضارى الجديد فى اوروبا وخصوصاً من الناحية الصناعية ، لماذا لانحاول ان نستوعب هذه العمالة خصوصاً وانها تعانى نفيا اوطردا من المجتمعات الغربية ؟**

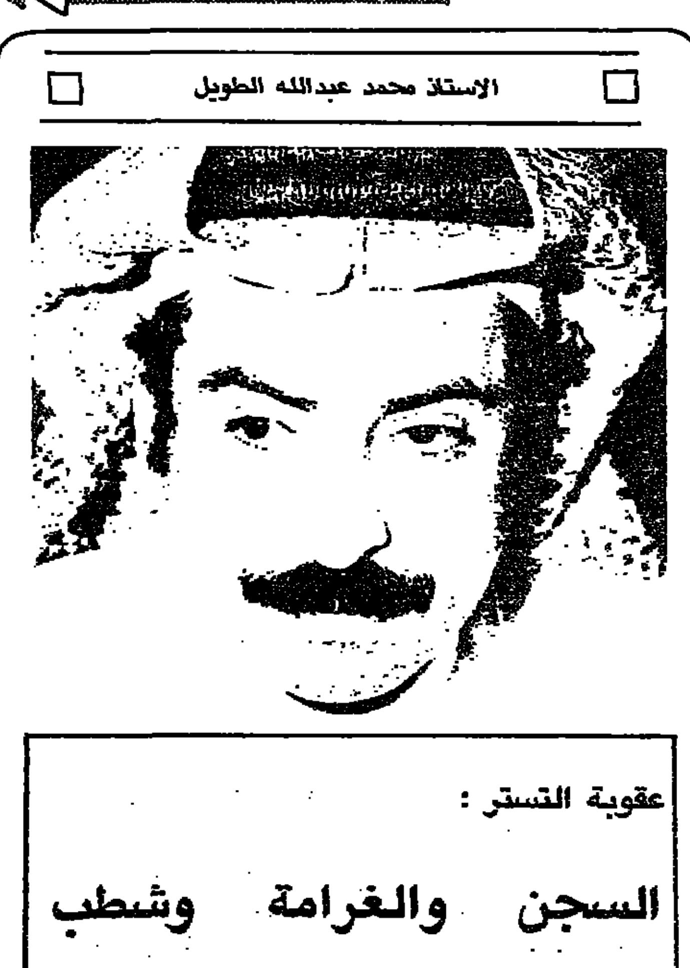
ـ د . ابراهيم : الذي افهمه ان كثيرا من بعض الدول العربية حاولت بشكل مباشر استقطابها واعتقد انه يوجد رغبة ، ما اعتقد ان هذه الدولة استصدرت قرار معلن لاى اغراض الدعاية او غيرها ، لكن انا فى اعتقادى وحسب علمى وحسب ممارستى كمسؤول نحن نشجع ذلك ، ونتمنى ، نحن عندنا مشروع من المشاريع المهمة فعلا طلبنا ان نبحث عن هؤلاء وخاصة فى امريكا من علماء ، وكذا لاننا نعتقد ليس فقط لانهم عرب ، لاننا نريد ان نساعدهم لانهم هم اقدر على مساعدتنا ولان لديه شعور بالانتماء ، وفيه شعور بالمصلحة العامة المشتركة ، وفيه مجال للاستقرار وانا اعتقد واؤكد انه لايوجد احد الا ويتمنى ان الطاقات العربية المبعثرة فى الدول الغربية المتقدمة صناعيا واقتصاديا بانها فعلا نستغلها ونستثمرها ، من نتائج الظروف السياسية والاجتماعية لبلدانها بانها لاسباب او اخر تركت

الدكتور حسين منصور



مجلس القوى العاملة أقر فى جلسته الأخيرة استراتيجية محددة للقوى العاملة للسنوات القادمة

الاستاذ محمد عبدالله الطويل



عقوبة التستر :

السجن والغرامة وشطب السجل للسعودى ، والترحيل للمتعاقد

هكذا أصله الأصل

ندوة الثلاثاء

عن: المواطن.. والعمالة الأجنبية في المملكة

حجم العمالة الأجنبية أقل مما يتوقعه المواطن

العمالة الوطنية بدأت تمارس دورها الطبيعي
الشركات الأجنبية الكبرى ملزمة بتدريب كوادر سعودية

ودرست وتعلمت وبقيت . واعتقد انه فعلا فى المملكة يجب فعلا كاحدى الدول التى نتكلم عن انفسنا يجب ان نتجه لتشجيع هذه العمالة . لاننى اعتقد انهاعمالة افضل من عمالة اجنبية اخرى لانها جمعت بين الالمام بين وسائل وسبل التكنولوجيا الحديثة واستخدامها ولن يكون هناك اية سلبيات اجتماعية .

ـ الطويل . عفوا تعليقا على كلام معالى الدكتور بالنسبة الى العمالة العربية فى الدول الاجنبية المتقدمة فيه نظام اسمه نظام استثمار رؤوس الاموال الاجنبية يرحب فى الحقيقة . سواء عرب او غير عرب بحيث يتشاركون فى مشاريع التنمية الاقتصادية ، ومشاريع التنمية الاقتصادية وطبعا ورأس المال الاجنبى لم يحدد بنقد . حدد باختراع ومعدات وخبرات . وكذا . فاذا جاء العربى فانه يفضل على غيره . نحن نرحب به . بس بشرط يساعدنا فى مشاريع التنمية الاقتصادية ولا يوجد اي مانع . نرحب تماما كل الترحيب بس يجيء فى الحقيقة عربى يريد يأخذ وكالات تجارية او يريد يستورد او يزاول اعمال بيع لوكالته . فيه اخوان لنا عرب شغلتهم يشتروا المناقصة ويبيعها باكثر من قيمتها . وتباع هذه المناقصة اكثر من عشر مرات حتى ان المنفذ الذي يأخذها بسعر قليل يستطيع التنفيذ مما يجعل هناك تأخير فى تسليم المشاريع الحكومية .

العملة الوطنية البديلة

● **الرياض : دكتورحسين ممكن فى المستقبل ونقول الى اي مدى ممكن نجد عمالة وطنية ممكن تحل كبديل عن هذا التواجد الكمى للعمالة المستوردة ؟**

ـ د . منصور : فى الحقيقة الهدف هو وضع برنامج او وضع خطة وطنية لاحلال العمالة السعودية محل العمالة الاجنبية او غير السعودية . الخطة قد تطول او تقصر . لها بدائل . فى الحقيقة على حسب رغبة الدول وعلى حسب المشروعات الموجودة . الان فى عملية التدريب تتشعب لتغطى معظم المجالات التى نحتاجها . ماعتقد ان فى الفترة القادمة هى فترة صيانة وهذه فى الحقيقة مأخوذة فى الاعتبار ومجلس القوى العاملة يعمل الان على وضع خطة متكاملة ومبرمجة لاحلال العمالة السعودية تدريجيا محل العمالة الاجنبية وفق برنامج زمنى .

ـ د . ابراهيم : اعتقد انه يجب على كل دائرة حكومية مهما كان اسمها . وزارة او دائرة او مصلحة ان تقوم ببرنامج لاتحتاج ان يأتيها من مجلس القوى العاملةيقول لها اعملوا كذا . لان فيه وعى الان وفيه ادراك . واعتقد مثلا عندنا فى وزارة الداخلية مشروعات ضخمة لها علاقة بالتكنولوجيا . كالكمبيوتر نحن تركنا هذا لمدة ست سنوات وابتعثنا سعوديين بعدد يفوق او يساوى العدد الذي نحتاجه عندما يتخرجون . لكن لو انتظرنا او تركنا الشركات تأتى وتضع مشروع ، فنضطر ان نشغل فيه معلومات مهمة وحساسة تمس الوطن كله . اعتقد انه يجب اولا ان كل الاجهزة تمارس . الوزير على وزارته ، ورئيس الدائرة على دائرته المسؤول واعى ويحس . اذا كنا لانتوقع منه هو ممارسة لهذا الاتجاه . كيف نتوقع من المواطن العادى ان يعى دوره .

ـ د . منصور . اذا سمحتم لى فى الحقيقة احب ان اؤكد على ماذكره الدكتور ابراهيم . ما عملته وزارة الداخلية فى الحقيقة حتى قبل المجلس وهذا فى الحقيقة هو الدور الطبيعى لكل وزارة . لكن احب ان اذكر ايضا كما ذكرت بانه ليس لمجلس القوى العاملة ان يضع خطة منعزلة عن الاخرين ولكن دائما الدراسات التى يعملها هى بالتلاحم والتنسيق الشامل والواقعى لكل وزارة ومع كل وزارة وطبعا هذا نابع عن حاجته . عن استراتيجية او اهداف الدولة فى التنمية وعن مقدرات . او عن امكانيات العمالة الموجودة حسب السن الموجود عندنا . السكان كم عددهم ؟ ونقدر عدد السكان ونشوف احتياجاتنا كم ؟

وعلى ضوء تلك النظريات . وعلى ضوء الواقع نحاول نعمل خطة . مافيه خطة تجيء ١٠٠٪ ولكن الخطط تجيء تقريبية بقدر الامكان الحقيقة نحاول ان تكون واقعية بانها لا تكون خطط منعزلة عن الاجهزة .

تدنى نسبة الاستقدام

● **الرياض : دكتور ابراهيم فى الحقيقة العمالة الوافدة ، كما هو معروف من ٩٥ الى نهاية الخطة الثانية . وهى فترة التدفق الكبير الكمى . هل تعتقد من خلال الارقام لدى وزارة الداخلية ان هناك حاجة الى الترشيد كما اشار الدكتور حسين او كيف تمكن المعالجة او التوازن بين الحاجة الفعلية للكمية والنوعية للتنمية وحتى احتياجاتنا الفعلية بحيث لانصطدم كما هو فى الخطة الثانية . العدد الكمى . ونتائجها فى الخطة الثالثة من خلال هروب العمال . البطالة المقنعة . ظاهرة التقبيل لكثير من المحلات التجارية ولا اسميه فشل . ولكن عدة تجارب . ماهى مستخلص النظرة او التجربة بوزارة الداخلية حول هذا الموضوع ..؟**

ـ د . ابراهيم . اولا اود ان اقول شيء يمكن يكون جديد على كثير من الناس انه لاول مرة . ينخفض رقم الاستقدام فى الستة الاشهر الاولى من عام ١٤٠٢هـ عن الستة الاشهر الاخيرة من عام ١٤٠١هـ . طبعا هذا انخفاض ليس بالضرورة قياسى . لكنه مؤشر جديد . يكفى انه لم يزد . بل انخفض بنسبة (٤٪) . انا طبعا تساءلت وامامى اليوم تقرير قدم لى هذا اليوم من مكتب الاستقدام الذي يديره الدكتور عبدالجليل السيف وضع ماهى الاسباب التى أدت الى هذا الانخفاض . وهى تعنى بالنواحى الاجرائية التى اتخذت فعلا حسب تقديره . وهو يقول فيه عبارة بالمناسبة اننى اعتقد انه سوف يؤدى الى انخفاض اخر . حسب تقديراته . انا تقدير ان هناك سببين رئيسيين . طبعا سبب واحد لابد من ان بعض المشاريع الكبيرة الضخمة التى كان فيها اعداد كبيرة جدا قد انجزت وان كان هناك مشاريع تانى . قد يكون هذا من الاسباب . والاسباب الاخرى انه مافيه شك انه منه تطور فى اساليب العمل . استخدام الميكنة واستخدام وسائل التكنولوجيا . قطاع الزراعة الان بداوا يستخدمون الوسائل الحديثة تشغل اقل من الناس . فيه تطور فى القطاع الزراعى فى القطاع الصناعى فى قطاع الخدمات .

فى مكتب الاستقدام ذكر التقرير عدة اسباب . سوف اذكر بعضا منها . مثلا . بنتيجة اكتشافهم لجنسية معينة مثلا . كبر عددها فى منطقة معينة ذهبوا ودرسوا بالتعاون مع وزارة العمل ورش فى هذه المنطقة . واكتشفوا انه يوجد ورش كبيرة ليس لها ضرورة وتدخلوا واستطاعوا ان يحصروها ويلغوا كل الورش المستخدمة كوسيلة لاستقدام العمال . فعلا نتج عنها ان هذه الجنسية التى كانت مستخدمة فى هذا البلد قلت فى الاحصائيات . وناتج اخر طبعا . طلب من كل الشركات والمؤسسات غير المرتبطة بعقود حكومية احضار شهادة تسجيل من مكتب العمل . وهذه خطة عملناها من عدة شهور . من التنظيمات التى عملناها احضار شهادة من مكتب العمل باحتياجه من العمالة الفعلية . بمعنى اخر اذا كانت هذه المؤسسته او هذا العقد وهمى او غير صحيح او الشركة . العمالة التى اخذتها او تأخذها غير صحيحة لا تقبل فى مقدم الاستقدام الا بعد ان تأتى من مكتب العمل بالشهادة .

السبب الثالث طبعا مع وزارة التجارة . موضوع الصيانة التجارية . وجرى طبعا شطب سجلات جرى التدقيق فيها . واصبح فى الحقيقة فى كثير من السجلات التى كانت تعطى اصبحت لاتعطى .

النقطة الثالثة منعنا التنازل . التنازل بالشكل الذي كان يتم . بمعنى انه كان الذي يحضرهم يتنازل عنهم . كان يبيعهم . ماعدا العقود الكبيرة التى انتهى العقد . نحن نتكلم عن الاعداد الكبيرة التى تأتى فى طرق غير واضحة . طبعا وكذلك ظروف المغادرة . بدون شهادات مغادرة . غادر بحضر شهادة مغادرة بمعنى انه صار هناك متابعة لاعمال الشركات عن طريق سلك تفتيش مباشرة . التشديد بشكل ادق على الشركات التى ارقامها كبيرة ويتخذ باعداد كبيرة .

نقطة ثالثة . المزارعون طبعا بعدما اعطوا تسهيلات كبيرة . اولئك الذين وجدوا التشديد عليهم ذهبوا للمزارعين وتنبهت الوزارة لهذا . ونسقت مع وزارة الزراعة . وصارت تلزمهم بشهادات .

نقطة اخيرة طبعا . لانكتفى بالسجل التجارى . لا بد من احضار رخصة من البلدية بانه اخذ السجل وفتح المحل . هذه كلها طبقت . نعتقد ان من ثمارها طبعا هذا الانخفاض . وسوف نستمر ومع ظهور عوامل تتعلق بالمشاريع وترشيد العمالة . ونأمل ايضا اضافة الى هذا كله ان الناس يعون ايضا كيفية الاختيار . ويمارسون الاختيار بشكل افضل . لان كثيرا منهم يقولون نحضر (١٠٠) عامل بأجور زهيدة . ولا يقيس بين اذا احضر (٥٠) عاملا من نوعية افضل بانه سينتج اسرع وافضل واجود .

ايضا هذه تحتاج الى وعى . رجال الاعمال واصحاب المصالح عليهم ان يعوا حسن الاختيار . وانا اعتقد ان هذه كلها اشياء تجتمع فى بوتقة الوعى الكلى لا من قبل الاجهزة الحكومية ولا من قبل المواطنين فى المشكلة ومحاولة تحجيمها . ونرجو ان شاء الله بعد ستة اشهر اخرى نقول انه فعلا حصل انخفاض .

تعديل المناهج التعليمية

● **الرياض : سؤال فى الواقع تقليدى .. حدث اكثر من مرة ان ادخلت تعديلات على مناهج التعليم . مناهج تدريب معينة . داخل التعليم التقليدى . عندنا مجموعة مشاريع انجزت وتحتاج الى صيانة . أو تحتاج الى من يديرها . ومشاريع مستقبلية بحيث يديرها ايضا هذا الجهاز . ما ادرى ماهو الذي تم بين هذا الموضوع وموضوع وزارة المعارف ووزارة الداخلية**

ـ د . ابراهيم : هذا من أهم الموضوعات التى يقوم مجلس القوى العاملة بمعالجتها لانه يجمع بين اكثر من جهة معنية . بين التدريب والتعليم . انا رايى شيء واحد واترك للدكتور يقول لكم ما اتخذ بهذا الصدد . هناك حلقة مفقودة . انه يجب ان نخضع المناهج وطرق التعليم ومجالات التعليم لاحتياجات التنمية . واقصد فى هذا نحن الان نفتح التعليم الجامعى بدون اية قيود لمن شاء . والتعليم الجامعى له علاقة بالمعنويات . والمركز الاجتماعى الكل يريد جامعى . وكل يريد ماجستير وكل يريد يصير دكتور . وكل يصير مدير لكن اذا دخلنا بجدية وجعلنا فقط اولئك الذين لابد من تخصصات معينة وفقا لاحتياجات معينة نحن مهيئون لتلقفهم وتوجيههم التوجيه التخصصى .

● **الرياض : هناك تجربة مثالية كانت فى وزارة المعارف فى الواقع من (١٢) سنة ولازالت .. وهى المتوسطات الحديثة التى بامكانها تجمع مابين الورشة ومابين المنهج التقليدى ، حتى الان لم تطور وبقيت كما هى منذ بدات ؟**

ـ د . منصور : فى الحقيقة الموضوع . كما قلت فى الاول هناك اهتمام كلى بعملية دراسة المناهج الموجودة حاليا وتطوير مناهج التعليم لتواكب نهضتنا . العملية ليست عملية ادخال . درس عملى . او ليقوم بالمهام الكبرى التى يقوم بها قد تكون هنا لترغيب الناس او لفتح المجال للناس بانهم يشوفوا العمل او يخبروا العمل ويساعدهم . لكن كل الذين يبدأون هنا . انهم فعلا هناك دراسة ولا اريد ان استبق الحوادث . هناك دراسة سوف تتم بين التعاون مع وزارة المعارف والوزارات الاخرى المعنية . للنظر فى هذا الموضوع ويقرر مجلس القوى العاملة حسب ما تأتى به نتائج الدراسات .

ـ د . العواجى : الخطة الخمسية الثالثة نصت فى مادة من مواد الاستراتيجية نصت على انه لابد من اعادة النظر فى مناهج التعليم . والان أخذت وبدأ انتاجها . القضية معقدة ليست بالسهولة لها علاقة بالناحية الاجتماعية والرغبات . ليست بالسهولة التى يظنها الكثيرون محتاجة فى الحقيقة يمكن الى تطور مرحلى ليس فجائى .

وفى الحقيقة مجلس القوى العاملة واع تمام الوعى . بان اعداد السعوديين محدودة . وافضل استخدام لهم يجب ان يكون بدقة ويتمعن يختارون ويراقبون ماهى المؤثرات التى تساعد على الاستخدام الامثل . او الاستقلال الامثل لهؤلاء الشباب ؟ الان فيه مناقشات طويلة ومناقشات حامية . ومناقشات فى الحقيقة مبنية على دراسات وبعضها مناقشات تثار وتقام عليها دراسات حتى لايأخذ عليها قرار . ويقدر المجلس تقدير كامل بانه فعلا القرار الذي يصدر يجب ان يكون مدروس حتى لانضيع الثروة التى هى فى الحقيقة اساس كل شيء .

● **الرياض : هل ثبت علميا انه ممكن للمصانع الكبيرة مثل مدينة الجبيل ، ان تستغنى عن حجم العمالة الوافدة بتكنولوجيا جديدة معاصرة وباقل عدد ممكن ..؟**

ـ د . منصور : ممكن اعطيك مثلا . ارامكو عندما بدأت من مدة . بدأت بعمالة اكبر وكانت عمالتها تتدنى . مع العلم بان انتاج البترول كان يزيد . لماذا تلك الظاهرة ؟ كانت تلك الظاهرة راجعة لان عملية التكنولجيا وعملية المكينة ماشية . قد يكون الانتاج (٢) مليون فى اليوم بينما كانت العمالة مرتفعة .

وفى الحقيقة العملية ليست عملية انتاج او حجم بل هى كما تفضل الدكتور ابراهيم عملية ادارة فاذا احسنت الادارة لامكن استغلال عناصر اكثر . ولكانت انتاجية اعداد اقل واكثر . من اعداد اكبر بادارة سيئة . واعتقد ان الخطة الرابعة يجب ان يكون تركيزها فعلا على النواحى الادارية وهذا فى الحقيقة مايكون له نصيب او بالاصح مايكون له تركيز على المجلس لانه اعتقد كما تفضل الدكتور ابراهيم حصل فى المناقشة الان . الادارة مهمة جدا ويجب التركيز عليها لاعطاء نتائج افضل .

مرحلة مابعد السعودة للتجارة

● **الرياض : اخ محمد بعد حملة وزارة التجارة لسعودة التجارة ، ماهو دور الوزارة فيما بعد مرحلة مايسمى بالسعودة فى تقييم وضع العمالة . كشف نوعيات مخالفة وايضا المساهمة لها فى القطاعات الاخرى لتصحيح بعض النماذج السلبية سواء كانوا سعوديين او غير سعوديين؟**

ـ الطويل : الحقيقة الفضل فى سعودة التجارة راجع لوزارة الداخلية والخطة التى اتخذتها وزارة الداخلية فى هذا الصدد وشكل فى الحقيقة فى جميع امارات المناطق لجان اسمها لجان منع الاجانب من مزاولة التجارة مشكلة من عدة جهات حكومية ومن بينها وزارة التجارة . الذي حصل بعد الحملات المكثفة من لجان منع الاجانب من مزاولة التجارة . خرج الاجنبى من الباب ودخل على التجارة من الشباك . واصبح فى الحقيقة تستر . وهنا تضاعف عشرات المرات . واصبحنا نعانى من مئات قضايا التستر . فى الحقيقة بالتشاور بين وزارة التجارة ووزارة الداخلية كان يوجد ٣ لجان فقط انشأت عام ٨٧هجرى حتى عام ٩٨ فى عام ٩٨ بالتشاور مع وزارة الداخلية انشيء لكل فرع فى وزارة التجارة لجنة اسمها لجنة مكافحة التستر . بالنسبة للقرى والمناطق النائية والتى لايوجد فيها فروع لوزارة التجارة . يوجد تعميم من سمو وزير الداخلية يكلف بموجبه الامارة والشرطة ومنها تتخذ فى الحقيقة اجراءات معينة من الاجنبى الموجود فى المحل الذي يشك فيه تستر بابعاده عن المحل التجارى . ومنعه من الاشتغال فى العمل التجارى خشية من ان يكون متستر . بالنسبة لـ (١٨) لجنة الان ولازالت الوزارة تفتح لهافرعا تشكل فيه لجنة لمكافحة التستر . طبعا اللجنة مكونة من وزارة التجارة ووزارة الداخلية الذي هو مندوب الامارة فى المنطقة ، طبعا نزودهم بالتعليمات . وان كان مع الاسف لم يصدر نظام للتستر . وان كان التستر ينص على عقوبة معينة حتى الان الا انه فى الحقيقة المتستر بحد ذاته وان كان لا يعاقب نتيجة لتستره يعاقب بموجب مواد اخرى . لانه عندما يتستر الاجنبى يكون مخالفا لمبدأ اقامته . فمعنى انه يشتغل بالتجارة . السعودي يكون مخالفا مثلا للمادة (٦٠) لانه يساعد الاجنبى على مزاولة العمل . واعتقد ان المادة (٦٠) من نظام الاقامة هو السجن من ٣ ـ ٦ اشهر كفيلة لردع الاجنبى والسعودي من التستر مع حرمان السعودي من التسجيل فى السجل التجارى .

فى مدينة الرياض . اتذكر حتى الان (١٧٠) قضية ثبت فيها التستر . ولا يعنى قضية . هى عبارة عن طرف سعودي . وطرف اجنبى فقط . القضية قد تحتوى على (٣٥) متسترا على ارقام كبيرة . الذي بلغ حتى الان (١٧٠) قضية ثبت فيها التستر ، حوالى (٧٥) قضية ثبت فيها براءة . هذا من عام ١٤٠٠هـ الى يومنا هذا . هذا بالنسبة الى مدينة الرياض . بالنسبة الى مدينة جدة الرقم يقارب هذا الرقم . والمنطقة الشرقية . طبعا المناطق الاخرى . مناطق تكون اصغر الحجم واقل فى الحقيقة تسترا . وقد تكون قضايا التستر فى المناطق الاخرى لاتضر بالاقتصاد بالاضرار الذي تضر فيه قضايا التستر مثلا فى الرياض وجدة . نتيجة لانها قد تكون فى بقالة . قد يكون عمله تجاريا صغيرا . بينما فى الرياض وجدة والمنطقة الشرقية فى مقاولات تصل الى ملايين الملايين . مقاولات معمارية مشاريع دولة . شركات . تجار المجوهرات .

تصحيح اوضاع العمالة الاجنبية

● **الرياض : مدى مساهمتكم فى تصحيح اوضاع كثيرة من العمالة الاجنبية من خلال لجنة التستر ومن خلال مكافحتها ؟**

ـ الطويل : طبعا وزارة التجارة احست فى الحقيقة حتى بمضايقة السعوديين انفسهم من التجار . بداوا يحسون بمضايقة غير السعودي لهم فى الاعمال التجارية فبداوا فى الحقيقة يتضجرون ويشتكون على الوزارة . على اساس ان اناسا يضايقونهم . والمتسترين . ولكن ماهو الدليل على التستر . لايعرفه السعودي لانه لايجد امامه الا الاجنبى . ولهذا وزارة التجارة بجميع مالها فى الحقيقة من طاقات وجميع ماتستطيع كشف العملية ولهذا استصدر عدة قرارات من ضمنها اذا شكت اللجنة فى انه ملك للاجنبى تبعد الاجنبى . اذا ما عندها ادلة يكفى على ابعاد الاجنبى عن البلاد او سجنه وجود قرائن وادلة مثبتة . ولا تنتظر لجان مكافحة التستر من الاجنبى او السعودي الاعتراف الصريح . او وجود فى الحقيقة اتفاقية خطية او مستندات . يكفى ان القرائن والادلة . والادلة فى الحقيقة التى تثبت التستر هى فى الواقع تصرف الاجنبى . تصرف المالك فى المحل فى محل السعودي . هذا دليل على التستر مثلا السحب من البنك . اللجنة وجدت انه فى كثير من القرائن ان الاجنبى يحق له السحب من حساب المؤسسة السعودية . ولايحق للسعودي السحب ايضا بالنسبة لبعض غير السعوديين على اساس انه يعطى غير السعودي يعطى السعودي (٥٪) من الارباح وجدنا ان غير السعودي يعنى لا يطلع كفيله السعودي على جميع المشاريع والاعمال حتى لا يدفع (٥٪) من جميع اعماله ولهذا يتم اكتشاف التستر . لجهل السعودي باعمال مؤسسته ومشاريعها . لانه لم يطلع عليها ايضا بالنسبة للميزانيات .

● **الرياض : تتساعد معكم البنوك اخ محمد فى كشف الحسابات ؟**

ـ الطويل .. فى الحقيقة البنوك تتساعد معنا عن طريق مرجعها وهو مؤسسة النقد ووزارة المالية .

● **الرياض : حكاية التامينات الاجتماعية الى اى مدى توفر للعمالة الاجنبية وللعامل الاجنبى ، نفس الكيفية من تعويضات ورواتب ، التى توفرها للعامل الوطنى ؟**

ـ د . العواجى : معلوماتى عن نظام التامينات الاجتماعية بانه نظام متقدم جدا بمعنى انه مثالى فى الحقيقة . لانه يعطى العامل سواء سعودي او غير سعودي يعطيه ضمانات مهمة جدا . هذا انا الذي فهمته . اثارة بدأت تظهر طبعا . ونقرا كثيرا عن صرف رواتب الان . طبعا لكن انا اعتقد انه حتى نظام التامينات لابد ان يمر بفترة تجريبية لانه هو صدر اوطبق فى مرحلة كان فيها زخم للعمالة . وجديد وكل جديد يحتاج الى فترة .

● **الرياض : فى الدولة الان مثلا . تدرب لاعمال تخصصية ونادرة للكمبيوتر وغيره . مشكلة هذه الفئات دائما تدرس فى معاهد متوسطة او كليات متوسطة . بعد عودتها تصطدم بنظام الخدمة المدنية . مما جعل الكثير ممن اهلتهم الدولة لمسك مشاريعها . يذهبون القطاع الخاص ؟**

ـ د . ابراهيم : نحن عالجنا هذا فى وزارة الداخلية وعملنا حملة الدبلوم (٣) سنوات عسكريين ويصبح ملازم وله مزايا وتعرف بمزايا العسكري لكنه يمارس عملا فنيا . وفى الحالة هذه سوف يخدم الفترة اللازمة للمشروع لانه عسكري ملزم بالخدمة وبالتالى ايضا المزايا التى يتمتع بها فى كثير من الحالات افضل لو انه بدأ من سلم معين . هذا علاج . وهناك الان علاج ينظر فيهم ديوان الخدمة من عمليات اعادة تصنيف والنظر فى الموضوع .

وقد لمست ان هناك اتجاه الى جعل الوظائف الفنية . تخضع من حيث مراتبها لطبيعتها اكثر منها لما يساويها من حيث المرحلة . اعتقد ان هذا الاتجاه الحالى .

● **الرياض : لكن بطيئة هذه يادكتور ؟**

فى وزارة من الوزارات كان احد نصوصها مع الشركة التى تنفذ لها المشاريع تدريب ما لايقل . من (١٨) او (١٢) شابا سعوديا فى الكمبيوتر . فعلا دربتهم وانشأتهم واصطدموا مع ديوان الخدمة . تسعة اشهر مابين الديوان والوزارة على اساس طريقة التعليم . الذي حصل انه فى اخر شيء الوزارة ارسلتهم الى جهات اخرى واخلت سبيلهم . فهذا ايضا خسارة للدولة . ؟

ـ د . منصور فى الحقيقة دراسة التدريب سوف تأخذ فى الاعتبار دراسة الميزات التى تعطى للخريجين لمساواتها بحسب اهميتها النسبية للوزارات والمصالح المختلفة . اعتقد ان هذه نقطة واردة واقول انها شملتها الدراسة ونظرا لان الامانة لم تستغل وتخرج لمبناها الجديد الا من حوالى ثلاثة شهور . ان شاء الله تتحملوا منى كلمة تحت الدراسة . ولكن ان شاء الله دراساتنا سوف تكون سريعة وعندنا الان عدد معين من الدراسات الجاهزة المعدة لاتخاذ قرار . التى ان شاء الله سوف تتخذ فى شأنها قرارات مختلفة .

ـ د . ابراهيم : انا ارجو ان يأخذ فى القياس فى الاعتبار . ان حامل الدبلوم . والدورة التدريبية الطويلة متخصص فى مجال فنى انه اهم الان لمصلحة البلد الحقيقة من حامل الشهادة الجامعية .

من حامل الشهادة الجامعية

لايعنى ان الجامعى غير مفيد . قد يكون مفيد جدا ولكن اقصد الدراسة الجامعية دراسة ذات مسار . يتعامل فرد فيها مع مناهج حسب الوقت . لكن التخصص الفنى . تخصص يتطلب الوفاء . التزام وجهود وهكذا . ولذلك تشجيع . وتجعل الناس بدلا من ان يتجهون الى الجامعات فى تخصصات قد لاتحتاجهم البلاد بنفس النسبة كذلك يتجهون الى التخصص والدراسات الفنية . انا اعتقد ان موضوع الحوافز والتميز يجب ان يكون . ويجب ان لانتقيد بان مدة الدراسة اربع سنوات وهذا سبع سنوات . ايهما اكثر الحاح وحساس واهم . الان الناس يحتارون بعد الثانوية العامة وبعد الكفاءة الى اين يذهبون ؟ هذا يستمر بعد الثانوية ويقول اخر ادخل معهد متخصص واحصل على راتب مساوى للجامعى افضل ادخل الثانوية واتخصص بعد سنتين واحصل على شهادة تساوى شهادة الجامعة هذه هى الحوافز .

خصائص المجتمع السعودي

● **الرياض : خصائص المجتمع السعودي لاي مدى سوف تكون ثابتة ومتطورة فى نفس الوقت وهى تعانى فى الواقع هدفين او شقين . الشق الاول هو انه هناك مخاوف لتذويب خصائص المجتمع السعودي عبر هذا الكم الهائل من العمالة الوافدة . وفى نفس الوقت ربما يكون هناك بحكم تواجد هذه العمالة وبحكم ايضا انفتاح البلد بحيث ان المملكة اصبحت كالعالم . شبيهة بقرية كبيرة . فيها من الهندى الى الصينى الى الامريكى . بمعنى كل الجنسيات المتطورة والحضارية الى اي مدى ممكن تحافظ على خصائص مجتمعنا السعودي وفى نفس الوقت نطورها . طبعا لا نتركها جامدة وثابتة . من خلال هذين الشقين .**

ـ د . العواجى : اولا المجتمع العربى السعودي هو لوحولت المجتمعات فى علاقتها مع بعض الى دوائر . لوجدت انها دائرة صغيرة داخل دوائر متتابعة . الدائرة المباشرة هى دائرة المجتمع العربى والاسلامى . الدائرة الاخرى هى دائرة المجتمعات المتشابهة . طبعا انا فى اعتقادى انه يستطيع المجتمع العربى السعودي من المحافظة على خصائصه الذاتية كل ماكان اولا الوعى الاجتماعى اكثر واوسع والمشاركة ايضا فى مجال البناء . وفى مجال تركيز مصالحه . بحيث يدرك بالضبط ويش تعنى هذه المصالح . كل ماكانت اكثر . ومن ثم كل ما كانت النسبة . الغلاف . الفاصل بينه وبين الدائرة الثانية او الدائرة الثالثة . الذي هو مستوى اخر المجتمعات كانت الدائرة قريبة منه . كل ماكانت الدائرة المحيطة به دائرة عربية ودائرة اسلامية كل ما كان التأثير عليه اكثر . فاعتقد لو اخذنا هذه العلاقة بشكل ورسمنا استراتيجية . استقدام العمالة من خلال المفهوم هذا . وبدأنا فعلا نعمل على تعميق الوعى وممارسة المسؤولية وبنفس الوقت سعينا الى برمجة العمالة الوافدة من خلال تضييق (حصره) بقدرما يمكن بالعمالة التى لاتختلف جوهريا فى اخلاقياتها وفى مفاهيمها وفى تطلعاتها . هذا رأيى وقد يكون جواب اكاديمى . لكن انا فى اعتقادى ان هذا ممكن تكون من العناصر التى لابد ان ننظر لها . ولابد التوسع فى بحثها .

ـ د . حسين : فى الحقيقة عملية التطور وعملية الاستقدام . لو حصلت فى مجتمع غير المجتمع السعودي لكانت فى الحقيقة تأثيرها اكثر من الناحية السلبية .

نحن لنا من ديننا اساس كبير كالعمود . الذي مهما بعدنا نعود اليه تشدنا ليه قوة الارتباط والايمان . وما اعتقده ان الاختلاط الكثير بالسعوديين لغير السعوديين اكسبهم تجربة وعجل فى اكتساب شبابنا خبرة يعجز فى الحقيقة شباب . مثلا لو نظرت فى امريكا فى جهات اخرى . انهم يحصلوا على التجربة التى حصلت للشاب السعودي . وما هو حاصل الان . ان الشاب السعودي استفاد من الاختلاط الكثير . ولكن لى امل هو ان نبقى ان نحافظ على نقاوة ديننا وعلى نقاوة عاداتنا كشعب مضياف قد يسيء البعض لبعض الاجانب الموجودين فى بلادنا فارجو ان لاينسوا ان هؤلاء الاجانب هم ضيوفنا . لشعبنا المضياف . يجب ان نعاملهم دائما وطالما بقوا فى بلادنا كضيوف بالاخلاق الاسلامية والاخلاق العربية التى ربينا عليها بمعنى دائما نتحمل ونعاملهم كضيوف ولايرى وجودهم هنا بيننا . بانهم غير مرغوب فيهم . اذا كان غير مرغوب فيه نقول له مع السلامة ويمشى وتمنى دائما وارجو ان يكون كل واحد فينا ينظر لها بالفعل هذا ضيف . وضيف شخصى لكل واحد فينا . حتى نقول هذه هى عاداتنا وهذا هو اصلنا . واذا خرجنا عن هذا فاعتقد انه خروج على عاداتنا وتقاليدنا وما حثنا عليه ديننا وشرعنا الحنيف .

« كلمة قارىء ..

كنت قد كتبت كلمة وسلمتها لجريدة الرياض يوم ٢٦/١٠/١٤٠٢هـ توجهت فيها لمعالي وزير الزراعة برجاء شمولنا بالزلفي بشيء من فيض احسانه المتواصل وذلك بعمل اي شيء يوفر لنا الماء الحلو النقي وكنت ويعلم الله متفائلا حيث قلت بالكلمة . ومع هذا الرجاء فانني لا اخال الوزير الا قد عملها وبعد تسليم الكلمة لجريدة الرياض . وفي يوم ٢٨/١٠/١٤٠٢هـ طلعت علينا الصحف المحلية وهي تزف لنا بشرى توقيع معاليه عددا من العقود من ضمنها عقد تركيب وتشغيل محطة تنقية مياه الشرب بالزلفي بمبلغ اجالي قدره ١٥٫٢٦٤٫٦٨٩ ريالا . وامام هذه المكرمة السخيـــة لا يسعني الا ان ابتهل الى الله العلي القدير ان يحفظ حكومتنا الرشيدة بقيادة الوالد فهد واخوانه الكرام وان يوفقهم لما فيه خير الوطن والمواطن كما واشكر صاحب المعالي وزير الزراعة الذي ما فتىء كل يوم يمد يدا كريمة للوطن بكل ارجائه قال الرسول عليه الصلاة والسلام من اسدى اليكم معروفا فكافئوه فان لم تستطيعوا فادعوا له ولان الوزير لم يعمل من اجل المكافأة فمن حقه علينا الدعاء عرفانا بالجميل شكرا لله سعيه ووفقه ..

عبدالله بن عبدالرحمن المنيع

بلدة الصلبية وهذا المطلب من وزير المواصلات

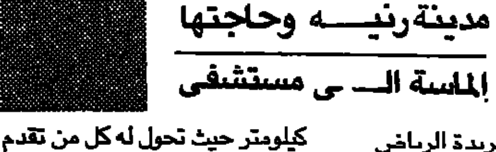
معالـي وزيـر المواصـــلات المحترم ..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :

تعتبر بلدة الصلبية بمنطقة القصيم من المواقع التي انعم الله عليها بوفرة المياه العذبة والأرض الخصبة التربة مما جعلها منطقة زراعية ذات اهمية كبيرة حيث انتشرت بها المزارع على مساحات واسعة ومشجعة . وقد استفاد اصحاب هذه المزارع من الخدمات التي تقدمها وزارة الزراعة والمياه كما استفادوا ايضا من خدمات البنك الزراعي وهم الآن بحاجة الى خدمات وزارتكم الجليلة . فكما تعلمون معاليكم ان الطرق المعبدة من اهم شرايين الحياة حيث من على هذه الطرق تصل الخدمات ويسهل على المواطن الوصول الى المكان الذي يريده بيسر وسهولة وخاصة المزارع تسهل عليه مهمة التسويق والمراجعة وجلب احتياجاته من المدن واليها وهذا ماتفتقر اليه بلدة الصلبية وهو الأمل المنشود والمطلب المأمول تنفيذه وبهذا فانني ارفع رجائي ورجاء كل مواطن بهذه المنطقة وما جاورها الى معاليكم ان تعملوا على مدها بطريق معبد ولا اخالكم الا محققي هذا الرجاء فهو قبل ان يكون امنية مواطن هو غاية مسئول بل هدف راع حيث تتلقى الجهات التنفيذية التوجيهات السامية بالعمل على مايحقق الراحة والاطمئنان لكافة افراد هذا الشعب في انحاء المملكة التي انعم الله عليها بنعمة الأمن والاستقرار بفضل منه ثم بفضل وتدبير القائمين على ادارة شئونها وعلى راسهم جلالة الملك المفدي وولي عهده الأمين الذين اعطوا من وقتهم وجهدهم الشيء الكثير للرقي بهذا الوطن ومواطنيه الى مصاف الأمم المتقدمة . حقق الله امانيهم وسدد خطاهم وهو ولي التوفيق ...

حسين منصوري

مقدمه المواطن /
سليمان محيا العريمه



مدينة رنيـــه وحاجتها
الماسة الــى مستشفى

المكرم رئيس تحرير جريدة الرياض الموقر :

تحية اسلامية

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد .

ارجو من سعادتكم نشر هذا الموضوع في جريدتكم الغراء وفقكم الله .

ان مدينة رنيه التي يقطنها اكثر من خمسين الف نسمة ويتبعها اكثر من ستين قرية ومع ذلك لايوجد بها سواء مستوصف صغير يراجعه يوميا مايزيد عن ستمائة مراجع من غير الحالات التي تصل اليه مثل حوادث السيارات والنساء الحوامل وعلما بان مدينة رنية تقع على طريق يمر به حجاج بيت الله الحرام الذين يأتون من الجنوب ومن وادي الدواسر والافلاج وكذلك بعد الرجوع من الطائف الذي يبعد اربعمائة كيلومتر حيث تحول له كل من تقدم الى المستوصف لطلب العلاج وهذا كله راجع الى ان المستوصف المقام حاليا لايستطيع تغطية كل المراجعين ولا يستطيع معالجة كل الحالات فلا يصل المريض الى الطائف الا وصعب شفاؤه او قد يموت في الطريق . وكل هذا بسبب نقص الخدمات والاخصائيين .

وانني اعلم بان حكومتنا الرشيدة التي لاتتوانى لحظة في بذل كل نفيس في سبيل سعادة المواطن ستقوم ببناء المستشفى وسيكون ذلك بالنسبة لنا عيدا وحدثا هاما ننتظره بفارق الصـــبر نظرا لما نلاقيه من صعوبات في علاج مرضانا هذا واملنا كبير في حكومتنا ابقاها الله ذخرا للاسلام والمسلمين ..

المقدم
عايض بخيت سعد - رنيه

طالب .. يرغب الزواج

الحمد لله والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما مزيدا وبعد فان هذا الخطاب موجه الى معالي مدير جامعة الأمام محمد بن سعود الاسلامية .

كما تعودنا التجاوب من قبل ادارتكم وكما تعودنا اجابة الاراء السديدة ورفض العكس فانني ياصاحب المعالي ياشيخ عبدالمحسن التركي اقترح ان تضع مبلغا ماليا يكون للطلاب الراغبين بالزواج ليتشجع طلاب جامعة الأمام محمد بن سعود الاسلامية التي يسرك ان يكون طلابها على احسن حال وعلى احسن خلق فلي والله من الراغبين بالزواج ولكن لم اجد من يعينني على المهر فقط واما الباقي فانه ميسر بنعمة الله ومنته فعلمت ان فضيلة الشيخ عبدالعزيز بن باز جعل يدفع مهور زواج ولكن الشباب وكثرتهم على هذا الشيخ الجليل يخجلني لاذهب اليه لطـــول المــــدة ولان المعاملة تحتاج الى شهور او سنوات هذا ماجعلني اقترح هذا على فضيلتكم ارجو من الله ان يوفقنا لمايحبه ويرضاه وان يرينا الحق حقا ويرزقنا اتباعه واخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين .

طالب من معهد الملز العلمي بالرياض

هــذي هـي الحــال !!

رأي العدسة

.. هذي هي الحال .. قالها بطل هذه المسرحية بعد ما استقر فوق «المسرح» يوم امس الأول امام مواقف المستشفى العسكـــري بالرياض .. عابرا كل الحواجز والاشارات الضوئيـــة والاسمنتية .. لكنه بقوته واستهتاره دون مبالاة بالانظمة المرورية التي وضعت له ومن على شاكلته من اصحاب الاتوبيســـات والشاحنات والذين ينظرون الى القيادة بنها حلبة بانها مصارعة الغلبة للقوى .. ونحـ ن نقـ ول هـ ـذى هـي حالهم في كل الأماكن ومعظم الأوقات .











اختصار طريق المطار عنيزة مطلب ضروري وهام

مطار القصيم هو المطار الوحيد بالمنطقة وهو يؤدي خدمات عظيمة منذ انشائه وقد تم تطويره في السنوات الأخيرة ليواكب النهضة الكبيرة التي تعيشها المنطقة وليستوعب الاعداد الكبيرة من المسافرين حيث الاقبال يزداد يوما بعد يوم على السفر بالطائرة نظرا للراحة واختصار الوقت ولكننا سكان مدينة عنيزة ومن حولنا من المدن والقرى نفتقد بعض هذه المميزات وذلك لأن الخط بين عنيزة والمطار طويل نوعا ما لأنه عندما يبدأ من عنيزة يتجه شمالا ثم يعود ويأخذ دورة كاملة على المطار ويمكن اختصاره الى نصف هذه المسافة فيما لو انشىء خط يبدأ من جنوب المطار ويتجه رأسا الى عنيزة فهذا سوف يريحنا بقصره ويريحنا كذلك من السيارات الكبيرة التي تقصد بترومين وماتسببه من اخطار ، وكثير مـن الحوادث حصلت على هذا الطريق وكذلك كثيرا مافاتتنا بعض الرحلات نظرا للضغط الذي يعانيه الخط الحالي .

لهذا نكرر رجائنا بدراسة انشاء خط مباشر بين مطار القصيم وعنيزة يختصر هذه المسافة الطويلة . والدورة الكاملة على المطار لما لهذا الخط من اهمية كبيرة وما سوف يوفره من راحة كبيرة وخدمات جليلة واننا لواثقون من تلبية المسئولين لهذا الطلب المهم والله الموفق .

عنيزة/
عبدالعزيز محمد البراهيم

مؤسسة دلة للقيادة .. والتعامل مع الطلبة داخل الفصول الدراسية

سعادة مدير عام الادارة العامة للمرور .. الموقر

نظرا لرغبتي في الحصول على رخصة قيادة خاصة فقد اتممت الاجراءات اللازمة لالتحاقي بمدرسة تعليم القيادة التابعة لمؤسسة دلة بالرياض .

وقد واظبت على حضور المحاضرات التي يلقيها المختصون منذ اليوم الأول. وفي احدى المحاضرات رفعت يدي لسؤال المدرس فنظر الي وقال بالحرف الواحد (قم يا هبز) فتحاملت على نفسي والتزمت الصمت ولم اتفوه بكلمة واحدة رغم ما عجت به الصالة من ضحكات ساخرة مع انه كان بامكاني الرد عليه بكلمة مماثلة ولكني اثرت السكوت ومراجعة مدير المدرسة طالبا رد اعتباري امام الدارسين معي وعلى لسان المدرس وذلك بان يعتذر لي امام الدارسين وبانه كان لا يقصد اهانتي هذا ما اريده فقط . وقد رأى مدير المدرسة احالة الموضوع للجنة المرور بدلة والتي اتخذت فورا قرارا بايقافي عن الدراسة استمر اربعة ايام هي مدة مناقشتهم للموضوع معي ومع الشهود الذين طلبوا مني احضارهم لتصديق اقوالي مع المدرس المعني . بعدها سمح لي بالحضور والاستمرار بالدراسة . وقد قفلت اللجنة الموضوع دون نتيجة رغم الحاحي لمعرفة ما تم اتخاذه واعتبرت غائبا لمدة اربعة ايام رغم حضوري يوميا وان على ان اعيد دراسة هذه الأيام مع عدم ايضاح سبب ايقافي عن الدراسة هل هو عقاب لي لمطالبتي برد اعتباري ام ماذا !؟

كل هذا حدا بالمدرس ان يعيد الكرة في اليوم الأخير حيث قال امام الدارسين وبحضوري ان هناك طالبا رفع علي شكوى وان كل ما تحصل عليه هو العناء والايقاف عن الدراسة مدة اربعة ايام وكأنه بذلك يشير انه على كل من يرغب الدراسة الاستعداد لتقبل الاهانات التي يتفوه بها بين الحين والاخر ويتضح ذلك من اصراره على تكرار الاهانات وما يصدر عنه من الغمز واللمز التي يبديها اثناء المحاضرة . لذا ارجو واملي بسعادتكم كبير بانصافي ورد اعتباري .

مقدمه سليمان عبدالرحمن الماجد
جامعة الملك سعود كلية الاداب

مدير مرور الرياض

حـي السويدي وشبرا يا أمين مدينة الرياض

بالنظر في توسعة الشارع الحالي وجعله اتجاهين منفصلين وذلك نظرا لكثرة الحوادث والزحام الحاصل فيه يوميا هذا وسبق ان كتب عن هذه المشكلة عدة مرات بشكل موجز ومفصل ولكن باسم اهالي حي السويدي وشبرا ، نرجو من معاليكم التكرم بحل هذه المشكلة بتنفيذ التوسعة قريبا ان شاء الله . ولكم خالص التحايا

المواطن/
زيد عبدالله الخثلان

مواطن من سميراء يقول :: مخطط بلدة سميراء لم يوضع بطريق الصدفة او الارتجال

المكرم محرر صفحة المواطن والمسئول بجريدة الرياض المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد :

اشارة الى ما نشر في جريدتكم الغراء عدد ٥٢٠٦ بتاريخ ٤/١١/١٤٠٢هـ تحت عنوان سميراء والمطلب الملح بقلم منصور راشد . وذلك حيال مخطط بلدة سميراء والذي يطالب فيه المسئولين نقل المخطط من موقعه الحالي والمختار موقعه منذ اكثر من سنة ووزعت جميع الاراضي على المواطنين لذا نحب نطمئن الأخ والقارىء والمسئولين الى الاتي :

١ - المخطط لم يوضع في مكانه الحالي ارتجاليا او تخمينيا او بطريق الصدفة بل وضع واختير مكانه من قبل المسئولين بعد دراسة شاملة ومسح شامل للبلدة .

٢ - يقع المخطط الحالي في اراضي حكومية وفي مكان متوسط من البلدة وفي اراضي منبسطة ومرتفعة وليس كما ذكر في المقالة . انه في مجرى سيول .

٣ - كما تعلم ويعلم جميع مواطني بلدة سميراء والمسئولين ان البلدة مترامية الإطراف . واختيار الموقع الحالي فيه حل لمشاكل عديدة كانت تلازم تلك المخطط لا سيما وان المخطط سيقام عليه جميع الدوائر الحكومية كالمدارس والمحكمة والامارة وباقي الدوائر الاخرى التي ستخدم اهالي البلدة .

٤ - اما بخصوص طلبه نقل المخطط على جانبي الطريق المار في سميراء من حائل الى البتراء فهناك بعض السلبيات حول ذلك وهي كالتالي ..

أ - وجود السكن على طريق رئيسي يشكل خطر او ازعاجا .

ب - وقوع حوادث نحن في غنى عنها حيث نرى ونشاهد الكثير منها على الطرق الرئيسية المارة بحارات سكنية حيث الدهس والصدم كفانا الله واياكم شر الحوادث في الوقت الذي يجب ان يكون السكن في مكان هادىء وبعيدا عن الازعاج .

جعلكم الله عونا للمواطنين مع تقبل وافر التحية .

ابراهيم صالح الجلعود

مطالب مختصرة

المواطن متعب خلف الرقاص ارطاوي الرقاص يطلب افتتاح مكتب للاوقاف لخدمة ائمة ومؤذني وفراشي مساجد ارطاوي الرقاص والقرى المجاورة له . ويطلب افتتاح مدرسة لتحفيظ القرآن الكريم

● المواطن احمد محمد البناوي قرى رجال المع عسير ، ارسل برسالة طويلة جميعها مطالب قرى رجال المع من الطرق والصحة والكهرباء والمياه والتلفزيون وعدد من المطالب الاخرى .

● المواطن ناصر محمد القحطاني الاحساء ارسل برسالة يطب فيها نقل محطة بترومين وتعبئة الغاز بالاحساء حيث تسبب مخاطر على البلد وعلى المارين بالطريق المؤدي الى الاحساء .

● المواطن تركي عبدالرحمن العتيبي - السر - يطلب افتتاح مجمع قروي لبلد السر وذلك لحاجته الماسة لقرى السر المتناثرة الاطراف .

بريد الرياض

الاخ حمود عبدالله ابراهيم وادي الدواسر الخماسين رسالتك وصلت ونأسف لنشرها لانها تعني مطلب خاص لاناس معدودين ومن الاصلح ارسال طلبك هذا الى وزير الصحة مباشرة مع الشكر سلفا ومرحبا لك في مشاركات اخرى تخدم الصلح وشكرا

الاخ عمر سليمان السيف كلية الزراعة الرياض ارسل بخطاب موجه الى التلفزيون يســـأل مـــاذا عـــن البرنامج المنوع من كل بحر قطرة ويسأل هل يتكرم التلفزيون باعادة عرض هذا البرنامج المنوع .

الاخ ناصر عبدالله السعيد جلاجل سدير رسالتك وصلت ونأسف لنشر الرسالة والسبب هو عدم وضوح الطلب الذي ارسلت من اجله الرسالة ومرحبا بك في مشاركات اخرى مهما كان نوعها .

عيون الجواء والهاتف الخيالي

نعمت مدن وقرى هذه المملكة بنعم كثيرة وعطاءات خيرة من ايد سخية بذلت قصارى جهدها لتوفير كافة السبل بأغلى الاثمان وهذا شيء اصبح حقيقة فمن يزور المدن ويقرأ الصحف يجد عطاءات الخير تتجدد وعمت القرى والمـــدن كالكهرباء والمستشفيات والمباني الحديثة والطرقات عدا ماتقوم به حكومتنا السخية بدفع الاعانات على المواد الغذائية والغاء الجمارك ناهيك عن الهاتف الذي وفر على المواطنين الجهد والوقت الكبيرين مثل متاعب السفر وازدحام المواصلات داخل المدن ومن مدن المملكة التي دخلها الهاتف عيون الجواء . ولكن لانقول انه هاتف حقيقة وانما هو اشبه بالتلفون الصامت حيث أوصلت مع الشبكة ولكن لم توصل الحرارة ، ومضى عليه عام كامل من تركيب ذلك القسم .

فباسم الأهالي نتقدم بالشكر الى مولانا صاحب الجلالة وولي عهده الأمين اللذين قاما وحرصا على ايجاد مافيه صالح المواطنين والله اسأل ان يحفظهما لخدمة الاسلام والمسلمين .

القصيم - عيون الجواء/
ابراهيم محمد الرباح

اعلانات متفرقة

● تعلن رئاسة محاكم منطقة حائل انه تقدم اليها المدعو / عبدالله بن صالح الشيبان الوكيل عن ورثة صالح بن محمد الشيبان طالبا حجة استحكام على البيت الواقع بحارة العزيزيه والمحدود كما يلي:
شمالا بيت سلطان بن محمد القحطاني بطول ١٤٫٥٠م .
وجنوبا شارع بطول ١٦٫٦٠م .
وشرقا بيت هياء المريزيق بطول ١٤٫٢٠م .
وغربا بيت ناصر السعد بطول ١٢٫٩٠م .
ومجموع المساحة ٢١٠٫١٥ متر٢ وقد احيل الطلب المذكور لفضيلة الشيخ دوخي بن فهيد الهمزاني فمن له معارضة فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق .
١١/٣٨٤

● يعلن هريش شند عن فقد لوحة سيارة داتسون ٧٨ رقم ٦٠١٩٦٤ تاريخ ١٣٩٨/٥/١هـ الصادرة من مرور الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حائل وله الشكر .
١٧٣٥٨

● يعلن مجاهد عائض صالح عن فقد رخصة عمل رقم ٢٣٩٧٩/ب تاريخ ١٤٠٢/٥/٢٠ الصادرة من مكتب عمل حائل . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بحائل وله الشكر .
١٧٣٥٩

● يعلن شايخ مضحي الشمري عن فقد لوحة سيارة هاي لوكس رقم ٦٧٥-٧٦٨ تاريخ ١٤٠١/٤/٥هـ الصادرة من مرور عرعر . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور رفحاء وله الشكر .
٦٦٦٣

● يعلن فهيد سليمان الشمري عن فقد حفيظة نفوس رقم ٥٩٧١ تاريخ ١٤٠٠/٤/٧هـ الصادرة من سجل رفحاء يرجى ممن يعثرعليها ان يسلمها الى الاحوال المدنية برفحاء وله الشكر .
٦٦٦٤

● يعلن عايد مطني حمد الشمري عن فقد استمارة سيارة داتسون م٨٠ رقم ٩٠٩١٦٠ نقل السعودية الصادرة من الرياض - النسيم . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور النسيم وله الشكر .
٧١٢٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في رفحاء المواطن موحان جعفر الشمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٧٩٤ وتاريخ ١٣٩٦/٧/٢٤ سجل رفحاء قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في رفحاء او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
٧١٢٦

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في رفحاء المواطن خلف حمود الشمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٦ وتاريخ ١٣٨٢/٣/١٨هـ سجل الخفجي قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في رفحاء او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها اوالعبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
٦٦٦٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في رفحاء المواطن عقيل غضبان الشمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٧٦٢ وتاريخ ١٣٩٣/١٠/١٣هـ سجل رفحاء قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في رفحاء او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
٧١٢٧

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن علي ابراهيم يحي الشتيفي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٠٤٦٢ / ٥٣٥٣ وتاريخ ١٣٨٥/٦/٩هـ سجل الرياض قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
١١/٧٤٤١٥

● يعلن محمد بن عثمان ابراهيم الخضير عن فقد صك شرعي رقم ٧/٢٤٥ تاريخ ١٣٨٩/٥/٣هـ الصادر من المحكمة الكبرى بالرياض . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى المحكمة الكبرى بالرياض وله الشكر .
١١/٧٤٤٧٢

● يعلن محمد عبدالله مسمار (سوداني) عن فقدان تصريح اقامة رقم ٦٧٦٧/ح تاريخ ١٤٠٢/٤/٩هـ الصادر من جوازات الرياض . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لى جوازات الرياض وله الشكر .
١١/٧٤٤١١

● يعلن مليح رامز عيبو (لبناني) عن فقدان تصريح اقامة رقم ٤٨١٨٤/ش تاريخ ١٤٠٢/٦/٣هـ الصادر من جوازات الرياض . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لى جوازات الرياض وله الشكر .
١١/٧٤٣٩٩

● يعلن مونجكول ثونجفيشيت (تايلاندي) عن فقدان تصريح اقامة رقم ٢٥٣٠٧ تاريخ ١٤٠٢/٢/٢٦هـ الصادر من جوازات الرياض . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لى جوازات الرياض وله الشكر .
١١/٧٤٤٠٠

● تعلن السيدة حصة بنت سلطان الزمامي عن فقدان لوحة سيارة داتسون سيدان خصوصي رقم ١٤٩١٣١ موديل ٨٢م تاريخ ١٤٠٢/٨/٨هـ الصادرة من مرور الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .
١١/٧٤٤٠١

● يعلن محمد عارف الله دتا (باكستاني) عن فقدان جواز سفره رقم ٥٩٨١١٥ تاريخ ١٩٧٧/٦/٢٠م الصادر من جوازات كراتشي . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة الباكستانية او جوازات الرياض وله الشكر .
١١/٧٤٤٠٤

● تعلن شركة تيموك العربية السعودية المحدودة عن فقدان استمارة سيارة شفرليه سيدان خصوصي رقم ٥٠١٤٦ موديل ٧٩ م تاريخ ١٣٩٩/٨/٢٨هـ الصادرة من مرور الشرقية . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض ، وله الشكر .
١١/٧٤٤٠٥

● تعلن المحكمة الشرعية بعروي انه انهى اليها سعود بن فحيم المقاطي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محله عروي المحدود بالحدود الآتية :
جنوبا : ارض عبد الله بن علي بطول ٢٠م و ١٠ سم .
وشمالا : النافذ بطول ٢١م و١٠سم
وشرقا : الشارع وارض محسن بن سعد بطول ١٢م و٢٠سم
وغربا : الشارع بطول ١٦م و٣٠سم
ومجموع مساحته ٨ سم و ٣٢٩م مربع وطلب اعطاءه حجة تملكله فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .
١١/٧٤٤٠٣

● تعلن المحكمة الشرعية بعروي انه انهى اليها عبدالله علي المقاطي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش الواقع في محله عروي المحدود بالحدود الآتية :
جنوبا - الشارع بطول ٢٥م و٦٠سم
وشمالا - بيت شيخة ام عامر بن طلق بطول ٢٣م و٥٠سم .
وشرقا - بيت مرزوق بن صالح السمن بطول ٢١م و٨٠سم
وغربا - بيت عبدالله بن عاسم بطول ١٩م و٩٠سم ، ومجموع مساحته ٥٠٩م مربع . وطلب اعطاءه حجة تملك له . فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه
١١/٧٤٤٠٢

● تعلن السيدة فاطمة حنذله حرس (صومالية) عن فقدان جواز سفرها رقم ٨٢٠٦٥ تاريخ ١٩٧٩/١/١١م الصادر من السفارة الصومالية بجدة . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة الصومالية بجدة او جوازات الرياض وله الشكر .
١١/٧٤٣٩٥

● يعلن سرحان سالم الرويلي عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ١٥٥٤٢١ تاريخ ١٣٩٧/١٢/٢٤هـ الصادرة من مرور الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .
١١/٧٤٣٩٧

● يعلن راجح عبد الله المقعدي عن فقدان رخصة قيادة عمومي رقم ١/٣٤٦١٧ تاريخ ١٣٩٧/٩/٢١هـ الصادرة من مرور الرياض ومعها صك شرعي برقم ١٠/٢٢٧١ بتاريخ ١٣٩٨/٣/١٩هـ الصادر من كتابة عدل الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر
١١/٧٤٣٩٨

ملحق أهل الفن

اشراف صالح المرزوق

الثلاثاء ١٢ ذو القعدة ١٤٠٢هـ ـ ٣١ اغسطس ١٩٨٢م — العدد ٣٢١٣ — السنة الثامنة عشرة

هؤلاء هم مطربو السهرات الليلية في لندن

عبادي الجوهر وغريد الشاطئ وفرج عبد الكريم وعبد الرب إدريس وليلى عبد العزيز ووليد توفيق

لندن ـ سعود الصالح:

كعادتها تحولت المدينة العالمية الهرمة (لندن) الى ملهى عربى مثل كل صيف وعلى ضوء ذلك فان قراصنة المال يبدأون بالتحرك وملاحقة الاغنياء العرب لمحاولة استنزاف اموالهم وذلك عن طريق ما يسمى بالملاهى والكازينوهات الليلية الموسمية .

● ومنذ ان انتهى شهر رمضان المبارك وجموع المطربين تتدفق على لندن بصورة متتابعة لتبدأ فى الغناء فى الملاهى كل ليلة فى سهرة تبدأ الواحدة ليلا وتنتهى الساعة التاسعة لان العرب ـ يحبون السهر دائما الى مثل هذا الوقت ـ وسنحاول ان نتطرق الى هؤلاء المطربين الذين يمارسون ليليا الغناء فى مثل هذه الملاهى .



ـ وليد توفيق — عبادى الجوهر — ـ غريد الشاطىء ـ — عبد الرب ادريس

تتقسم الفقرات فى الكازينو الى ثلاث فقرات ـ الفقرة الاولى ـ وتشتمل على مطربين من الدرجة العاشرة ومطربات كذلك ومن راقصات يصلحن لكل شىء الا للرقص ، والفقرة الثانية فقرة فكاهية لاحد الفكاهيين الذين رفضوا تطوير انفسهم وفى الفقرة الثالثة نجد نجم الحفلة الذى يكون مطربا معروفا لدى الجمهور .

وفى مقدمة المطربين والمطربات الذين يغنون فى لندن كل ليلة ـ المطرب هانى شاكر الذى يتابعه مطرب الحفل باننا مع مطرب الحب والحرية وصوت مصر بينما هانى يكرر بعض اغانيه التى رفض تجاوزها مثل (قسمة ونصيب ـ سيبونى احب) الا ان هانى والحق يقال يدر مبلغا لا بأس به عن طريق التنقيط لصاحب الملهى بسبب بعض الحاضرات والذين هم بطبيعة الحال معجبون بالاداء الفنى المرتفع لهانى شاكر .

وفى ملهى آخر نجد الفنانة ليلى عبد العزيز بصوتها وباغنيتها الوحيدة (الاسمرانية) ومعها فرقة ترقص الرقص الخليجى ـ ورغم ان ليلى قد بلغت الاربعين من عمرها الا ان خروجها فى الكازينو تحاول تقليد ابنة العشرين ، وتكرر ليلى عبد العزيز بعض الاغانى الخليجية لجلب التنقيط بصورة مضحكة ومبكية

وفى ملهى آخر نجد ان الفنان والملحن العدنى المعروف عبد الرب ادريس هو نجم ، ونجد صاحب الملهى يدعو الفنان عبد الرب بانه فنان : الجزيرة العربية والخليج الاول .. طبعا لجلب الرواد ، وهذا بلاشك كلام فيه مبالغة بل اجحاف لمحمد عبده وطلال وعبد الكريم عبد القادر ، ولم نعرف عبد الرب ادريس ناجحا كمطرب بل ان نجاحه اقتصر على الالحان الجميلة والرائعة والتى قدمها لعدد من المطربين وفى مقدمتهم عبد الكريم عبد القادر .. وفى ملهى خامس نجد نجم الحفل هو الفنان القطرى فرج عبد الكريم فى اغنيته المعتادة ولهان ومسير وكذلك المطرب السورى وليد توفيق .. كما ان الفنان عبادى الجوهر سيكون ضيف احد هذه الكازينوهات فى بداية الاسبوع القادم ، وايضا الفنان غريد الشاطىء .

هذا عن النجوم اما بقية المطربين فهم من مطربى الدرجة العاشرة وغير معروفين ومعظم اغانيهم تقليدية يؤدون اغانى محمد عبده الشهيرة لجلب التنقيط رغم انها ظاهرة حتى للمطربين الذين يطلق عليهم النجوم ومعظم اسمائهم مستعارة .

بلاشك فان انجح الاغانى التى يتم غناؤها فى هذه الملاهى تتمثل فى الآتى :

١ ـ ابعاد كنتم ـ ٢ ـ فى الجو غيم ـ ٣ ـ ماكو فكه ـ ٤ ـ مقطع من لا تردين الرسائل ـ ٥ ـ مقادير ـ ٦ ـ الاسمرانية ـ ٧ ـ امس العصر فى طريقى ـ ٨ ـ باختصار ـ ٩ ـ اعترف لك ـ ١٠ ـ بتروح لك مشوار ـ ١١ ـ اهواك ـ ١٢ ـ سعيدة ليلتنا سعيدة ـ ١٣ ـ بعض الاغانى الوطنية .. وهكذا يتم تكرار الاغانى والمقاطع الغنائية الى ان تنتهى السهرة .

وظهرت اسعار التذاكر للحفلات والملاهى خيالية وباهظة للغاية الا ان العرب هم المرتادون الاوائل .

وتر ونغم

الهبوط ايضا

الهبوط الذى تحدثنا عنه فى الاسبوع الماضى عن الاغنية يبدو انه لم يعجب البعض فظهرت على السطح افرازاتهم منها ما وصلنا ومنها ما سمعنا عنها من المقربين .. ويبدو ان هؤلاء على رؤوسهـ... م بطحاء وتحسسوها على قـــول المثل .. !! وحدثنى بعضهم عن اغنية احبها لاحد المطربين وقال انها رائعة !! ويبدو انها كانت تعبر عن مشكلة عاطفية يمر بها هذا الشخص الذى لم يتدارك نفسه واعترف انها كذلك ولذلك فان بعض الاغانى ليست جيدة بالمستوى الذى نطمح اليه فتجىء ملبية لرغبات شخصية بحتة من المفروض ان لا يسمعها الجمهور الذى حكم على الاغنية بهذا المستوى ، ومن هؤلاء من الشعراء يردد ويقول لماذا تكتب الصفحات الفنية عنا وتضع قصائدنا فى صفحاتها؟. اننا فقط نريد ان يطلع القارىء على هذا الانتاج الضحل جدا ليعرف اننا لا نكتب عن جهل وحتى يكون حكمه منصفا وبانهم يستشعرون فقط .. فمعظم القصائد لا تحمل اى صورة جمالية انما تعبر عن الحب والهيام والغرام بطريقة ساذجة واخر يقول ان افضل اغنية لمحمد عبـ...ده لم تعجبه وهذا من اوساط المثقفين وتعجبه اخرى اقل منها بل انها لم تحظ بالانتشار ،الا فى اشرطة الكاسيت وليست على مســارح القاهـرة ولنـدن وباريس وانحاء العالم هذا نموذج من الناس .. نحن وان كان هذا الانتاج الذى نراه لاباس به الا اننا نطمح الى ان نركز اكثر لنقدم عطاء فى السنة او فى نصف السنة من خلال حفلة فى القاهرة او غيرها يساعد على نشر الاغنية كما كانت حال مقادير وابعاد وغيرها .

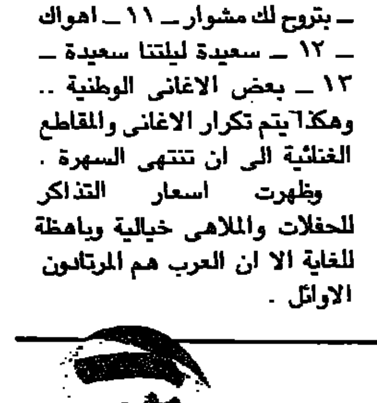
وردود الفعل حتى جاءت من الاصدقاء الشعراء الذين سيكونون فى حلقة قادمة وذلك لان لهم حجم خاص ووضع خاص ايضا سنتطرق اليه والى مساهمتهم فى الاغنية السعودية .. يا رفاقى اذكركم .. اذكركم انا حامل كل هموم الارض ..

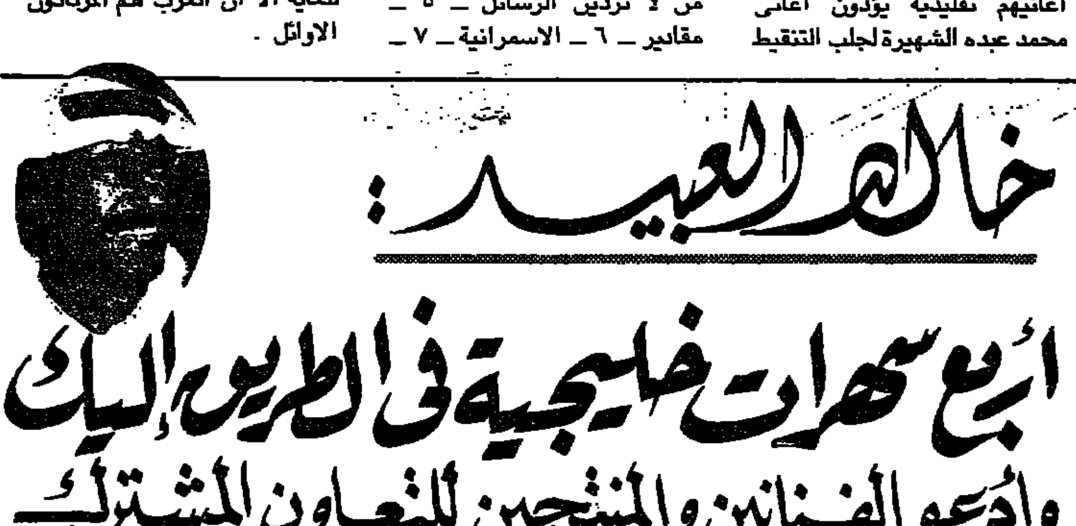
صالح المرزوق

عادت ابتسام

وبدات رحلة العودة

عادت الفنانة ابتسام لطفي من اسبانيا بعد الرحلة العلاجية التي تكللت بالنجاح اجرت خلالها فحوصات طبية على عيونها واستبدلت العدسات الطبية بغيرها وتلقت توجيهات من الطبيب المختص والذي قدم لها كل ما يمكن من علاج خاصة وانه يؤمن انه يعالج فنانة كبيرة يستوجب عليه ان يقدم الكثير لكي ترى النور ويذيع صيته في كل مكان.. هذا ما اكده الطبيب المعالج للفنانة والذي يتابع علاجه بدقة.. والفنانة يبدو انها عادت متفائلة للغاية يحدوها الامل بالله عزوجل ان تقدم الشيء الكثير لجمهورها.. وبدات رحلة البحث عن نصوص جديدة استعدادا للذهاب الى القاهرة لتسجيل مجموعة من احدث اغانيها والتي بدأت اتصالاتها بكتاب الكلمة هذا الاسبوع وكذلك بالملحنين وابدت استعدادها للتعاون الدائم والمستمر معهم .





خالد العبيد :

اربع سهرات خليجية فى الطريق اليك وادعو الفنانين والمنتجين للتعاون المشترك

تحدث الممثل خالد العبيد عبر مكالمة هاتفية لاهل الفن عن اربع سهرات خليجية فى طريقها للمشاهد فى هذه المنطقة وهى من انتاج الصوت العامر بالكويت ، وهى سهرات اجتماعية تتحدث عن عدة موضوعات وهى الرغبة بطولة هيفاء عادل وخالد العبيد ومحمد السريع وسهرة الحب الكبير بطولة مريم الغضبان وابراهيم الحزل وخالد العبيد وهما من اخراج حسن الصالح ورحلة الى المجهول من اخراج محمد السيد عيسى وبطولة عبد الرحمن العقل وعائشة ابراهيم وخالد العبيد وهدى وباسمة حمادة ..والسهرة الرابعة منوعة هى عبارة عن نموذج لانتاج ثلاث عشرة حلقة منوعة كوميدية من تقديم المنولوجست احمد العامر وباسمة حمادة .

وقال العبيد والذى يعتبر عضوا فى مؤسسة الصوت العامر اننا على استعداد كامل للتعاون مع اى منتج خليجى او اى ممثل وخص بذلك السعوديين وقال ان مؤسستنا تمتلك احدث الاجهزة الفنية وذات مستوى عال ولديها سيارة للتصوير و١٣ كميرا بكامل معدات الاجهزة ويقول العبيد ان ادواره التى سيشاهدها جمهور الشاشة قريبا ليست تمثل الشر كما كان معروفا عنه انما هناك اختلاف كامل فى شخصيته القادمة التى ستكون من خلال السهرات ..

وقال العبيد والذى كان يستعد للسفر ان لديهم العديد من الاعمال الفنية الضخمة التى سيتم انتاجها بعد تدعيم قطاع مؤسستهم بالاجهزة الحديثة .

رسالة قارئ

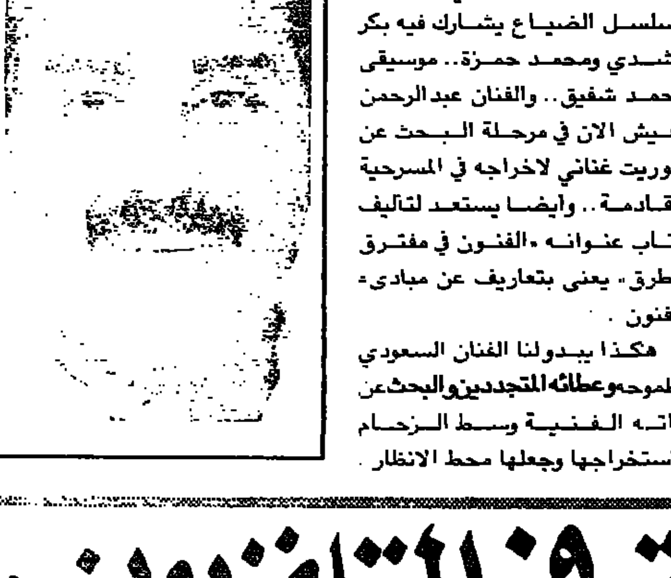
(الى تلفزيوننا مع التحية)

●● لقد كنا نحن المشاهدين نستمتع كل ليلة جمعة او ليلة خميس باغنية للسيدة ام كلثوم ولا احد يشك بانه احلى وارق صوت لفنانة عربية غنت فى كل شىء فى الحب وفى الوفاء والهجران وفى الحج وفى القدس الشريف وفى اعتقادى ان هذا الصوت لن يتكرر مهما قيل بان لها خليفة فى الغناء ، ارجو ان نشاهدها قريب ونستمتع بسماع صوتها .

●● لا احد يشك بان الافلام الهندية قد اخذت المرتبة الاولى على جميع الافلام لما تتسم به من طابع الحزن والحب والوفاء والانسانية . وتلفزيوننا العزيز منذ مدة طويلة لم يعرض لنا اي شىء من هذه الافلام الهندية الشيقة واصبحنا لانراها الا عن طريق الفيديو . مع انه توجد عائلات كثيرة ليس لديها فيديو . كما ارجو منك ان تضم هذين المطلبين فى رسالة واحدة ونشرها . ولكم خالص تحياتى وامنياتى لكم بالتوفيق .

الرياض : ابراهيم عبدالرحمن الهديان

عودة الفنان الرقراق وانطلاقته نحو الضباع



عاد الشاب الفنان عبدالرحمن الرقراق من القاهرة مؤخرا بعد حصوله على البكالوريوس من المعهد العال للفنون المسرحية هناك.. وستكون اول المحطات الفنية سهرة من اخراج نور الدمرداش والتي تبدا التدريبات عليها في الشهر التاسع للعام الميلادي.. بعدها ينطلق الى الجمهور السعودي من خلال مسلسل الضياع يشارك فيه بكر الشدي ومحمد حمزة.. موسيقى محمد شفيق.. والفنان عبدالرحمن يعيش الان في مرحلة البحث عن ابوريت غنائي لاخراجه في المسرحية القادمة.. وايضا يستعد لتاليف كتاب عنوانه «الفنون في مفترق الطرق» يعنى بتعاريف عن مبادىء الفنون .

هكذا يبدو لنا الفنان السعودي بطموحه وعطائه المتجددين والبحث عن ذاته الفنية وسط الزحام لاستخراجها وجعلها محط الانظار .

التنسيق في التلفزيون بحاجة الى تنسيق

كثر الكلام هذه الايام عن سوء التنظيم والتنسيق فى تلفزيوننا العزيز ؟؟ . فالملاحظ والمتتبع للتلفزيون من بعد العيد يحس ان هناك ارتجالية فى وضع المواد التلفزيونية . فلقد زج التلفزيون بعدد وافر من المسلسلات فى اوقات متفاوتة مما جعل الملل يتسرب الى المشاهد لانه بالطبع لايستطيع ان يمنح وقته كله لمشاهدة التلفزيون حتى يتابع هذه المسلسلات .

وهذه المسلسلات لم تأت بدون مقابل ولا عن طريق ورق يانصيب بل دفع لها اثمانا باهظة تكفى لافتتاح محطة تلفزيونية !! .

فلقد افتقر المشاهد الى الفقرات الخفيفة بين كل مادة طويلة واخرى مثلا اغنيـــة او منلوج حتى لو كان ابيض واسود لندرة المنلوجات هذه الايام ؟؟ . ففى الفترة الصباحية نلاحظ انه يعرض مسلسلين وراء بعض وعلى سبيل المثال مسلسل وسقطت اوراق الخريف ثم يأتى بعده مباشرة المسلسل الثانى بدون اي فاصل ؟؟. فالمسلسل الاول محلى مدعم بعنصر نسائى كويتى ومع انه لاجديد فى قصته فكان من الافضل ان يعرض فى وقت يكون فيه تجمع اكثر حول الشاشة ولو من باب الاهتمام بالاعمال المحلية النادرة ؟؟ وكان من الاجدى تغيير موعد عرض المسلسل اليومى وتوالت الاحداث عاصفة الى يوم الاربعاء فى فترة السهرة حتى يقلص عدد هذه الحلقات التى افسدت هذا العمل الناجح وذلك لما عودنا عليه التلفزيون من دمج بعض الحلقات وراء بعض فى هذه الفترة لانها ليلة خميس . اما من ناحية البرامج المنوعة فهناك برنامجان فقط سهارى وسهرة الخميس ويعرضان فى سهرة يوم الاربعاء والخميس على التوالى فمن الافضل توزيعهما بين منتصف الاسبوع واخره اما محتواهما فهو واحد .. اغنية كويتية ـ لقطة من فيلم معاد ـ سيد مكاوى ـ دانى اندميرى ـ عبدالحليم حافظ ؟! الخ ! ومن الاخطاء ايضا الاناشيد التى تقدم بعد الاخبار فكيف يغنى ابوبكر بلفقيه نشيد وطنى اليوم وغدا فى نفس الموعد نفس النسب كان موظف التنسيق يعمل قرعة على الاناشيد . كل ماسبق نبذة مختصرة جدا عن بعض اخطاء التنسيق فى التلفزيون راجيا من الله ان يتحسن هذا الجهاز مستقبلا .

ابو فهمى محمد الطياش

● محمد الفهيد





لقاء مصالحة بين أبوبكر ويسلم بن علي

بعد سوء التفاهم الذي خيم على علاقات الفنانين ابوبكر وزميله يسلم بن علي سعى اهل الفن الى التقريب والمصالحة وذلك بترتيب لقاء ودي يهدف الى اذابة كل الخلافات او سوء الفهم الناجم وبالفعل قد تم ذلك خلال الاسبوع الماضي في منزل الفنان ابوبكر والذي قال ان الغلطة ليست غلطته في عدم اذاعة اسم كاتب الاغنية في مسرح التلفزيون بجدة اضافة الى ان الزميلة اليمامة كانت قد نشرت كلمات الاغنية في شهر رجب ونسبتها الى يسلم بن علي .. وثم انه لن يضيف الى نفسه شيئا اذا نسب الكلمات لنفسه .. لذلك فقد اعتذر يسلم بن علي الذي رأى انه تسرع في الحكم على ابوبكر .. ويروح ونية وفنجان شاي تصافت القلوب وكان هذا من واجبات اهل الفن ان تسعى الى تضييق حدة الخلافات وايجاد الحلول وتقريب وجهات النظر .. ونشكر للزميل الصديق محمد باجنيد جهوده في هذا المجال وحرصه الدائم على علاقات اهل الفن ان تظل باقية .

مرة أخرى المسلسلات التجارية تشوه التاريخ الاسلامي

.. وتزيف واقع أبي عبيدة على الأرض وهو في الفردوس!

بقلم : علي حمود السبيعي

من ضمن المسلسلات التى انهالت علينا على جناح السرعة مسلسل ابي عبيدة ابن الجراح رضي الله عنه الذي عرض فى رمضان الماضى وهو من تاليف كاتبة على قدر كبير من التعمق والثقافة والتخصص فى التاريخ الاسلامى وكم هالنى منها هذا التغاضى عن بعض المواقف والاخطاء القاتلة ؟! وكان هذا حافزا لى ان ابحث واتعمق واحاول جمع اكبر عدد ممكن من المصادر حتى استطيع ان ارى نور الحقيقة من خلال ثنايا هالة الهيبة والاجلال والهالة الاعلامية التى تتمتع بها الكاتبة امينة الصلوى ودعونا نخض غمار هذا التيار الجارف ونستلهم الحقيقة من بين ثنايا وخيوط المسلسل !!!

١) ذكرت المؤلفة ان ابا عبيدة رضى الله عنه هاجر مع زوجته هند بنت جابر وخادمه دينار وسلافة الى الحبشة والصحيح : ان ابا عبيدة رضي الله عنه هاجر وحده وقد تتبعت اسماء الشخصيات المهاجرة الى الحبشة فلم اجد بينهم سوى اسمه فقط !!

ذكر ذلك كل من ابن كثير فى البداية والنهاية ج ٣ ص ٦٨ ، ابن هشام فى السيرة النبوية ج ١ ، ص ٢٨٥ ـ عبد الله محمد عبد الوهاب فى مختصر سيرة الرسول(ص) فى الصفحة ٩٦.

٢) ذكر المسلسل فى الحلقة الرابعة ان ابا عبيدة رضى الله عنه هو الذى قرا سورة مريم بين يدى النجاشى ! والصحيح : ان الذى قرأها هو جعفر بن ابى طالب رضى الله عنه وهذا اشهر من نار على علم ولا ادرى سببا لكى تنسب هذا لغيره ؟! مختصر تفسير ابن كثير ج ١ ص ٣٥٠ لمحمد على الصابونى . البداية والنهاية لابن كثير. ج ٣ ص ٧٤ مختصر سيرة الرسول (ص) لعبدالله بن عبدالوهاب ص ٩٧ .

٣) اغفل المسلسل بكاء النجاشي ومن معه من البطاركة والقساوسة حتى اخضبوا لحاهم ! وقد ذكر ذلك كل من : الصابونى فى مختصر تفسير ابن كثير ج : ١ ص ٣٥٠ ـ والبداية والنهاية ج: ٣ ص ٧٤ ـ مختصر شرح الرسول (ص) للشيخ عبد الله بن عبد الوهاب ص ٩٧ .

٤) ذكر المسلسل ان النضر بن الحارث لعنه الله هو الذى كتب صحيفة المقاطعة للمسلمين فى شعب ابى طالب !! والصحيح : ان الذى كتب الصحيفة اختلفت فيه الاقوال قيل هو بغيض بن عامر العبدري باملاء من قريش فشلت يده وقيل منصور بن عكرمة بن عبد الدار وقد ذكر القول الاول حسن محمد مشاط فى كتابه انارة الدجى فى مغازى خير الوري ج : ١ ص ٦٦ ، والقول الثانى الطبرى ج ٢ ص ٣٤٣ وذكر القولين معاً الشيخ عبد الله ابن عبد الوهاب فى كتابه مختصر: سيرة . الهول مختصر سيرة الرسول (ص) في الصفحة ١٠٦ .

٥) ذكر فى المسلسل فى الحلقة الخامسة ان الجيش الذي ندبه الرسول (ص) لاصطياد ابى سفيان وتجارته كان مكوناً من أربعين رجلا ! والصحيح : ان الجيش مكون من ستين رجلا من المهاجرين وقائدهم هو عبيدة ابن الحارث بن عبد المطلب رضى الله عنه الى ثمانين رجلا فى قول اخر ..

الطبرى ج ٢ ص ٤٠٢ مختصر سيرة ابن هشام اعداد محمد عفيف الزغبى ص ١١٢ ـ غزوة بدر احمد محمد باشميل ص ١١٣ .

٦) اوضح المسلسل ان قريشاً عسكرت يوم بدر فى مكان اخضر ملىء بالزرع والنخيل وكأنه غابة ! والصحيح المتعارف عليه : ان المكان صحراوى كما اجمعت على ذلك جيمع مؤلفات المؤرخين ومنهم احمد محمد باشميل فى كتابه غزوة بدر مدعماً قوله واقوال المؤرخين بالصور والبراهين وذلك من ص ٢٧٨ الى ص ٢٨٨ وكان من الافضل ان يبحث المخرج احمد خضر عن مكان يتطابق كلياً مع النصوص التاريخية والجغرافية حتى يعطى انطباعاً وارتياحاً لدى المشاهد بانه لم يخدع !!

٧) اغفل المسلسل نهاية النضر بن الحارث الذى جعله ركيزة العداوة للرسول (ص) والمسلمين حيث قتله الهودى والمسلمين حيث قتله الرسول (ص) وكان من اسرى بدر جزاء له على تنكيله بالمسلمين وتعذيبهم ذكر ذلك الطبرى فى تاريخه ج ٢ ص ٤٥٨ ، الكامل لابن الاثير ج ٢ ج ٩٠ تاريخ الجنس العربي ج.. ٦ ص ١٨٤ تاليف محمد عزت دروزة .

٨) اوضح المسلسل ان الرجال المرافقين لقافلة قريش وقائدها ابي سفيان لحمايتها والتي كانت سبب معركة بدر لا يتعدون عدد الاصابع !!! والصحيح ان العدد بين الثلاثين والاربعين رجلا ذكر ذلك محمود شيت خطاب في كتابه الرسول القائد ص ٦٩ .

٩) اغفال سرية ذى القصة فى شهر ربيع الثانى من السنة السادسة للهجرة فى اربعين رجلا !!!

ذكر ذلك كتاب ابو عبيدة ابن الجراح لبسام العسلى ص ١٦ـ تاريخ الطبرى ج:٢ص ٦٤١ ـ الطبقات الكبرى لابن سعد ج:٢ص ٢٩٩

١٠) ذكر المسلسل انه وفد خالد بن الوليد وعمرو بن العاص ـ رضى الله عنهما علي ابي عبيدة رضي الله عنه حتى يعرضهما على الرسول (ص) لكي يسلما والصحيح انهما ترجلا فورا عن خيولهما واسلما ولم اجد ابدا انهما وفدا على ابي عبيدة رضي الله عنه ذكر ذلك محمد احمد باشميل فى كتاب غزوة مؤته ص ١٧٦ والبداية والنهاية لابن كثير ج ٤ ص ٢٤٠ !!

١١) اغفال ذكر سرية ساحل البحر (الخبط) بقيادة ابي عبيدة رضي الله عنه في شهر رجب سنة ثمان للهجرة ! ذكر ذلك محمد احمد باشميل فى كتابه غزوة مكة ص ٥٩ ، كتاب المجد لابى جعفر محمد ابن حبيب ص ١١٨ ، كتاب (ابو عبيدة) لبسام العسلي ص ١٧ .

١٢) ذكر المسلسل ان سلافة الشخصية الوهمية قالت (اطابت نفوسكم ان تحثوا على رسول الله التراب) !! والصحيح ان التى قالت ذلك هى فاطمة بنت الرسول (ص) رضى الله عنها ذكر ذلك ابن كثير فى البداية والنهاية ج: ٥ ص ٢٧٣ ، والشيخ عبد الله بن محمد بن عبدالوهاب في كتابه مختصر سيرة الرسول (ص) ص ٤٦٤ !!

١٣) ذكر المسلسل فى الحلقة الثامنة ان طليحة العنسى كان مسيطرا على اليمن جاء ذلك على لسان ابي عبيدة !! والصحيح : انه ليس هنالك رجل يدعى طليحة العنسى !!! وانما هناك الاسود (عبهلة بن كعب) العنسى وقد قتله كل من فيروز الديلمي رضى الله عنه وقيس بن عبد يغوث المكشوح وبلنويه فى حياة الرسول ذكر ذلك محمد احمد باشميل فى كتاب حرب الردة ص ٤٤ ، والكامل لابن الاثير ج ٢ ص ٢٣٠ .

١٤) ذكر المسلسل ان قتلى معركة اليمامة الطاحنة من بنى حنيفة عشرة الاف وشهداء المسلمين ستمائة !! والصحيح ان قتلى بنى حنيفة عشرون الف قتيل وشهداء المسلمين الف ومائتا شهيد ذكر ذلك محمد احمد باشميل فى حروب الردة ص ٢٠١ وكتاب انارة الدجى فى مغازي خير الورى لحسن محمد مشاطج : ٢ ص ١٤٧ .

١٥) ذكر المسلسل ان ابا عبيدة رضى الله عنه اول من بايع ابا بكر الصديق رضى الله عنه بالخلافة !! والصحيح ان اول من بايع هو الصحابى الجليل بشير بن سعد الخزرجى رضى الله عنه ، ذكر ذلك محمد اسعد طلس فى كتابه الخلفاء الراشدون ص ١٤ الكامل لابن الاثير ج ٢ ص ٢٢٤ ، البداية والنهاية لابن كثير ج ٥ ص ٢٤٧ .

١٦) اغفل المسلسل ولو لفظاً ذكر المعارك وفتح المدن التالية : (١) مرج الصفر (٢) اجنادين (٣) فتح بصرى (٤) صلح البلقاء (٥) فتح بعلبك (٦) فتح جوسيه . ودعونا نفصل مراجع المعارك (١) ـ (٢) ذكرهما محمد اسعد طلس فى كتابه الخلفاء الراشدون ص ٦٢ ـ ٦٣ وكتاب خالد بن سعيد رضى الله عنه لمحمد احمد بريغش ص ١٧٣ ورقم (٣) ذكرها ابن الاثير فى كتابه الكامل ج ٢ ص ٢٨٦ ورقم (٤) ذكرها بسام العسلى فى كتابه ابو عبيدة رضى الله عنه ص ٣٥ والكامل لابن الاثير ج ٢ ص ٢٨٠ ورقم (٥) و (٦) كتاب ابو عبيدة لبسام العسلى ص ٤٦ ـ ٤٨ !!!

١٧) ذكر المسلسل ان ابا عبيدة رضى الله عنه فتح مدينة حمص قبل معركة اليرموك والصحيح ان فتح مدينة حمص كان بعد فتح دمشق ذكر ذلك محمد اسعد طلس فى كتابه الخلفاء الراشدون ص ١١٧ ، كتاب البداية والنهاية ص ٢ ص ٢٠ لابن كثير وكتاب ابو عبيدة رضى الله عنه تاليف بسام العسلى ص ٤٧ !!

١٨) ذكر المسلسل ان ابا عبيدة رضى الله عنه قضى بنفسه على مدد لاهل دمشق ذكر ذلك فى الحلقة الرابعة عشرة !! والصحيح : ان القائد ذا الكلاع الحميرى هو الذى قضى عليها ذكر ذلك بسام العسلى فى كتابه ابو عبيدة ص ٣٨ ، وكتاب (الخلفاء الراشدون) تاليف محمد اسعد طلس ص ١٢٢ وكتاب تاريخ ابن خلدون المجلد الثانى القسم الرابع ص ٩٠٥ !!!

١٩) اغفل المسلسل ذكر استخلاف ابي عبيدة رضى الله عنه على مدينة حمص عبادة بن الصامت رضى الله عنه !!!

كتاب(ابو عبيدة) للاستاذ بسام العسلى ص ٥١ ، الكامل لابن الاثير ج ٢ ص ٣٤٢ . تاريخ ابن خلدون المجلد الثانى القسم الرابع ص ٩٤٥ .

٢٠) اغفل المسلسل ذكر فتح ابي عبيدة رضى الله عنه لكل من المدن التالية : (١) مدينة حماه (٢) شيزر (٣) معرة النعمان) وذكر ذلك رقم (١) ـ (٢) كتاب ابو عبيدة لبسام العسلي ورقم (٣) ذكرها بسام العسلى فى كتابه ابو عبيدة والكامل لابن الاثير ص ٣٤٣ ، الطبرى ج ٣ ص ٦٠١ ـ ٦٠٢ .

٢١) ذكر المسلسل ان ابا عبيدة رضي الله عنه كتب لاهل دمشق فى اتفاقية الصلح ان لهم ثلاثة ايام لكى يصلوا فيها الى مدينة حمص ثم يحق للمسلمين ان يتعقبوهم ثم بعد مضى هذه الايام تعقبهم خالد رضى الله عنه كما يقول المسلسل فاخذ منهم السلاح والصحيح : اننى لم اجد ذلك فى جميع المراجل التى بين يدى وقد بحثت طويلا كما اسلفت دون جدوى ولننظر مثلا الى الاستاذ القدير بسام العسلى فى كتابه ابو عبيدة بن الجراح من ص ٣٢ الى ص ٤٠ كما ذكر المؤلف الاتفاقية كاملة ص ١٨٩ دون ذكر لهذا الامر !!!

٢٢) ذكر المسلسل ان اسم الرسول الذي جاء بنبأ موت ابي بكر الصديق رضي الله عنه(مذعور)والصحيح أن اسمه محمد بن زنيم ذكر ذلك ابن الاثير فى كتابه الكامل ج ٢ ص ٢٨٣ ويقال محمية ابن زنيم ذكر ذلك كتاب ايام العرب تاليف كل من محمد ابو الفضل ابراهيم وعلى محمد البجاوى ج ٢ يوم اليرموك ص ٢١٩ .

٢٣) ذكر المسلسل ان معركة اليرموك الفاصلة امتدت عدة ايام والصحيح ان المعركة امتدت يوما واحدا كانت القيادة فيها لخالد بن الوليد رضى الله عنه . ذكر ذلك ابن الاثير فى كتابه الكامل ج ٢ ص ٢٨٤ . تاريخ ابن خلدون المجلد الثانى القسم الرابع ص ٩٠٠ . كتاب ايام العرب تاليف محمد ابوالفضل ابراهيم وعلى محمد البجاوى ج ٢ يوم اليرموك ص ٢١٧ ـ ٢١٨ . كما ذكر ذلك الاستاذى القدير الشيخ محمد حسين زيدان فى محاضرته التى القاها فى بيت الشباب بجدة ليلة الثلاثاء الموافق ١٤٠٢/٩/١٥ .

٢٤) ذكر المسلسل ان رومانوس احد زعماء العرب المتنصرة هو الذي اشار على خالد رضى الله بتسلق اسوار مدينة دمشق لانشغال اهلها وقدم لهم السلالم والحبال !! والصحيح ان خالدا رضى الله عنه من خلال دورياته الليلية حول اسوار المدينة اكتشف انشغال اهل المدينة فاغتنم الفرصة الذهبية فاتخذ حبالا على هيئة سلالم وتسلق الاسوار !! الكامل لابن الاثير ج ٢ ص ٢٩٤ ، تاريخ ابن خلدون المجلد الثانى القسم الرابع ص ٩٠٥ .

٢٥) اغفل المسلسل ذكر استخلاف ابي عبيدة رضى الله عنه يزيد بن ابى سفيان رضى الله عنهما على مدينة دمشق ! ذكر ذلك : بسام العسلى فى كتابه ابو عبيدة ص ٤٠ ـ تاريخ ابن خلدون المجلد الثانى القسم الرابع ص ٩٠٥ !!

٢٦) اغفل المسلسل ذكر فتح القرى (الجومة ، سرمين ، بيرين ، مدينة اللاذقية ، بالس وهى بلدة بين حلب والرقة) !! كتاب ابو عبيدة تاليف بسام العسلى ص ٥٦ ، ٥٧ ، ٦٣ ، الكامل لابن الاثير ج ٣ ص ٣٤٥ .

٢٧) اغفل المسلسل ارسال أبي عبيدة رضى الله عنه اربعة الاف راحلة من الطعام الى عمر بن الخطاب رضى الله عنه نجدة لاهل المدينة وما حولها اثناء عام الرمادة !! كتاب ابو عبيدة لبسام العسلى ص ٦٩ ، الخلفاء الراشدون محمد اسد الخلفاء الراشدون محمد اسعد طلس ١٦٧ .

٢٨) ذكر المسلسل ان ضرار بن الازور رضى الله عنه استشهد فى طاعون عمراس ذكر ذلك فى الحلقة الرابعة عشرة !! والصحيح انه استشهد فى معركة اجنادين وقيل فى معركة اليرموك ذكر ذلك ابن كثير فى البداية والنهاية ج ٣ ص ٣٤ وص ١٢

٢٩) ذكر المسلسل فى الحلقة الثامنة ان حباب بن المنذر رضى الله عنه رفع السيف فى وجه أبي عبيدة رضي الله عنه يوم سقيفة بني ساعدة : الصحيح اننى لم اجد ذلك مطلقاً فى المراجع مثل الكامل لابن الاثير ج ٢ ص ٢٠ ـ ٢٢ ، تاريخ ابن خلدون المجلد الثانى القسم الرابع ص ٨٥٤ !!!

٣١ ـ ذكر المسلسل ان الرومى الذى اسلم على يد خالد بن الوليد رضى الله عنه يدعى جورجس ، والصحيح :

أن اسمه جرجه ذكر ذلك الكامل لابن الاثير ج ٢ ص ٢٨٣ ـ تاريخ ابن خلدون المجلد الثانى القسم الرابع ص ٩٠١ ـ كتاب ايام العرب للاستاذين محمد ابو الفضل ابراهيم وعلى محمد البجاوى جـ ٢ يوم اليرموك ص ٢٠٧ .

٣٢ ـ ذكر المسلسل ان ضرار بن الازور رضى الله عنه قد رفع لثام اخته بعد حربها مع الروم والصحيح :

ان خولة بنت الازور قاتلت جموع الروم وليس كما اظهرها المسلسل تبارز ثم اتت الى الجيش الاسلامى فسألها خالد رضى الله عنه عن اسمها فقالت اننى من ربات الخدور انا خولة ثم تحولت الى خباء النساء هذا ماجاء فى كتاب اعلام النساء للاستاذ عمر رضا كحاله جـ ١ ص ٢٧٤ .

٣٣ ـ ذكر المسلسل ان دينار الشخصية الوهمية وذلك فى الحلقة الرابعة عشرة قال (انكم فجعتم برجل ما ازعم والله انى رأيت من عباد الله قط اقل حقدا ولا ابر صدرا ولا ابعد غائلة ولا اشد حياء للعاقبة ولا انصح للعامة منه فترحموا عليه) !!! والصحيح ان القائل لهذا الكلام هو الصحابى الجليل اعلم الامة بالحلال والحرام كما قال الرسول (ص) معاذ بن جبل رضى الله عنه !! ذكر ذلك كل من : كتاب ابوعبيدة تاليف بسام العسلي ص ١٨٥ الاصابة فى تمييز الصحابة للعسقلانى جـ ٤ ص ١٢ ـ ١٣ ، كتاب صور من حياة الصحابة للاستاذ عبد الرحمن رافت الباشا ص ٢٠

٣٤ ـ ذكر المسلسل ان ابا عبيدة رضى الله عنه قد اتخذ من حمص مقراله ولم اجد ذلك فى المراجع التى لدى مطلقا !!

٣٥ ـ اغفل المسلسل مكان وفاة ودفن ابي عبيدة بن الجراح رضى الله عنه فى قرية عمراس والتى سمى الطاعون باسمها وهى كما ذكر ياقوت الحموى فى كتابه معجم البلدان جـ ١ ص ٢٢٥ هى كوره من فلسطين بالقرب من بيت المقدس وهى على بعد اربعة اميال من الرملة على طريق بيت المقدس وذكر ذلك بسام العسلى فى كتابه ابوعبيدة ص ٧٠ ، محمد اسعد طلس فى كتابه الخلفاء الراشدين ص ١٦٧ .

٣٦ ـ اغفل المسلسل ذكر ابناء ابي عبيدة رضي الله عنه وهما (عمير ـ يزيد) من زوجته هند بنت جابر وقد ماتا صغيرين فلم يبق له عقب ذكر ذلك ابو الفرج بن الجوزى فى كتابه جـ ١ ص ٣٦٦ .

٣٧ ـ ذكر المسلسل ان خالد بن سعيد رضى الله عنه انهزم جيشه امام القائد الرومى ماهان والصحيح : انه قائد آخر يدعى باهان ذكر ذلك كتاب خالد بن سعيد تأليف محمد حسن بريغش ص ١٥٢ ـ الكامل لابن الاثير جـ ٢ ص ٢٧٦ .

٣٨ ـ اغفل المسلسل قصة الايثار التى حدثت اثناء معركة اليرموك حيث جرح كل من عكرمة بن ابى جهل والحارث بن هشام وسهيل بن عمرو رضى الله عنهم فجلبوا لهم ماء فصار كل منهم يقدم الماء لصاحبه حيث دفعه عكرمة الى الحارث فدفعه بدوره الى سهيل ثم الى آخر وهكذا حتى ماتوا جميعا ولم يشربوا منه قطرة واحدة ولا ادرى سببا لاغفال الكاتب

ابن الجنوب يسرق حوارا بين طلال واغنياته

الزميلة «فنون الجزيرة» نشرت في عدد الاثنين ٢٧ شوال رسالة فنية مبعوثة من احد قرائها تحت عنوان «رسالة الى طلال.. من خلال اغانيه.. يجب قراءتها» والرسالة من توقيع «ابن الجنوب (ص ن) وقد فوجئت اهل الفن بحروف الرسالة خاصة ماجاء في العمود الاول حيث سبق ان نشرت اهل الفن في احد اعدادها قبل حوالي ثلاث سنوات رسالة بتوقيع «منصور.ع» كلية الاداب.. عنوانها «حوار بين طلال واغنياته».. ولاحظنا مدى التشابه او بالاصح التطابق ان جاز التعبير بين الرسالتين «!». وقد نسمع عن السرقات الادبية كثيرا ولكننا نسمع القليل عن السرقات الفنية ونقصد مواضيع المحررين والقراء في الصفحات الفنية او الملاحق الاسبوعية .. وكم هي مفاجاة غير سارة ان نجد مثل هذا الاسلوب الكتابي غير المرضي للقارىء فيه السطو على افكار وحروف الاخرين واظهارها بعد مضي سنوات قد يعتقد الكاتب «سارق المقال» بان العصور الغابرة في طي النسيان.. القصاصة المنشورة لعدد الرياض ٤٢٢٦ في ١٣٩٩/٦/٤هـ بصفحة اهل الفن حث كان الزميل سليمان العصيمي مشرفا انذاك على اهل الفن.. ونوردها للايضاح والحقيقة والله من وراء القصد..

حين غاب طلال مداح عن الساحة الفنية .. اصبحت بعده كصحراء قاحلة غاب عنها الربيع بعد ان فارقها المطر. اصبحت كليلة سوداء نجومها قاتمة لان القمر كان محتجبا. اصبحت الاغاني كصفير الرياح الشتوية بين احجار الجبال تاتي بضجة لا يطرب لها احد..

اصبحت الاغاني والناس كما هم اولئك الرعاة في ليال جافة والبرق يخطف ابصارهم والرعد يزمجر في هدوئهم دونما امطار فكانت لياليهم مكفهرة حالكة جافة.. وكان الفرد منهم يلذ له ان يتذكر «سويعات الاصيل» وهو يقول «ما اطولك ليل» بدون امطار فتراهم وكانهم «اغراب» بين اهليهم في «زمان الصمت» الذي حكمت به عليهم فبعضهم يناجي «نسيم الليل» واخرون تجدهم «سهرانين في بحور العيون السود» و«مقادير» العناء تجعل «همس القلوب» يردد «يا ويلاه» ولسان حالك يقول لنا «مجبور» فتناديك القلوب «يا قمرنا» طال الجفا.. وكذلك لم تلبث «ياصاحبي» بان تردد «لبيه» وتقطع «وعد» عليك بان يكون «الموعد الثاني» قريب جدا.

عند ذلك «عز الكلام» في «ماذا اقول» وقد «تعلق قلبي» وقلب غيري بصوتك. وكل قلب يناديك صارخا «عطني المحبة» من خلال صوتك الدافىء و«الامل» لا زال موجودا لدينا بعودتك الرائعة بـ «لاتقول لي لا» ودعنا جميعا نقول للصمت «لا وعد» بتجديدك فقد عاد بلبل «وطني الحبيب» و«ابتدت تحلي الحياة» بعودة «غالي» والان وقد صرخ المسرح ينادي «علي اللي غدا بالليل» ويقول «اهلي بك» لا يسعنا الا ان نقول «اهلا اهلا» و«يامرحبا بك اهلا» ولترحم كل قلب ينادي ويتاوه «ياناس انا محروم» من صوت طلال فـ «يا كيف» طال المدى» وهل انت راض عن ذلك وروائعك التي سمعنا عنها «وينها» و«انت فينك يا حبيبي يا حياتي انت فين»

منصور. ع.
كلية الاداب


● مجدى وهبة

هذا الحدث المهم الذى يحكى عن اسمى معانى الايثار والاخوة الاسلامية !!؟ ذكر ذلك استاذى القدير محمد حسين زيدان فى كتابه سيرة بطل ص ٦٨ .

٣٩ ـ اغفال ذكر الكاتب لوثيقة الصلح : صلح بيت المقدس وهو ابى بن كعب رضى الله عنه ذكر ذلك : محمد اسعد طلس فى كتابه الخلفاء الراشدين ص ٨٨ .

٤٠ ـ مهزلة المعارك الحربية التى صورت الملاحم والمعارك الفاصلة الاسلامية التى يفخر بها كل مسلم والتى رفعت الاسلام والمسلمين عاليا حيث صورت بسخافة واستهزاء ومع احترامى للاستاذ العزيز مخرج المعارك نيازى مصطفى صاحب الخبرة الواسعة فى هذا المجال ولكن ماشاهدناه فى المسلسل لم يكن بمستوى اهمية المعارك وليس فى مستوى اسمه وخبرته فى عالم الفن !!! ولا يخفى على احد مدى تاثير ذلك على اطفالنا خاصة والجمهور عامة فمن المسئول ؟!! العلم عند المخرج والمنتج !!والله يعين .

المراجع التى اعتمدت عليها :

١ ـ الجنس العربى تأليف محمد عزة دروزة ـ الطبعة الاولى ـ المكتبة المصرية .

٢ ـ تاريخ الطبرى الطبعة الثانية لابى جعفر محمد بن جرير الطبرى تحقيق محمد ابو الفضل ابراهيم دار المعارف بمصر ـ الجزء السادس .

٣ ـ مختصر سيرة ابن هشام اعداد محمد عفيف الزعبى مراجعة عبد الحميد الاحدب ـ الطبعة الثانية ـ دار النفائس .

٤ ـ حروب الردة محمد احمد باشميل الطبعة الاولى دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع .

٥ ـ فتوح الشام محمد الواقدى الطبعة الاولى ـ مكتبة الجمهورية المصرية .

٦ ـ الخلفاء الراشدون ـ محمد اسعد طلس الطبعة الثانية ـ دار الاندلس .

٧ ـ الاصابة فى تمييز الصحابة لشهاب الدين ابى الفضل احمد بن على بن حجر العسقلاني ج ٤ دار الفكر بيروت .

٨ ـ البداية والنهاية لابن كثير الطبعة الاولى ـ مكتبة المعارف بيروت .. مكتبة النصر الرياض .

٩ ـ سيرة ابن هشام مكتبة الرياض الحديثة .

١٠ ـ صور من حياة الصحابة عبد الرحمن رأفت الباشا ـ الكتاب الثانى ـ دار النفائس مؤسسة الرسالة .

١١ ـ اسد الغابة فى معرفة الصحابة لابن الاثير .. المكتبة الاسلامية .

١٢ ـ كتاب ابو عبيدة بن الجراح ـ بسام العسلي .

وانني اعتذر اليكم لضيق الوقت وقلة المراجع فعذرا . ..

المسرح السعودي إلى أين؟!

المتتبع للحركة المسرحية فى المملكة .. ابتداء من المهرجان المسرحى الذى اقامته الرئاسة العامة لرعاية الشباب والذى حفل بالعديد من العروض المسرحية والغنائية الشابة وانتهاء بمسرح الجامعة ومسرحية (المقاول) والتى عرضت من قبل فرع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بالدمام خلال هذا الموسم .. يلاحظ ان الاهتمام بالمسرح ما كان نتيجة شعور بان المسرح من اهم الفنون التى يجب ان تؤدى رسالتها على الوجه الاكمل .. كرسالة انسانية يجب ان تاخذ مكانتها بين الفنون الاخرى .. وكوسيلة يمكن ان تتناول ما يفهمه العامة .. بوضع جانب من المشاكل التى تواجه المجتمع وطرحها كموضوع للنقد والتعبير عنها بالاداء والحركة .. لكى تتبلور فى تعميق الوعى فى ذات المجتمع .

يقول الدكتور جونسون (عرض مسرحى للحياة الانسانية بغية احداث هزة الفرح فى نفس المتفرج) ويقصد بذلك ان الفرح ليس هو الفرح الساذج او الفرح الابله الذى يؤدى الى الضحك لمجرد الضحك ، وانما هو الفرح العميق او الفرح الواعى الذى يقوم على ادراك التناقض بين الظاهرتين او عدم التوافق مع المجتمع .

لذلك فان المسرح يعتبر ابا الفنون لانه يخاطب ضمير الانسان .. يضع الاحساس ويضع المعاناة .. ويضع الفرح .. ويضع البسمة .. ويضع الحزن .. ويضع كل ما له صلة بالانسان .. وبالمواجهة .. اى ان تاثير المسرح على الجمهور اقوى وهذه تدفعها المضامين المعبرة على خشبة المسرح .. وهذا التاثير لابد وان يتكون من الجمهور والمشاركين ليكون هنالك التلاقى الذى يعكس التقارب والاتصال بين الطبقات الاجتماعية (كما يمثل صورة علمية نابضة لرغبة المجتمع فى ان يثبت وجوده .. او ان يقوم بعمل حاسم يدعم به هذا الوجود) وفى هذه العملية يكون للمسرح قيمته الفعلية وتاثيره المباشر فى تعميق الوعى الفكرى لدى الجمهور .. وهذه ايضا ركيزة لابد لها لكى تكون هنالك دعامة توجيهية تؤثر على طبقات المجتمع .

الدراهم مراهم

المقاول

وعن عملية اتصال الجمهور بالمسرح والتاثير الناتج عن ذلك يقول الشاعر المسرحى الكبير ليوبولد سنجور وهو كاتب مسرحى افريقى طرح العديد من قضايا ونضال افريقيا حتى تجسدت كل اعماله فى هذه الصفة والتى كانت تعتمد على روح الجماعية (ان يسجل اسمه فى نضال افريقيا السوداء من اجل الحرية والاستقلال حتى يظل وثيق الصلة بالشعب . يعكس شواغله واهتماماته ويقوى أماله واحلامه) .. وكما يقول الشاعر المسرحى العظيم لوركا مضيفا (المسرح الذى لا يحس بنبض الشعب الاجتماعى او التاريخى .

وتراجيديا هذا الشعب واللون السلوكي لافقه وفكره ـ مسرح محتضر ان لم يكن قد مات) هذه نظرة بينية تتاتى عليها اهمية المسرح كرسالة انسانية فى المقام الاول .. وكرسالة اجتماعية لهـا مؤشراتها التاثيرية .

هنا لا اود ان اذكر بالتفاصيل مزايا المسرح من حيث اهميته .ويكفى ان نقول انه يقدر ان ينفذ بما يتناوله الى عمق الجميع .. وموضوعى هذا .. المسرح السعودى الى اين جاء نتيجة اجبارية تدفع الانسان لان يقول كلمة حق فى هذا الجانب لان الدلائل كلها تشير الى ان المسرح السعودى بدأ يخطو خطوات ثابتة نحو الامام ويبدأ يأخذ اهتمام الكثيرين .. وان يكون له جمهور عريض يؤمن برسالته ويؤمن بوجوده .. اضافة الى ذلك وجود الكوادر الفنية التى اثبتت قدرتها فى دفع عجلة المسرح وتطويره ..

كما توجد المقومات الاساسية لقيام مسرح مقتدر يستطيع ان يقدم الكثير للمجتمع سواء بافراز تاريخه ومواقفه وخلفياته الايجابية وطرح سلبياته ومحاولة علاجه بما يتناسب مع عاداته وتقاليده ، وان يعكس صورة فكرية عميقة الصلة بهذا المجتمع ، اما اذا ما تناولنا التقييم العام للمسرحيات التى عرضت سواء من الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون من خلال مركزها الرئيسى او من خلال فروعها فى المدن الرئيسية .. او المسرحيات التى عرضت من خلال الجامعات فى مواسمها الثقافية او من خلال الرئاسة العامة لرعاية الشباب فى مهرجاناتها الثقافية تعطى المؤشر الاخضر بان المسرح السعودى سيكون له مردوده وعطاؤه الفعلى فى المستقبل .. فالمسرحيات التى عرضت خلال هذا الموسم كانت ناجحة الى حد ما .. وان كانت البداية دائما تتميز بالحذر وان يكون العمل هدفه فى بادىء الامر كسب قاعدة جماهيرية تحس بتأثيره وبقيمته .. وهذا ما ظهر جليا فى المهرجان الثقافى للرئاسة بان هناك جمهورا متذوقا لهذا الفن .

فخير الكلام ما قل ودل .. واقدر ان اقول ان هذا الموسم حفل بالعديد من العروض المسرحية التى كانت لها نتائجها الايجابية .. واخرها كانت مسرحية (الحل المفقود) والتى عرضت من قبل فرع الجمعية بالاحساء .. واختلفت هذه المرة فى تقديمها حيث كان للصغار نصيبهم حيث اثاروا الاحساس بهذا الفن .. واكدوا بفطرتهم وبراعتهم وجود الوعى المبكر والابداع الذى يضيف للمسرح السعودى صفة مميزة .. مؤكدين اصرارهم لوجود مسرح للطفل .. حيث تناول الصغار مشاكل الكبار قبل ان يتناولوا مشاكلهم .. فما كانت هذه الخطوة الجريئة الا اضافة جديدة فى مسيرة الفن المسرحى السعودى والتى ستكون لها نتائجها المثمرة فى المستقبل ان شاء الله .

وتاتى مسرحية جدة (الدراهم مراهم) بعدم توافقها مع الوقت المناسب وضعف فحواها عملا اظهر سلبيات لابد وان تراعى فى المستقبل .. والان نحن ننتظر بفارق الصبر عرض مسرحية المركز الرئيسى للجمعية مسرحيتها (مشاريع فى مشاريع) والتى تعطلت اكثر من مرة بسبب التغييرات المتعددة فى النص حتى تظهر بصورة ترفع من معنويات المسرح السعودى .. والله من وراء القصد .

عبدالحي ابوزيد ابراهيم

ثلاث نقاط

الانسان الجديد

● ليس ثمة شك فى ان الاجهزة الثقافية والفنية قادرة على ان تلعب دورا حاسما فى تحديد الملامح العامة للمجتمع من خلال ماتثيره من افكار وثقافات بين صفوف منسوبيها وبما تقوم عليه من خطط وبرامج مختلفة للجمهور .. لهذا فمن المفروض ان تكون القيادات العامة فى هذه الاجهزة اكثر قدرة وخلفية واستعدادا حتى تستطيع ان تعطى وان توجه وان تفعل والعكس صحيح .. فعندما يكون المسؤول الاول فى هذا الجهاز او ذاك لاتشكل الثقافة والمعرفة حيزا من تفكيره واهتمامه فمعنى هذا ان من يعمل معه لا بد ان يجد السلبية والضحالة والتشويه .. والدولة ممثلة فى بعض مسؤوليها لا يعلمون حقيقة هذا المسؤول او عدم قدرته وجدارته فكيف بعد هذا نطلب من هذا الجهاز ان يقدم لنا عطاء متناميا وفعالا .. ففاقد الشيء لا يعطيه كما هو معروف .. ان خطط الدولة المتعددة تؤكد على اهمية التنمية للمواطن فكيف بالمسؤول لان هذه التنمية تستهدف تطوير حياة المواطن ومجتمعه فى كافة الميادين من اجل خلق الانسان السعودي الجديد والمجتمع الجديد مجتمع التنمية والعطاء والفعل .. وطبيعى ان الاجهزة الثقافية والفنية هى البوتقة الاقدر على صنع هذا الانسان الجديد الذي حددت ملامحه التنمية .

● العفوية والبساطة والاداء الطبيعى ميزة ضرورية ومهمة للممثل .. وفناننا حسن حسنى فى دوره فى المسلسلة اليومية كان يتسم بهذه الميزة التى اكدت قدراته وابداعه وقادر على تجسيد الدور فكان بحق المنافس الوحيد لابداع ابومسامح فى المسلسلة .

● قضية الاسبوع التى طرحتها الشقيقة اليمامة عن المسرح تزيد من اهمية وجود المسرح فى بلادنا كفعل وعمل وعطاء خاصة والجميع يعلم حق العلم اهميته كفن وكموضوع نظرى وتطبيقى يهدف الى خدمة المجتمع ومن هنا تاتى حرارة مناقشة مثل هذه القضايا الحيوية والهامة .. الحرارة التى مازالت بحاجة الى من يتحسس ما تثيره من دفء واشعاع فى سبيل تنفيذها وعلاقتها بمسيرتنا التنموية المختلفة ..؟

أحمد المغلوث

ضيف أهل الفن (محمود سعيد) الممثل المعاناة

● لا توجد سينما عربية .. بل سينما مصرية والكل يعرف مستواها ● لفت نظري بكر الشدي وصالح الزاير وابو مسامح وهم مواهب فنية..

محمود سعيد ممثل عربي فلسطيني برغ نجمه قبل حوالي خمسة عشر عاما وظل محتفظا بنجوميته حتى الان على شاشات التلفزة والسينما العربية ـ ولانه فلسطيني فهو يظل الممثل صاحب المعاناة الحقيقية التي تبحث نهايتها .. وتبوح معاناته داخل استديوهات الاعمال الفنية تترجمها احاسيسه المعبرة عن تلك المعاناة الصعبة .

وقد كانت لأهل الفن فرصة اللقاء مع هذا الممثل المبدع دائما فور انتهائه من مسلسل (لعبة العمر) الذي شاركته البطولة فيه ليلى طاهر والنجمان السعوديان صالح الزاير وبكر الشدي وقد اجرى الحوار معه الفنان والممثل الناشيء خالد سامي تعاونا منه لاهل الفن والتي بدورها تشكره على ذلك .

حوار/خالد سامي :

س ـ الفنان محمود سعيد كنجم معروف في العالم العربي عدا مصر . لماذا لم تحاول الانطلاق بشكل اكبر من خلال السينما المصرية ؟

ج ـ في الواقع ، خلال الفترة الراهنة اي من حوالي عشر سنوات مضت حتى اليوم ليس هناك اي فنان او مخرج برز في هذه الفترة من مصر وذلك لاسباب عديدة يأتي في مقدمتها الاسباب السياسية .

ولكنني اعترف بانه فى الماضي وقبل هذه الفترة كان هناك العديد من الفنانين القديرين برزوا من مصر .

س ـ هل سيحاول محمود سعيد اعادة الكرة من خلال مصر مرة اخرى بعد فيلم عنتر يغزو الصحراء .

ج ـ .. لا ولهذا اسباب منها / ـ حين كنت هناك اجريت معي انا والفنانة سميرة توفيق والمخرج محمد سلمان مقابلة ، سئلت فيها؟

ما اسمك : قلت محمود سعيد

من اين ؟

من فلسطين

بعدها لم يكن هناك اي سؤال اخر لي .

س ـ هناك اشخاص حاولوا المقارنة بينك وبين الفنان عبد المجيد مجذوب رغم قيامك بادوار كبيرة ومركبة لا يستطيع الاخر القيام بها كالاعمال البدوية والنفسية فما رأيك ؟

ج ـ هناك قول سأستعيره من اللاعب العالمي بيليه . حين سئل عن المقارنة بينه وبين اللاعب الارجنتيني ماردونا . حيث اجاب هناك بتهوفن واحد . ولكن هناك ايضا موسيقيون عظماء .

س ـ فيلم الرسالة كان بالنسبة لك اقل من امكاناتك الكبيرة .. لماذا لم تحاول اعادة التجربة مرة اخرى ولو من خلال مجهوداتك الفردية ؟

ج اولا اشكر الفنان العربي العالمي مصطفى العقاد الذي انطلق من امريكا مع الاسف ولم ينطلق من العالم العربي ، اشكره لاسناده لي دور خالد بن الوليد في النسخة العربية من فيلم الرسالة وانا فعلا احاول ولكن الفنان يطلب ولا يطلب .

س ـ ما هو رأيك في السينما العربية ؟

ج ـ يحزنني انه لا يوجد سينما عربية بل سينما مصرية فقط والكل يعرف مستواها .

س ـ ما هو رايك في الفن التمثيلي فى الخليج وفي السعودية على وجه التحديد ؟

ج ـ اود ان اقول ان الاعلام الخليجي مقصر في هذه الناحية الا ان اجهزة الفيديو ساعدتني لكي اطلع على بعض الاعمال الخليجية ومن هذه الاعمال التي تصور فى اليونان . لمست الرغبة الاكيدة لدى الفنانين السعوديين بالتقدم نحو الامام ولفت نظري منهم الفنان بكر الشدي وصالح الزاير والفنان ابو مسامح . واسمح لي ان اقول او ادلي بهذه الشهادة .. الفنان السعودي فنان موهوب .. وصادق الاحاسيس ولديه الحس الفني ولكنه مغلق لاسباب بيئية .

س ـ فما هو الحل في وجهة نظرك لانطلاق الفنان الخليجي او العربي على وجه العموم ؟

ج ـ الحل هو الانفتاح الاعلامي للدول العربية على بعضها البعض . مثلا ان يكون على مدار الاسبوع لكل بلد يوم منه تقدم به عملاً خاصا به لانه بالرغم من عظمة اللغة العربية الا انها مقصرة في ايصال عادات وتقاليد ولهجات البلدان العربية الى بعضها . حيث انه في يوم من الايام ترجم الفيلم الجزائري في مصر . والفيلم اللبناني في تونس .

س ـ ان الفنان دائما يكون انعكاسا لعالمه بكل تقلباته السياسية والاقتصادية والاجتماعية فهل قام محمود سعيد بعمل يدل على ذلك ؟

ج ـ نعم لقد حاولت في لبنان وعملت اعمالا تدل على ذلك ولكن اصطدمت بمفاهيم خاطئة على عكس مضمون العمل الا اني اعدت الكرة ولكن من انتاج عربي منها (بصمة على جدار الزمن) و(دائرة الضوء) و(المفسدون في الارض) وكذلك على طريق الشمس) عن قصة عالمية اسمها (الورنادون) مضمونها ينطبق على معاناة الفلسطينيين واضطهاد اليهود . ولكن هذا العمل كان مجهودا فرديا لم يجد القابلية في لبنان .



س ـ محمود سعيد . لقد طالت غيبتك عن العمل البدوي فهل هي الظروف الانتاجية ام انك لم تعد تحن للعمل البدوي ؟

ج ـ كلا . هي الظروف الانتاجية كما قلت .. وحنيني متزايد للعمل البدوي لانني ابن الصحراء ومنها واليها .

س ـ اقيم منذ فترة قريبة مهرجان للفن والفنانين العرب وفوجئنا بان محمود سعيد لم يكن من ضمن الفنانين المشاركين بالرغم من باعك الطويل في هذا المجال .

ج ـ صدقني انا كنت اكثر اندهاشا منكم بالرغم من اني اتصلت بالاستاذ محمد السنعوسي والذي تربطني به صداقة قوية وهو الذي عرفني على المخرج مصطفى العقاد . وساعدني كثيرا ولكني حين ابديت له استعدادي بأنني سأتي على نفقتي الخاصة فأجابني بالحرف الواحد مع اي وفد ستأتي وانا لست مسؤولا عن غياب الفن الفلسطيني لكي لا يكون له وفد فات مهه واسمح لي ان اوجه عتبا مليئا بالالم للاستاذ محمد السنعوسي مع العلم انني من الاشخاص الذين خدموا الكويت فلقد عملت خط انابيب البترول بالكويت ومن بعد ذلك ساهمت في خدمة الكويت في مجال الفن . فماذا سافعل اذا حضرت المهرجان سوى ان اقدم الشكر والامتنان لشعب الخليج الذي اتضح لكم انني اعمل لصالحه في اي مجال انا عملت به وساظل احمل في نفسي الم هذا الموقف .

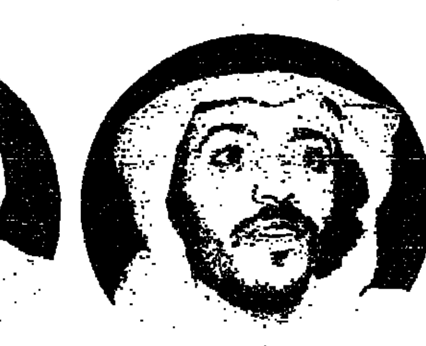
س ـ سمعنا ان الفنان محمود سعيد سوف يشارك بأعمال دعائية فهل افلس محمود سعيد فنيا ام هذا نوع من زيادة الضوء حولك .

ج ـ في الواقع شأني كشأن اغلب النجوم العرب والعالميين كبيليه وكلاي وعمر الشريف ومحمد عبده . الا اني اختلف عنهم انني لم اشارك بدعاية صوت وصورة وانما شاركت بصوتي فقط

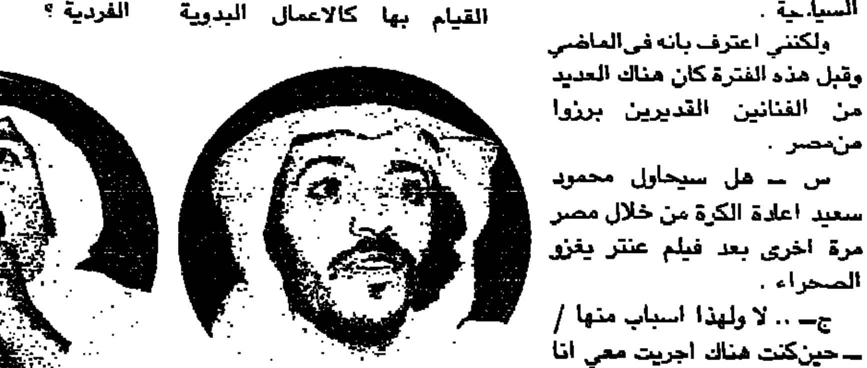
س : هناك اسطر مفتوحة لك لكي توجه رسالة لجمهورك في السعودية ؟

ج ـ اود ان اشكر هذا الجمهور السعودي الذي ساندني منذ ظهوري على الشاشة سواء اكانوا جمهورا او مسؤولين . واود ان اقول لهم انتم رصيدي واتمنى في كل ماقدمت وماساقدم ان اكون عند حسن ظنكم والطريف انني في كل بلد اذهب اليه يعتقد انني من الشعب السعودي وهذا شيء افتخر به وانا اعتبر محمود سعيد واحدا من ابناء بلدكم الخيرة التي هي نواة سعادة لشعوب العالم .

صالح الزاير



ابو مسامح



بكر الشدي

محمود المليجي بائع متجول

عن مسرحية الكاتب الامريكي «ارثر ميللر» وفاة بائع متجول يتم الان باستوديو الجيب بالقاهرة مسلسل يحمل عنوان «سراب العمر الجميل» اعده السيناريست فاروق عبد القادر الناقد المسرحي الذي مصرها بحيث تتلائم مع الواقع العربي والمجتمع العربي للحفاظ على التقاليد العربية مع الاحتفاظ بروح النص الاصلي الذي يعالج تمزق الانسان في القرن العشرين بعد الحرب العالمية الثانية. والتحول والميكنة السريعة التي حدثت للانسان المعاصر.

يقول مدير انتاج المسلسل الاستاذ الخلوق/ فاروق عبدالخالق:

ان شخصية الاب التي يقوم بها **الفنان الكبير محمود المليجي** الذي يلعب دور «القومسيونجي» البائع المتجول ولديه مجموعة من الاولاد الذين يقوم بادوارهم كل من فاروق الفيشاوي، وجدي العربي، ناهد جبر اما الزوجة فهي الفنانة الكبيرة زوزو نبيل. وكما هو معروف فان القومسيونجي هو الوسيط بين البائع والمشتري وعندما تقدم العلم تضاءل دور القومسيونجي الذي كان يتمنى ان يكون اولاده على شاكلته واعدهم لذلك الا ان اصطدامه بواقع العصر الحديث يحبط تلك الامال.

يخرج المسلسل فخرالدين صلاح الذي كان من اخر اعماله «المشربية»، و«الابرياء» ويتم التصوير الداخلي في استوديو الجيب الذي قال عنه مدير الانتاج فاروق عبدالخالق:

ان هذا الاستوديو متحرر من تعقيدات الروتين ويجمع بين مميزات القطاع العام والخاص وبه تطور اداري والعاملون، به هم من الكفاءات الفنية العالية ويديره المهندس / احمد حسونه اما المصورون فهم من خيرة المصورين في مصر ومن ابرزهم:

عبدالرحمن سامي، ممدوح الزهار ويدير الاضاءة: سمير فهمي اما الانتاج فهو لحساب الشركة المتحدة للاستوديوهات التي يديرها المخرج السعودي/ محمد القزاز.

وسيتم تصوير المناظر الخارجية للمسلسل بين القاهرة والاسكندرية.

ويقول الاستاذ فاروق عبدالخالق مدير الانتاج ان دور البائع المتجول يعتبر فرصة العمر بالنسبة للفنان محمود المليجي لكونه يقوم فيه بالبطولة المطلقة رغم تقدمه في السن وهذا في حد ذاته يعتبر نجاحا جديدا نحو اشراك الابطال القدامى في اعمال تكون على مستوى خبرتهم وقدرتهم على العطاء.

ومن غرائب الصدف ان الفنان محمود المليجي كان ينوي انتاج هذا المسلسل لحسابه الخاص لاقتناعه باهميته بالنسبة له كفنان ناضج.

ومن الجدير بالذكر تعتمد في انتاجها على الادب العالمي فقد انتجت في الماضي القريب ست مسرحيات للكاتب الفرنسي الساخر «موليير» كما قدمت مسلسلا تحت عنوان «رجل من زجاج» عن مسرحية «بيت الدمية» للكاتب النرويجي «هنريك ابسن» وقامت ببطولته لاول مرة مها ابوعوف ابنة الفنان عبدالرحمن ابوعوف واحدى عضوات فرقة الفور إم واخرجه فؤاد عبدالجليل.

وتستعد الآن لانتاج العرض المسرحي الاستعراضي الشخصي الذي كتب اغنياته الشاعر الكبير/ امل دنقل شفاه الله اما الصياغة الدرامية فقد اعدها الكاتب شوقي خميس وتقوم ببطولتها الفنانة عفاف راضي.

ناصر الخطيب

■ مدير الانتاج وهموم الانتاج

■ محمود المليجي

■ وجدي العربي

■ المخرج فخرالدين صلاح في غرفة الكونترول

مع التحية
حليب مغشوش

ركود.. ووجوم.. وجمود.. هذه هي الحالة التي تعيشها الاواسط الفنية والفنانون هنا.. ومن الصعب تحديد المسئول عن هذه الحالة المؤسفة . هل الجمعية؟ هل الفنان نفسه؟ هل الظروف الاجتماعية او السياسية التي تمر بها الامة العربية؟ هل.. هل وهل؟ اسئلة عديدة قلنا من الصعب توجيه اصابع الاتهام!! وليس هذا هو حال الوسط الفني اذا كان لدينا وسط فني بمفهومه الحقيقي!! فالفنان في اي قطر عربي يعيش في هذه الحالة التعيسة.. وبالنسبة هنا يكون اتعس باستمرار برغم تجدد النشاط الفني في فترات متقطعة بين الحين والاخر.. وفي اعتقادنا ايضا بان التجديد والنشاط الفني سيكون مع بداية العام الهجري القادم حيث يتم افتتاح اكبر مجمع تلفزيوني يحوي على العديد من الاستديوهات والاجهزة الحديثة.. ويكون بامكان اي فنان صقل موهبته وتدريبها في هذا الميدان الفني الجديد والذي يحتاج الى كوادر وطنية مخلصة لادارته.. ولعل هذا المجمع يزيح عنا كاهل المسلسلات الرديئة والمتكررة على الشاشة كعلب «الحليب المغشوش» تدس الافكار المبتذلة في عقول الصغار وتقلق الكبار اغلب هذه المسلسلات استطاعت بايدي ممثليها وادارة مخرجيها وتمويل منتجيها ان تمحو كل الصور الجميلة الصادقة والبريئة عن الحب بمعانيه السامية.. وان تطرح لنا قضايا لا تمت لنا بصلة فيها السرقة والنهب والسلب والقتل والاستغلال. واذا كانت تاريخية فهي لا تالو جهدا في تغيير الخط الحقيقي الذي مشى عليه السلف الصالح.. وان تحدثوا بمسلسلاتهم عن الاسلام فهم لايمانعون من اللعب بالسنتهم باللغة العربية.. ويكفينا دليلا واحدا نشاهده في المسلسل الذي يعرضه التلفزيون بعد صلاة الظهر من كل يوم جمعة.. ذلك هو (ابناء الاسلام) والذي نشك بان الممثلين فيه هم (سائقو العربات والشغالات) بالمعهد العالي للفنون بـ.. ('') ولو اردنا ذكر المسلسلات وتاثيرها لتطلب منا ذلك اكثر من صفحة.. وقد يكون موضوع الزميل علي حمود السبيعي عن مسلسل ابوعبيدة اقوى حجة واوضح برهان على ما نقوله.. والزميل السبيعي من الاقلام الناقدة فنيا وثقافيا وتاريخيا.. وهو من الاقلام المتعاونة بسخاء وفائدة نرجو لها التوفيق باستمرار.

مشعل الرشيد

احسان صادق يتهم بالسرقة وراشد الشمراني في دور جديد

في لقاء خاطف لـ«الرياض» مع الفنان العربي/ احسان صادق في فندق الميريديان بالقاهرة قال

ان وجودي في القاهرة من اجل اتمام الاتفاق مع «مركز الانتاج الاعلامي حسن ابوحسنه واسماعيل كتكت» لتنفيذ مسلسل جديد كان قد تم الاتفاق المبدئي عليه اثناء وجودي بالرياض وكان من المفروض ان نستكمل اللقاء في بيروت الا ان الظروف الراهنة حالت دون ذلك ولذلك حضرت الى القاهرة من اجل هذا الغرض.. وعن المسلسل قال الفنان احسان صادق

ان المسلسل من نوع الدراما **الاجتماعية في اطار بوليسي** ويدور حول قصة سجين حكم عليه باحدى عشرة سنة سجن من اجل جريمة قتل خطأ. في حين ان لديه بنتا اصبحت في سن الخامسة عشرة من عمرها عند خروجه من السجن، يحاول ان يحسن من سلوكه من اجل ابنته الا ان الاقدار تحول دون ذلك فيتهم بسرقة جديدة ليبدأ مع ذلك صراع جديد في حياة هذا الانسان البائس..

وعن الفنانين المشتركين في المسلسل قال احسان صادق:

القصة والسيناريو والحوار لاحسان صادق ولكون المسلسل ناطقا بالعربية الفصحى فقد تمت الاستعانة بالاستاذ بالجامعة اللبنانية الياس عتوري لمتابعة واصلاح النص لغويا واستغرقت عملية كتابة المسلسل حوالي تسعة شهور.

يقوم بدور السجين «منذر عباس» احسان صادق وتقوم الفنانة سميرة بارودي ولاول مرة بدور «خرساء» طوال المسلسل بالاضافة الى القديرا يونس، سمير شمص ، ابراهيم مرعشلي، عبدالكريم عمر ومن السعودية سيشارك في المسلسل بدور مهم جدا الفنان راشد الشمراني بدور «فضل» سكرتير الخرساء سميرة بارودي ودوره هذا سيكون علامة بارزة في مسيرة راشد الشمراني الفنية وسيدفعه الى مصاف النجوم الكبار حسب ما اتوقع واتمنى له التوفيق في ذلك. اما من سوريا فسيكون هناك الفنانة منى واصف وهاني الروماني وحسن ابوشعيرة من الاردن ويتابع احسان صادق قائلا:

كما ان هناك وجها جديدا سيظهر لاول مرة وهي طالبة في المدرسة الثانوية ستقوم بدور ابنة السجين «منذر عباس» احسان صادق ولا زال البحث جاريا عن اسم جديد لها نظرا لعلاقتها القريبة جدا بالفنانة سميرة بارودي وسيكون اسمها في المسلسل «غدي» ولذلك فان اسم المسلسل «من اجل غدي» المسلسل من اخراج السوري غسان جبري وهذا هو العمل الثالث الذي يكتب قصته الفنان احسان صادق بعد «رمال بين الاصابع» والثاني كان البرنامج الاستعراضي ورد وشوك.

سيتم التصوير في ستوديوهات اثينا في ١٥ اكتوبر القادم بالنسبة للتصوير الخارجي اما التصوير الداخلي فسيبدأ في اوائل شهر نوفمبر ١٩٨٢ على ان يكون جاهزا للعرض في نهاية العام الحالي ومما هو جدير بالذكر ان آخر مسلسل للفنان احسان صادق «رماد السنين» الذي ينتظر دوره في العرض في تلفزيون المملكة.

وقد غادر الفنان احسان صادق القاهرة يوم السبت الماضي في طريقه الى عمان ثم الى بيروت للاتفاق مع العناصر المشتركة في المسلسل..

احسان صادق

راشد الشمراني

أغنية الاسبوع

اغنية هذا الاسبوع هي للفنان والمطرب الكبير طلال مداح حين كان فيما مضى يحسن الاختيار في الكلمة الشعرية ليحولها الى حروف موسقة اي مصحوبة بالموسيقى بالحان شجية.. وصديق اهل الفن عبدالله محمد بن عفتان بعث بكلمات اغنية الاسبوع وهي «حرك شجوني غزال» والذي طلب منا انزال صورة لمحبوبه الفنان طلال على حد تعبيره بالرسالة.. وطلب ايضا ان تكون الصنبورة من المسلسل التلفزيوني الطلالي «الاصيل» ولكننا نعتذر للاخ عبدالله لعدم توفرها لدينا.. فاعذرنا مع شكرنا..

حرك شجوني غزال
اشقر بديع الجمال
يعطف وينوي الوصال
لكن طبعه الدلال
أسهر انلجي خياله
واحلم بطيفه وجماله
وشف ذيك الدنيا مثاله
مثل القمر في كماله
يا من بحسنه سباني
وفي نار حبه رماني
اسال واقول يا زماني
هو حبيبي نساني
يا سلجي الطرف يا اشقر
ربي بحبك بلاني
شوقي لقربك تيكثر
انت المنى والاماني

مع تحيات/ عبدالله محمد بن عفتان

اغانى الاسواق واساءة الاذواق

الفن سمو .. الفن وجدان .. الفن احاسيس والشعور بالفن ذوق وهواية .. الفن والفن .. لقد كدنا ان نمقت هذه الكلمة نعم كدنا ان نمج كلمة الفن للاسف الشديد لان ما نرى ونسمع ليس بفن ...

هناك طارؤن اقحموا انفسهم على الفن برمته لالشيء وانما من باب الشهرة وياخجلي ..

فى هذه العجالة لا استطيع ان اسرد لكم ايها القراء اسباب تردي الفن التمثيلي واحتكار الممثلين الكبار المؤسسات الفنية باسمائهم وابرام العقود مع ممثلات يسئن للهجتنا المحلية النقية ناهيك عن تسخير الفن للتجارة دون النظر الى ماهو اسمى واكبر من المادة ..

ـ ايضاً هناك من مشاكل الفن دخلت على التراث الشعبى الاصيل بالناس يسعون في نظرهم إلى اصلاحه وتطويره وهم ابعد مايكونون الى الصلاح والتطوير .

هذه وتلك مشاكل قائمة تنخر فى العظم الفنى تحتاج الى فحص ودراسة موضوعية .

لكن الشىء الذي يثير الدهشة ويسترعى الانتباه هى مشكلة تطفح فى السطح الفنى الا وهى بعض الاغانى الدخيلة والمطربين وما ادراك ما المطربون .

ان غالبية المطربين الذين يؤدون الاغانى يذهبون ضحية المتشاعرين وهنا لا نلومهم ربما يجلون الشعر او يخدعون بمنصب ذلك الشاعر ومركزه الاجتماعى .

انزلوا الاسواق واسمعوا واحكموا .. ستسمعون السنة المراهقين والمراهقات تلوك الاغانى الساقطه فى الجسد والجنس .. اعذرنى ايها القارىء العزيز لانك ارفع من ان اذكر لك اسماء تلك السخافات .

طبعاً لا احد ينكر اهتمام وزارة الاعلام بالفنان واصالة حقوقه لكن هناك مطربين اجزم بان وزارة الاعلام لاتستطيع ان توقفهم وهنا تكمن المشكلة .لان الكل بدا يحمل العود ويغنى ومن ورائه المروج يهنىء وسيل المتشعرين يسيئون الذوق بالحفلات التى يدفعونها !.

غالب ربيع الجارى

اصدقاء اهل الفن

●● الصديق / محمد عبدالرحمن محمد الحسين .. عنوان الممثل الذي اشرت اليه هو تلفزيون الكويت ..

●● الاخ / فهد عبدالله المبدل .. نشكرك على تعاونك وسوف ننشر الاغنية فى القريب العاجل .

●● الصديقة / ز ـ ع ـ ب من القصيم .. بالنسبة للممثل الامريكي الذي ذكرتيه لم يمت .. بل مات الممثل البديل عنه والذي يقوم بدور القوة !! واللقاء معه فيه نوع من الصعوبة ولكن ثقى اننا ستلبى طلبك .

●● الاخت والصديقة الجديدة / نادية حسن مناخة من مكة المكرمة نشكرك على تعاونك .. وقد سبق نشر اغلب الاغاني الوطنية مع اول عدد لأهل الفن بعد العيد .. وشكرا ..

●● الاخت / فاطمة عبدالله الصقعبى .. شكرا على تعاونك وسنحاول نشر الكلمات قريبا ..

●● الاخ الشاعر / عبدالرحمن ابراهيم العتل .. لاشك انك تحمل بين ثناياك موهبة شعرية نأمل ان نرى كلماتها تردد على اسماع الجمهور الغنائى مستقبلا .. ونحن نهتم بالدرجة الاولى بالمواهب الجديدة الشابة .. لذا سنحاول طرح قصيدتك على القراء ونهديها للفنان محمد عمر حسب طلبك فى الاسبوع القادم ان شاء الله ..

وقفات فنية

● المسرحية المتجددة ...

المسرحية التي لم تستقر على اسم حتى الآن (قدر الشراكة او (مشاريع مشاريع) .المهم المسرحية الجديدة والتي يتطلع اليها المشاهد السعودي وبعد وقت طويل من توديع مسرحية (ثلاثي النكد) .

لقد بدات البروفات للمسرحية الجديدة ثم توقفت وعاودت وكلما اوشكت على الانتهاء جد جديد لجوانبها مع العلم ان القائمين على الحركة المسرحية لدينا يساهمون بشتى الطرق ويبذلون الجهد لرفع مستوى المسرح السعودي وانتاج مسرحيات ذات طابع وقيمة ومحققة لاهداف مرسومة .هناك بعض الاسئلة المحيرة فهل لها اجابات ؟

● ما هو موقف جمعية الفنون العربية السعودية من ضياع المسرحية وذلك بتدخل اكثر من شخص للامور الفنية ومحاولة فرض نفسه بآرائه ؟

● ما الاجراءات التي ستتخذها الجمعية تجاه الممثلين الذين اعلنوا انسحابهم من البروفات او من اكمال المشوار بعد موافقتهم الشخصية ؟ هذا بعد معرفة الاسباب ؟

● انا البرادعي يا رشدي !!

(انا البرادعي يا رشدي) اصبحت هذه الجملة في المسلسلة التي عرضها التلفزيون (وتوالت الاحداث ..عاصفة) هي الجملة التي تسيطر على الجوانب الفنية حيث ان المشاهد اصبح يسمعها في كل حلقة ، لن ادخل في متاهات وتوالي احداث المسلسلة بل احب ان اضع نقاطا غفل عنها (صاحب القضية المهمة) (البرادعي) ساكن بالفلة (ملكه) قبل وصول العميد رشدي (فهل من الصدفة ان يسكن العميد رشدي بنفس الفلة التي يملكها البرادعي .

كما (لا ننسى ان الاحداث المتوالية والمهمة والتي يرغب ويتابع المشاهد المسلسلة من اجلها جاءت في حلقة واحدة الا وهي العشرون) .اضيف (ملل المشاهد للمسلسلة وذلك لبدايتها القوية واحداثها المنطقية ولكن ! بعد ذلك بدأ الملل وبدات الاحداث غير المنطقية وذلك بعد الحلقة الثانية عشر والثالثة عشرة حتى النهاية .

(الصوت المتحدث للعميد رشدي (انا البرادعي يا رشدي) وغير ذلك من الكلام المسموع ليس لشخص واحد ! نعم لان الجملة وما بعدها نطق بها اربعة اشخاص .

س ـ لماذا لم يحلل الصوت المسموع بعد تسجيله ويعرف هل هو لشخص واحد ام لا ؟؟!!

● قسم التنسيق في محطة التلفزيون والتخمين !!

لانعرف الاسباب حول ازدياد البث في ليلة ما الى ما بعد الساعة الثانية او الثانية والنصف صباحا والعكس ليلة الخميس والجمعة اذ انتهى البث الساعة الواحدة صباحا ، هذا بالنسبة للوقت وعدد الساعات ،وبالنسبة للمسلسلات والبرامج وتوزيعها ومراعاة الممثلين المشتركين بالمسلسل وعدم اشراك اعماله بالبرنامج هذا ما حدث يوم الاربعاء حيث عرض التلفزيون اخر حلقة للمسلسلة (وتوالت الاحداث) ـ الممثلة ليلى علوي ومسلسلة (الضياع) ـ الممثلة ليلى علوي وبرنامج سهاري احدى الفترات مسرحية (عش المجانين) الممثلة ليلى علوي والسلام ختام .

عبد الرحمن العريفي

عائلة الاسكندراني افرادها نجوم المصيف وتفتح الباب للشعراء والملحنين..



ماهر فى حفل اسبوع المرور

كتب / فهد حسين السليماني:

الفن احساس وتفاعل مرتبط بمشاعر الجماهير ـ وكلما اقترب العمل الفنى من هذه المشاعر واستحسن من المستمع عايشة بفكره واحساسه .

من هذا الاحساس عاش معهم الجمهور بالمنطقة الغربية والوسطى مع الفرقه الفنية المتكاملة والتى شقت طريقها فى الحياة وحازت على ثقة واعجاب الجميع الا وهى فرقة (نجوم المصيف) فرقة متكاملة برزت مؤخرا على الساحة الفنية وجميع افراد الفرقة اسرة واحدة كبيرهم ١٦ عاما واصغرهم ٦ سنوات .

وهذه الفرقة يشرف عليها والدهم السيد عبدالرحيم اسكندرانى الفرقة مشهورة بابناء الاسكندرانى وهؤلاء اصبحت الان لهم اشرطة فى كل مكان بجهدهم المتواصل .

وفى حديث مع الفرقة وبدأنا بوالدهم السيد عبدالرحيم اسكندرانى والذي قال انه لشرف عظيم ان ابرز ابنائى على الساحة الفنية السعودية ـ لان الفن رسالة لايفهمها الا من عايشها ـ .

وعن عدد ابنائه المنضمين الى الفرقة قال انهم خمسة : حسين وتركى وحسن ومحمد وماهر .

وجميعهم يعزفون على جميع الالات الموسيقية ماعدا اصغرهم ماهر فهو يغنى ولا يعزف ، ويبدأ يشق هو طريقه مع اخوته .

وقال حسين سجلت له اغان فى التلفزيون والاذاعة وتعاون مع العديد من شعراء الاغنية منهم : سعد الشهرانى وغيرهم من الشعراء ، حمد سجل بعض الاناشيد والمنلوجات فى التلفزيون منها منلوج بمناسبة اسبوع المرور والحوادث وغيرها ، شاركنا فى العديد من الحفلات منها حفلة الرئاسة العامة لرعاية الشباب والتى اقيمت بالرياض ، ثم قال للاسف الشديد لم نجد اي تعاون من شعراء الاغنية او الملحنين لابنائي مما يجعل لهم دافعا الى الامام .

ورأيي انا كصحفي فنى ان اقول نعم فالفرقة متكاملة وتوجد لديهم القدرة الكافية فى تقديم جميع الالوان الشعبية والفنية ، انها لاصوات جديدة جلت على الساحة الفنية فان التشجيع لهم مهم من الجمعية ومن شعراء الاغنية ومن الملحنين . فالفنان حسين اسكندرانى اعتقد انه شق حياته الفنية بخطوات واثقة ثابتة واسمع الجميع ماعنده .

فحبذا لو تعاونوا معهم قبل ان يموت الفن تدريجيا فى انفسهم .

البحرين تسهر ليالي فلسطينية

جمهور بحريني كبير يحضر مهرجان فلسطين.. ويشارك فيه فنانو البحرين لتحية صمود المقاتلين الفلسطينيين

حبيب قاسم



البحرين - مكتب الرياض - ابراهيم سند :
رغم الصمت المطبق فى اغلب المؤسسات والمسارح الفنية فى البحرين اتجاه التفاعل مع القضية الفلسطينية الا انه مازالت هناك بعض الاندية السباقة فى اخذ المهمات الملحة وتوظيف الفن فى خدمة القضايا المصيرية والقومية ويعتبر نادى المدينة (مدينة عيسى) نموذجا رائدا لمجموعة الاندية الموجودة على الساحة ، فقد تعود معظم الاهالى فى حضور حفلاته السنوية التى يقيمها على صالة ناديه .. ولكن هذه الحفلة جاءت بشكل مختلف كلية عن غيرها من الحفلات السابقة خصوصا واننا فى لحظات غاية فى الجسامة والخطورة لما تمر به ارض لبنان من تصفية وابادة وحشية للمواطنين من الاطفال والنساء والشيوخ

وقد اشاد الجميع بهذه البادرة المتواضعة وقد كان لكثافة الحضور والاقبال المتزايد على شباك التذاكر التى نفذت فى بداية السهرة لدليل واضح فى مدى تجاوب الجمهور البحرينى مع القضية الفلسطينية والذى ابدى مرارا ومنذ بداية الغزو بتجديد رغبته الاكيدة فى الدفاع عن القضية الفلسطينية بالكيفية التى تسمح فقد لبى معظم الشعب البحرينى نداء الواجب وتم التبرع بالدم وكذلك بالمال بالتعاون مع اللجنة الوطنية لاغاثة الشعبين الفلسطينى واللبنانى .

وقد شهدت منطقة مدينة عيسى على توالى الليلتين ١٦ - ٨٢/١٧ حشد بشرى كبير كان بمثابة مهرجان وطنى جماهيرى . احتشدت كى تعبر عما فى داخلها من كبت وانقباض . وعلى الرغم من ضيق صالة العرض الا ان الحاضرين والذين بلغ عددهم الالف متفرج قد استمتعوا كثيرا بفقرات الحفل والهبتهم الاغانى الحماسية وجعلتهم بعض اللوحات الغنائية يعيشون فى اجواء شبيهة بتلك المعاشة فى لبنان قبل الحرب .. وقد ابدع مصمم اللوحات الغنائية (بسام الزوادى) فى تصوير الفجيعة اللبنانية بشكل ايحائى عميق برز من خلال هذه اللوحات الرمزية كل ما يريد ان يقوله الانسان العربى فى ظل هذا الواقع الاليم .

وقد استعان بسام الزوادى كما يقول ببعض اللوحات التعبيرية للفنان اللبنانى مرسيل خليفة مثل لوحة (يا معلمتى) وهى رقصة للاطفال تحكى صراع الاطفال مع الوجود الاسرائيلى .

وقد شارك فى الحفلة بعض فنانى البحرين مثل سلمان زيمان مع فرقته الغنائية (اجراس) وقد ادت هذه الفرقة اوبريت غنائى يصور ايضا الشعب الفلسطينى الذى اصبح بلا وطن .

ويقول احمد جاسم مدير المسرح بالنادى ان الحفلة لم يحالفها النجاح الا من خلال التجاوب الملحوظ من قبل الجمهور البحرينى الواعى وكذلك ايضا للمساهمة الفعالة من قبل اللجنة النسائية داخل النادى .

اما من حيث الهدف الذى اقيمت من اجله هذه الحفلة فانه يقول ان جميع الاهداف المرجوة والتى كانت تخيم فى مخيلة اى من معدى برنامج الحفل قد حققت مبتغاها ، واكثر من ذلك ايضا فنوعية هذه الحفلة تعتبر الاولى من نوعها تقام فى البحرين لذلك كانت بمثابة تجربة تقاس به مدى التفاعل من قبل هؤلاء الناس والنتيجة بلاشك تجدد هل فى الامكانية فى المرات الاخرى الرقى بهذه الاعمال ام تغيرها حسب الوضع العام .

ويضيف ايضا ان الغرض الاساسى ليس فقط الترفيه بل ايضا لتوعية المواطن عن طريق مواد فنية سهلة التعبير من خلال الكلمة الصادقة والمؤثرة واللحن الجيد والاداء المتناسق اما من حيث فقرات الحفل فكانت كالتالى

١ - الافتتاحية واسمها ويهه يا ويهه وهى رقصة فلسطينية .
٢ - الطريق الطويل اخراج بسام الزوادى
٣ - اوبريت للاطفال تقديم سلمان زيمان
٤ - لوحة يا معلمتى ، لوحة تعبيرية مقتبسة من اغنيات مرسيل خليفة .
٥ - رقصة شعبية يا مسلمون .
٦ - اسكش هادف (المحاكمة)
٧ - فرقة اجراس قدمت مجموعة من الاغانى الفلسطينية التى تتغنى بالوطن والارض .
٨ - الخاتمة كانت اغنية يودع فيها الجمهور واسمها (احبابنا نراكم) .

والى ان نراهم من جديد فى مثل هذه المهرجانات الغنائية الهادفة سوف نكون فى اشد الحاجة لان نرى الفنانين البحرينيين من خلال مؤسساتهم الفنية وهم يصورون ويسطرون صمود المقاتلين الشرفاء على ارض لبنان . ولابد ان تلاقى هذه الانشطة النجاح والاقبال المتزايد لما تمثله هذه المرحلة من لحظات حرجة فهل يلبى الجميع نداء الوطن .

مجلس الوزراء البحريني يطلع على رسالة جلالة الملك فهد الى سمو الشيخ عيسى بن خليفة

المنامة واخ

عقد مجلس الوزراء البحريني جلسة اعتيادية برئاسة سمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس مجلس الوزراء البحريني

وقد اطلع سمو رئيس الوزراء المجلس على مضمون رسالة جلالة الملك فهد بن عبد العزيز الى سمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين والتي تضمنت المساعي التي تقوم بها المملكة لتوحيد الصف العربي

واكد سمو الشيخ خليفة بان الامة العربية باشد الحاجة في هذه الظروف للتضامن وتوحيد الكلمة.

واضاف بان دولة البحرين تساند كل الجهود لانجاح مؤتمر القمة العربي القادم والذي سوف تكون لقراراته الاثر الكبير في دعم مسار النضال العربي بالمستقبل.

واكد رئيس الوزراء البحريني مساندة بلاده ووقوف شعبها الى جانب الشعب الفلسطيني صفا واحد ضد الغزو الصهيوني الغادر.

وقد كلف سموه السيد طارق عبد الرحمن المؤيد وزير الاعلام ورئيس جمعية الهلال الاحمر البحريني بالتشاور مع جمعية الهلال الاحمر الفلسطيني واللجنة الوطنية لاغاثة الشعبين الفلسطيني واللبناني لدراسة امكانية تخفيض ويلات هذه الحرب على المدنيين والمصابين والمشوهين والاهتمام بتعليم الاطفال اليتامى والمساهمة في علاج الجرحى.

كما ناقش المجلس عددا من المواضيع لتطوير الايدى العاملة البحرينية بالصناعات التقليدية ودراسة مشاريع التدريب المهني.

نسبة الامية في البحرين تعتبر الاقل بين دول الشرق الاوسط

مسجلة ٢٦٪ فقط



المنامة واخ

جاء من خلال نتائج التعداد الاخير لعام ١٩٨١ ان نسبة التعليم فى البحرين قد ارتفعت بمقدار ١٧٪ بالمقارنة مع تعداد عام ١٩٧١ مما يشير الى حدوث طفرة في التعليم في البحرين خلال العشر سنوات الماضية لم يشهد لها مثيل.

وقال مصدر مسئول بادارة الاحصاء البحرينية ان هذه النسبة تقتصر على البحرينيين فقط دون الاجانب.

واضاف المصدر ان نسبة الامية في البحرين خلال عام ١٩٧١ كانت ٥٢٪ ولكن هذا الرقم انخفض في عام ١٩٨١ حيث بلغ نسبة ٢٦ . ويعتبر هذا الرقم اقل نسبة تسجل من ناحية انخفاض الامية في دول الشرق الاوسط كما ان البحرين تتصدر دول المنطقة في ارتفاع نسبة عدد المتعلمين بها.

وذكر ان هذه النسبة في ارتفاع عدد المتعلمين تعكس عراقة تاريخ البحرين وتؤكد خطط التعليم ومحو الامية في هذه الدولة.

واشار المصدر المسئول بادارة الاحصاء ان نتائج تحليل احصائيات التعليم التي اعدتها الادارة تشير ايضا ان البحرين ساهمت في محو امية العمال الاجانب الموجودين في البحرين حيث لوحظ انخفاض كبير في نسبة الاميين الاجانب.

واضاف بان الارتفاع في نسبة التعليم في البحرين يرجع الى الزيادة في التوسع الصناعي وزيادة الدخل وتحسين مستويات المعيشة واهتمام الدولة الكبير بالتعليم.

بشارة يستعرض مع ولي عهد قطر نشاطات مجلس التعاون وخططه المستقبلية

الأمين العام لمجلس التعاون يبحث مع وزير المالية القطري الموضوعات المتعلقة بهيئة الخليج للاستثمار

■ بشارة ■ حمد بن خليفة

الدوحة. واخ
اجتمع سمو الشيخ حمد بن خليفة ال ثاني ولي العهد ووزير الدفاع في دولة قطر مع السيد عبدالله يعقوب بشارة الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي يزور الدوحة حاليا.

وجرى خلال الاجتماع استعراض عام لنشاطات مجلس التعاون خلال الفترة الاخيرة بالاضافة الى برامجه وخططه للفترة القادمة والتي تشمل الاعداد لعقد مؤتمر القمة القادم لدول المجلس والترتيبات الخاصة بعقد الاجتماع الثاني القادم لوزراء الدفاع لمجلس التعاون لدول الخليج العربية.

وكان السيد عبدالله بشارة قد وصل الى الدوحة قادما من الكويت في زيارة لدولة قطر تستغرق يوما واحدا ضمن جولته التي يقوم بها حاليا في دول المجلس.

كما اجتمع سعادة الشيخ خالد بن حمد ال ثاني وزير الداخلية في دولة قطر مع السيد عبدالله يعقوب بشارة الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية.

وصرح السيد عبدالله بشارة بانه تم خلال الاجتماع استعراض انجازات المجلس في المرحلة الماضية وخططه وبرامجه وانشطته في المرحلة القادمة.

وقال في تصريح لوكالة الانباء القطرية ان الاجتماع تناول ايضا سبل تحقيق المزيد من التلاحم والتكامل بين دول المجلس والترتيبات الخاصة بعقد المؤتمر الثاني لوزراء داخلية دول المجلس المقرر عقده في الرياض في السابع عشر من شهر اكتوبر القادم اضافة الى متابعة تنفيذ قرارات المؤتمر الاول لوزراء الداخلية

كما اجتمع سعادة الشيخ عبدالعزيز بن خليفة ال ثاني وزير المالية والبترول القطري مع السيد عبدالله بشارة الذي صرح عقب الاجتماع بانه تمت خلاله مناقشة عدد من الانشطة المتعلقة باجتماع وزراء النفط لدول مجلس التعاون الذي سيعقد في اكتوبر القادم بسلطنة عمان وكذلك الموضوعات المتعلقة بهيئة الخليج للاستثمار والتي اقرها وزراء المالية تمهيدا لعرضها على مؤتمر قمة مجلس التعاون لدول الخليج العربية المقبل بدولة البحرين

وقد حضر الاجتماعين السيد محمد نور العبيدلي مدير ادارة المنظمات والمؤتمرات والاتفاقيات بوزارة الخارجية القطرية.

استعراض سبل تدعيم العلاقات بين الامارات وكوريا

ابوظبي. واخ
اجتمع السيد عبد بخيت المزروعي نائب رئيس المجلس الوطني الاتحادي بدولة الامارات العربية المتحدة مع السيد فيليب اتشوى السفير الكوري في ابوظبي.

وجرى خلال الاجتماع استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين.

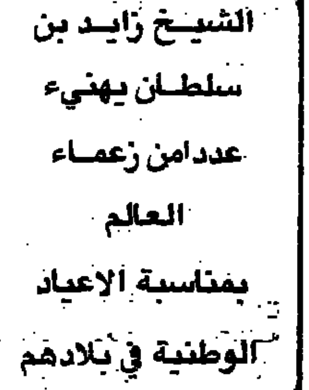
وقد اشاد السفير الكوري بالتعاون القائم بين دولة الامارات وكوريا معربا عن امله في استمراره من خلال المؤتمرات القادمة وبالذات خلال مؤتمر الاتحاد البرلماني الدولي الذي سيعقد في روما في بداية الشهر المقبل

واكد السفير الكوري ان كوريا ستؤيد خلال المؤتمر القضية العادلة والمشروعة في عودة الشعب الفلسطيني الى دياره وتقرير مصيره بالاضافة الى الجهود السلمية المبذولة لايجاد حل للنزاع العراقي الايراني.

قوات الامن الهندية في حالة استنفار للبحث عن شاب حاول الاعتداء على قنصل الامارات في بومباي

دبي ق. ن. ا
ذكرت صحيفة «البيان» الصادرة في دبي بان البوليس الهندي ما زال يواصل تحرياته وبحثه عن شاب اجنبي قام بمحاولة الاعتداء الفاشلة على السيد ابراهيم جواد قنصل دولة الامارات العربية المتحدة في بومباي يوم الخميس الماضي واشارت الصحيفة الى مسئول هندي كبير قوله بان جميع مراكز البوليس في بومباي وضعت في حالة استنفار حيث تراقب بشدة مطار المدينة وتقوم بتفتيش الفنادق بحثا عن مرتكب الحادث والذي وصفه شهود عيان بانه شاب اجنبي في حوالي الثلاثين من العمر.

الشيخ زايد بن سلطان يهنيء عددا من زعماء العالم بمناسبة الاعياد الوطنية في بلادهم



ابوظبي وام
بعث سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس الدولة برقيات تهنئة الى عدد من رؤساء الدول العربية والصديقة بمناسبة الاعياد الوطنية في بلادهم

فقد بعث سموه برقيات الى كل من فخامة الرئيس العقيد معمر القذافي بمناسبة ثورة الفاتح من سبتمبر وجلالة السلطان الحاج احمد شاه ملك ماليزيا وفخامة الرئيس اليس كلارك رئيس جمهورية ترينداد وتوباجو

كما بعث سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس الدولة برقية تهنئة الى اخيه الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير دولة قطر بمناسبة ذكرى عيد استقلال دولة قطر الشقيقة.

وبعث سمو الشيخ راشد بن سعيد المكتوم نائب رئيس الدولة ورئيس مجلس الوزراء ببرقية تهنئة مماثلة الى امير دولة قطر.

الباز عاد الى القاهرة برسالة من الحسن الثاني

الجهود المغربية حققت تقدماً كبيراً نحو اعادة العلاقات العربية/المصرية



الدوحة ـ ق . ن . ا :
ذكر في الدوحة ان الدكتور اسامة الباز المستشار السياسي للرئيس المصري حسني مبارك حمل معه من المغرب رسالة خطية من الملك الحسن الثاني عاهل المغرب بصفته رئيسا للدورة الحالية للقمة العربية وصفت بانها تمثل خطوة جديدة في مجال اعادة التلاحم العربي في الظروف الراهنة .

واضافت صحيفة الراية في نبأ لها من القاهرة ان الرئيس المصري سيعقد خلال الساعات القليلة القادمة اجتماعا مع مستشاريه السياسيين لبحث التقرير الذي اعده الدكتور اسامه الباز عن نتائج مهمته في المغرب والرسالة التي يحملها معه من العاهل المغربي ونتائج اتصالاته الأولية بعدد من الوفود العربية التي تشارك في مؤتمر وزراء الخارجية العرب المنعقد حاليا في المحمدية .

ونقلت الصحيفة عن الدوائر السياسية المسئولة في القاهرة قولها ان مهمة الدكتور اسامة الباز في المغرب كانت ايجابية للغاية وانها تمثل تقدما كبيرا في مسيرة العلاقات المصرية العربية .

واشارت الصحيفة الى ان الملك الحسن الثاني يطلع عددا كبيرا من العواصم العربية ذات الثقل اولا بأول على تطور اتصالاته مع مصر . وقالت انه وجد تفهما كبيرا من هذه العواصم التي فوضته في الاستمرار في حواره مع مصر بصفته رئيسا لمؤتمر القمة الغربي كما ان الرئيس مبارك هو الاخر قد تشاور مع عدد من الزعماء العرب مؤخرا حول ضرورة توحيد الصف العربي في مواجهة المخاطر التي تتعرض لها الأمة العربية .

وجدير بالذكر ان الملك الحسن الثاني سبق ان تبادل مع الرئيس حسني مبارك عدة رسائل تتعلق في مجملها بالتنسيق العربي وعودة العلاقات المصرية ـ العربية

مصر تسدد ١٠٠٠ مليون جنيه من الديون الخارجية

سددت مصر ١٠٠٠ مليون جنيه قيمة اقساط الديون الخارجية هذا العام .

وقال مصدر مسؤول في وزارة الخارجية ان الفوائد المدفوعة في العام الماضي بلغت حوالي ٥٠٠ مليون جنيه وان اقساط هذا العام بلغت الف مليون جنيه اي ان حجم خدمة الدين الخارجي وصلت في عام ٨٠/٨١ حوالي ٢٣٪ من جملة حصيلة الصادرات المصرية السلعية وغير السلعية .

فرنسا : المعتقلون المشتبه بهم اعضاء (بالجيش الايرلندي)

باريس/ا . ف . ب :
اعلن هنا امس ان الاشخاص الثلاثة الذين القي القبض عليهم مساء السبت في (فانسان) بضاحية باريس ينتمون لمنظمة (الجيش الجمهوري الايرلندي) .

وكانت رئاسة الجمهورية اعلنت رسميا مساء السبت نبأ اعتقالهم وذكرت في بيان مقتضب ان الاشخاص المعتقلين من الارهابيين الذين وصفوا بانهم ضالعون في دوائر الارهاب الدولي .

واضاف المصدر نفسه ان الاشخاص الثلاثة يحملون جميعا الجنسية الايرلندية .



عرفات يتفقد الفلسطينيين قبل مغادرته بيروت . وهو هنا يحمل طفلا فلسطينيا خلال زيارته لمستشفى غزة غربي العاصمة اللبنانية . (لاسلكية من ا . ب)

بريطانيا تضع على الرف اقتراح انشاء مجلس برلماني مع ايرلندا

لندن ـ ا . ف . ب :
اعترف جيم برايور وزير الدولة البريطاني لشئون ايرلندا الشمالية في حديث نشرته صحيفة (التايمز) امس ان تدهور العلاقات بين بريطانيا وجمهورية ايرلندا نتيجة لموقف ايرلندا الجنوبية خلال حرب جزر فولكلاند يجعل من العسير انشاء مجلس برلماني بين البلدين ..

تاتشر

وكانت جمهورية ايرلندا رفضت استنادا الى مبدأ حيادها التصويت في السوق الأوروبية المشتركة لصالح فرض عقوبات ضد الأرجنتين خلال حرب جزر فولكلاند مما اعتبرته لندن بمثابة طعنة خنجر من الخلف .

وكانت مارغريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا اتفقت في شهر نوفمبر ـ تشرين الثاني ـ الماضي مع جاريت فيتزجيرالد رئيس وزراء ايرلندا حينذاك على مبدأ تأسيس مجلس برلماني يضم برلمانيين من وستمينستر ودبلن ومن المجلس الاقليمي الجديد الذي سيتم انتخابه في شهر اكتوبر ـ تشرين الأول ـ في ايرلندا الشمالية .

الا ان برايور صرح بان الاحداث التي وقعت في الشهور الاخيرة لم تيسر الأمور بالطبع نظرا للطابع العام للعلاقات بين بريطانيا وجمهورية ايرلندا .

ومن جهة اخرى اقترح برايور بالنسبة لايرلندا الشمالية حيث بلغت نسبة البطالة ٢١٫٥ في المائة اعادة توزيع المساعدات الحكومية المخصصة للصناعة .

من اسرار حرب الفولكلاند :

المخابرات الأمريكية حلت الشفرة الأرجنتينية وابلغتها لبريطانيا !

نيويورك ـ ا . ف . ب :
ذكرت مجلة (نيوزويك) في عددها الأخير ان احد اجهزة الاستخبارات الامريكية نجح في حل الشفرة التي استخدمتها الأرجنتين خلال حرب فولكلاند ابلغت بريطانيا بالمعلومات الأساسية حول انتشار القوات الارجنتينية ..

واكدت (نيوزويك) ان وكالة الامن القومي (ناشيونال سيكيوريتي ايجنسي) هي التي قامت بحل الشفرة وهي تعد اقل اجهزة المخابرات الأمريكية شهرة الا انها تمتلك انظمة للتصنت غاية في الأهمية والتطور ..

ولم تعط المجلة الأسبوعية ايضاحات اخرى حول هذا الموضوع الا انها اضافت ان المعلومات التي نشرتها الصحافة الانجلو ساكسونية عن تحركات القوات الأرجنتينية ساهمت في دفع بوينس ايرس الى الشك في ان شفرتها قد حلت ..

واكدت المجلة ان الأرجنتين قررت بعد ذلك استخدام انظمة اكثر فاعلية ..

واوضحت المجلة الأمريكية انها استقت معلوماتها عن وكالة الأمن القومي من كتاب يظهر قريبا عنوانه «قصر الالغاز / بازل بالاس» والذي يعطي تفاصيل عن عمل هذه الوكالة غير المعروفة ..

وذكر مؤلف الكتاب وهو جيمس بانفورد ويعمل محاميا في ماساشوستس ان وكالة الأمن القومي لها القدرة على التصنت على اي مكالمة هاتفية او اي من خطوط التلكس الدولية ..

واكد بنفورد انه لم يحصل على المعلومات التي يتضمنها كتابه من مصادر سرية وانما من منشورات رسمية ..

وقالت المجلة ان الحكومة الفيدرالية قررت اضفاء طابع السرية على المعلومات التي ظهرت في النشرات الداخلية وغير السرية لوكالة الأمن القومي ..

واضافت ان وزارة العدل انذرت بدفورد بعدم نشر المعلومات التي اعلنت بطريق الخطأ ...

رئيس وزراء كندا يلغي جولته في آسيا

اوتاوا/ا . ف . ب :
اعلن بيان لمكتب رئيس وزراء كندا ان بيير اليوت ترودو رئيس الوزراء الغى الزيارة التي كان من المقرر ان يقوم بها لآسيا في شهر سبتمبر (ايلول) القادم والتي تستغرق ثلاثة اسابيع .

واوضح البيان الذي صدر في اوتاوا ان رئيس الوزراء يرغب في تخصيص كل وقته وجهده لاصلاح المسار الاقتصادي وقال : (قبل ان يمكننا توضيح امكانياتنا الاقتصادية مع العالم باقصى قدر ممكن من الضروري ان نصبح قادرين على المنافسة في المجال الدولي وذلك يفترض وجود اقتصاد داخلي في حالة طيبة) .

وكان من المقرر ان يغادر ترودو كندا في ١٦ سبتمبر (ايلول) القادم لتنمية العلاقات التجارية والتعاون الاقتصادي بين كندا واليابان وجنوب شرقي اسيا .

اتصالات لعقد القمة الافريقية في كوناكري

القاهرة/ا . ف . ب :
ذكر هنا امس ان اتصالات تجري بين عواصم دول منظمة الوحدة الافريقية لانعقاد مؤتمر قمتها في كوناكري عاصمة غينيا في العام ٨٣م بعد ان فشل عقد هذه القمة في طرابلس لمقاطعة اغلب قادة افريقيا هذا الاجتماع .

سياد بري لمجلة امريكية :

الكوبيون في أثيوبيا يستعدون لغزو الصومال

نيويورك ـ ا . ف . ب :
صرح الرئيس الصومالي سياد بري لمجلة (نيوزويك) الامريكية بان القوات الكوبية في اثيوبيا تلقت تعزيزات وتستعد لشن غزو جنوبي على الصومال .

واكد الرئيس الصومالي في حديث مقتضب ادلى به للمجلة الأسبوعية ونشرته في عددها الاخير ان هذا التخطيط قد تم بمساندة الاتحاد السوفياتي ..



سياد بري

واوضح سياد بري ان ما بين ثلاثة واربعة الاف كوبي عبروا مؤخرا قناة السويس على ظهر سفن سوفياتية وان هناك اخرين قد اقلتهم الطائرات الى اثيوبيا .

واضاف سياد بري قائلا : «لقد آن الأوان لوقف الغزو السوفياتي ومن ثم يجب ان نتحرك سريعا» ..

ومن جهة اخرى ذكر الرئيس الصومالي لمراسل مجلة «نيوزويك» الأسبوعية ان قوات كوبية على مستوى الفرقة توجد حاليا في الأوغادين وهو اقليم يقع على الحدود بين اثيوبيا والصومال .

واضافت مجلة «نيوزويك» الاسبوعية نقلا عن مصادر قريبة من اجهزة المخابرات الامريكية ان مستوى القوات الكوبية في اثيوبيا لم يتغير خلال هذه الآونة الأخيرة .

واضافت المصادر نفسها انه لا يوجد اي مؤشر من شأنه ان يعطي الانطباع بان الكوبيين على وشك الاعداد لشيء ما ..

وصول ١٤٦ من المقاتلين الجرحى الى ميناء بيريه اليوناني

طبيب ايطالي يتولى علاج سيدة لبنانية اصيبت بحروق نتيجة استخدام الصهاينة القنابل الفسفورية في بيروت (لاسلكية من ا ب)

اثينا ـ ا ف ب :
وصلت السفينة المستشفى الالمانية الغربية (فلورا) التي استأجرتها اللجنة الدولية للصليب الاحمر الى ميناء (بيريه) صباح امس وعلى ظهرها ١٤٦ مقاتلا فلسطينيا ممن اصيبوا في لبنان باصابات خطيرة .

وكان في انتظارها على رصيف الميناء عدد من المسؤولين بالاضافة الى العديد من الاطباء والممرضين .

وتم نقل اربعين من المقاتلين الفلسطينيين على الفور الى مطار اثينا حيث نقل عشرون منهم جوا في طريقهم الى رومانيا بينما توجه العشرون الاخرون الى برلين الشرقية ...

وذكر مسؤول في وزارة الصحة اليونانية ان سبعة وعشرين جريحا اخرين سيتوجهون الى مصر في وقت لاحق بينما يتم ترحيل حوالي عشرين لخرين الى يوغوسلافيا ...

اما بقية الجرحى فيتم علاجهم جميعا في مستشفيات باثينا ...

وكان في استقبال السفينة (فلورا) فتيات فلسطينيات بينما كان الفلسطينيون على ظهر السفينة المستشفى يتغنون باناشيد النصر ..

وعلى البر كان في انتظارهم ثلاثة وزراء من الحكومة اليونانية هم جان سكولاريكيس وزير الامن العام وبار اسكيفاس افجير ينوس وزير الخدمات الاجتماعية وجورج كاتسيفارا وزير البحرية التجارية .

كما كان في استقبالهم ايضا فتحي عرفات شقيق السيد ياسر عرفات رئيس الهلال الاحمر الفلسطيني وشوقي ارملي ممثل التحرير في اثينا ..

رؤية

استمرار التآمر والاستفزاز !!

الان وقد قاربت كافة القوات فلسطينية المقاتلة على الخروج نهائيا من بيروت ، يطلع علينا ايتان رئيس اركان الجيش الصهيوني في تفسير جديد لاتفاقية الخروج التي هندسها بدقة متناهية فيليب حبيب مبعوث الرئيس الامريكي .. والتفسير الجديد او بالاحرى الاضافة التي (يريد) ليتان الحاقها واثباتها بالاتفاقية العامة هي : خروج المقاتلين الذين عملوا الى جانب القوات الفلسطينية اثناء عملية التصدي لاحتلال بيروت الغربية والمتهمون حاليا بانهم استولوا على كافة اسلحة المنظمة الثقيلة (خلافا لما جاء في الاتفاقية) .. مع العلم ان اسرائيل استولت على جزء كبير من هذه الاسلحة واعتقلت اكبر عدد ممكن من الذين تعاونوا ، او لمجرد تعارفوا فقط ، مع منظمة التحرير وملأت بهم المعتقلات الجديدة التي بنتها لهذه الغاية في صيدا وانصار .

وكان متوقعا ان تطالب اسرائيل باضافة هذا البند الى الاتفاقية .. ولكنها تراجعت عنه في الآونة الاخيرة عندما وجدت ان عملية الاقتحام خاسرة تماما .. اما وقد بدأت قوات الحركة الوطنية تعيد حساباتها الآن تخشيا لما يحدث قريبا من تطورات سياسية على الساحة اللبنانية .. نجد اسرائيل تقحم انفها في الشئون اللبنانية البحته وتعتبر ان مؤيدي القوات الفلسطينية في بيروت (خطر) على حدودها المزعومة .. وقد تطالب ـ وهذا ما أشار اليه السيد ليتان ـ بترحيلهم ايضا لاخلاء الساحة امام قوات لها معها تاريخ طويل من التعامل والتآمر .

وهذا دليل واضح على مدى التآمر الصهيوني المستمر ضد لبنان اكانت المقاومة فيه ام لم تكن .. وقد تطالب اسرائيل باجلاء (اصدقاء فتح) الى الشمال تمهيدا لتنفيذ عملية التقسيم التي تخطط لها وتلغي وجودهم على بعد سبعين كيلو مترا من (حدودها) الشمالية .. وهي (بطلبها الاستفزازي هذا) والذي يقال انه كان دائما نقطة خلاف دائم بين بيجن ومعاونيه والمبعوث الامريكي .. كما يقال ان (تنفيذه) قد يرجأ الى فترة قريبة قادمة ويكفي الان التذكير به .. وهذا امر غاية في الصعوبة سيواجه الحكومة اللبنانية الجديدة ويعرقل (ما بدات تعد به منذ الآن) ـ وتكون اسرائيل ، كعادتها ، المتسبب الاول في ان تستمر سلسلة القلق والفوضى في لبنان الى اجل غير مسمى .

تتمات ● تتمات ● تتمات

كلمة الرياض

مهمة العرب انضاج ظروف التاريخ

(تتمة منشور في صفحة اولى)

مواجهة يبدأ مشوارا سياسا عبر مبادرة روجرز التي كانت تفتقد في ـ مجملها ـ التحديد الواقعي الذي طرحه المشروع العربي للسلام .

فمبادرة روجرز لم تحجم ـ على الاقل ـ ميوعة الاهداف الاستراتيجية لاسرائيل .. والتي من خلالها استطاعت ان تنفذ الى من صاغوا قرار ٢٤٢ حيث نجحوا في حذف ال التعريف من (ال) اراضي العربية المحتلة في عام ١٩٦٧ م. بينما استطاع المشروع العربي للسلام ان يحدد الواقع الجيبولتيكي لكل دولة . ومنها فوق كل ذلك اعتبار القدس عاصمة للدولة الفلسطينية .

هذا المشروع بدأ يعود فارضا حقيقته وواقعيته وصدقه على النهج السياسي العربي ، لكن هل يعني هذا ان هذا المشروع سوف يحل المشكلة لمجرد اقراره ..

ان المشروع جوبه باعتراض اسرائيلي عنيف في بداية طرحه فما الذي يقنع اسرائيل بوجاهته وواقعيته بعد تفوق معنوياتها الاخيرة .

وبالتالي .. هل ستنصاع القوى العظمى لأي قرار عربي سوف يصدر من القمة العربية .

ان هذه اسئلة حائرة ومحيرة .. لكنها يجب ان تدور في اذهان القادة العرب .. خصوصا وان الاجتياح الاسرائيلي البشع لبيروت قد شل من حركة القوى ـ لا العسكرية ـ وانما السياسية ، حيث وقف العرب متفرجين على أفجع مذبحة عربية في التاريخ الانساني .

..ان صمت العرب امام هذا افقد السياسة العربية اوهى اسلحتها ، وهو المواجهة السياسية الى درجة ان الأخرين رفضوا شكاوي العرب قبل ان يحددوا ما اذا كانوا قادرين على الاتفاق حول وجهة نظر عربية واحدة .

اما الآن .. وبوادر الرشد السياسي بدأ يعود الى الساحة العربية.

وربما يبشر هذا بعودة الى ائتلاف عربي . فان المطلوب هو ان يتفق العرب على صيغة ، أية صيغة .

وبعد ذلك يمكن أن يكون العمل الجاد كامتداد استراتيجي لصيغة سياسة واضحة .

عند ذاك يمكن فرض موقف عربي موحد مشترك في الساحة الدولية وامام القوى العظمى

ان هذا هو الحد الأدنى المطلوب من القمة العربية ، خصوصا وانها تستطيع ان تجير النجاح السياسي الذي حققه صمود المقاومة الفلسطينية في بيروت الى درجة انقسام الجبهة اليهودية على نفسها .

وبعد

وعند الاتفاق على الصيغة المطلوبة ، يجب ان لا يتهرب القادة العرب من مواجهة مسئوليتهم المشتركة بالقاء تبعة القضية العربية ومضاعفاتها على دولة دون اخرى ، او على قائد دون أخر ..

ان المشروع العربي للسلام .. هو الان مطروح امام القمة العربية .. وما عليها الا ان توظف كافة فعالياتها السياسية والعسكرية والاقتصادية توظيفا يأتي في اطار الصيغة المتفق عليها . والتي يجب ان تتضمن وجهة نظر عربية متفق عليها من جميع الاطراف .. بحيث يحقق للعرب هيبتهم السياسية المفقودة ، وبحيث يحقق مطامح الامة العربية بايجاد الوطن الفلسطيني السليب عبر دولة مستقلة تكون عاصمتها القدس ..

وعندما نقول ذلك.. فاننا يجب ان لاننسى ان هناك قوى تاريخية هي التي تهيء الأمة الى امانيها ، وما علينا الان الا انضاج هذه الظروف باخلاص النية وتوحيد الاهداف والارتقاء على النوازع الشخصية .

استراتيجية

(تتمة منشور في صفحة اولى)

خلال السنوات القليلة القادمة وستبدأ مع الخطة الخمسية القادمة ومن اهمها دراسة لتطوير السجل التجاري ، الاستقدام ، العرض والطلب على القوى العاملة في المملكة ، ترشيد العمالة الاجنبية وحسن توجيهها لتعطي القدر الاكبر من الانتاجية والعطاء الذي استقدمت من اجله .

واشارت تقارير وزارة الداخلية الى انخفاض نسبة الاستقدام خلال الاشهر الستة الاولى من العام الحالي ١٤٠٢ ولاول مرة منذ خطط التنمية مما يؤكد تطور معدلات انتاج المواطن السعودي واعتماده على نفسه ومنافسته للعمالة الاجنبية

وداع رسمي وشعبي

(تتمة منشور في صفحة اولى)

احتمال وقوع محاولات اغتيال .

وتواكب الباخرة سفن حربية فرنسية ويونانية في الرحلة التي تستغرق حوالي ٣٥ ساعة .

وحالما خرج السيد عرفات من سيارة (المرسيدس) السوداء وهي سيارة السيد شفيق الوزان رئيس وزراء لبنان احيط الزعيم الفلسطيني بالمقاتلين الذين كانوا يهتفون من اعماق حناجرهم (ثورة ثورة حتى النصر) . ولم يكن من الممكن اجراء اي مزيد من الاحتفالات . وبينما كان حرس السيد عرفات يكافح ليشق له الطريق وسط الجموع المتدافعة من الفدائيين والجنود والصحافيين اطلقت المدافع المضادة للطائرات قذائفها في الهواء تحية .

وبعد ان سار السيد عرفات حوالي ٢٠٠ متر اجتاز حاجزا لمشاة البحرية الامريكيين قاصدا الى السيارة التي دخلت به الى المرفأ .

وقبيل مغادرته ودع (ابو عمار) رفاقه في السلاح من زعماء الحركة الوطنية اللبنانية الذين اجتمعوا في بيت وليد جنبلاط رئيس الحركة .

وقال عرفات لرجال الصحافة الذين كانوا حاضرين في بيت جنبلاط .. «انني راحل .. غير ان قلبي سيظل في بيروت» واضاف قائلا : «سوف استمر في النضال .. اما اقامتي في لبنان فقد كانت مرحلة في معركة» .

وقصد ياسر عرفات بعد ذلك الى رئاسة مجلس الوزراء حيث اجتمع وشفيق الوزان رئيس الوزراء لكي يودعه .

ولدى مغادرته مقر الحكومة اللبنانية قال الزعيم الفلسطيني «ايها المجد ... عليك ان تجثو امام المقاتلين الذين كان لي الشرف في النضال معهم» ..

واستقل عرفات بعد ذلك السيارة مع شفيق الوزان متجها الى ميناء بيروت ورافقه وفد مكون من الوزراء اللبنانيين وزعماء الحركة الوطنية وحركة امل الشيعية في موكب اتجه الى الميناء حيث كان في الانتظار العديد من المسئولين السياسيين ورجال الدين اللبنانيين والفلسطينيين والأجانب .

وكان من بينهم الشيخ حسن خالد مفتي الجمهورية اللبنانية وسليم الحص رئيس الوزراء اللبناني السابق وابو اياد احد مسئولي حركة (فتح) وهي المنظمة الفلسطينية الرئيسية وكذلك بول مارك هنري سفير فرنسا في لبنان .

كلمة وداع

وكان رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وجه رسالة تحية واكبار وتقدير الى اهل بيروت ولبنان بمناسبة مغادرته .

واكد عرفات في رسالته التي نشرت في بيروت امس على ان التلاحم اللبناني الفلسطيني كان نسيج وحده وقد انبثق متوهجا في خندق واحد ومتراس واحد ومتواحد بالايمان كله والارادة كلها تحت حمم مئات الالاف من اطنان القنابل التي انصبت ليلا ونهارا من البر والبحر والجو من عدو فاشي صهيوني مجرم قرابة ثلاثة اشهر متواصلة .

وقال عرفات ان بيروت سجلت في هذه الملحمة معجزة بطولة ونبراس تحد استلهمت أيات الشموخ والكبرياء والمجد من قرار المواجهة الذي اتخذ سويا للدفاع عن بيروت ضد الغزاة المجرمين في ظل اصعب ظروف مرت بها امتنا العربية .

واكد ان فتح لبنان العربي قلبه وصدره لاحتضان الثورة والقضية العادلة كان امتدادا لتراث الثغور المرابطة في امتنا التي شارك فيها معا اجدادنا دفاعا عن هذه الأرض ضد الغزاة والطامعين .

السوريون بدأوا في مغادرة بيروت

من ناحية ثانية غادر بيروت في وقت مبكر من صباح أمس اللواء الخامس والثمانون التابع للقوات السورية العاملة في لبنان عن طريق بيروت ـ دمشق الدولية .

وصحب اللواء كافة آلياته العسكرية من دبابات وأليات مدرعة ومدافع وراجمات صواريخ .

مبعوث من صدام الى انديرا غاندي

بغداد/واخ :
توجه الى نيودلهي صباح امس السيد حامد علوان وزير الدولة للشؤون الخارجية العراقي وزير الخارجية وكالة مبعوثا من الرئيس العراقي صدام حسين الى السيدة انديرا غاندي رئيسة وزراء الهند .

وصرح السيد حامد علوان انه سينقل الى السيدة غاندي رسالة شفوية من الرئيس صدام حسين تتعلق بالتطورات الاخيرة الجارية بالنسبة لمؤتمر القمة السابع لرؤساء دول او حكومات بلدان حركة عدم الانحياز .

وقال انه سيبحث مع المسؤولين في الهند سبل تطوير وتعزيز العلاقات بين البلدين .

شارون يؤكد أطماع العدو في لبنان

لندن ـ و . ا . س :
اكد اريل شارون مجرم الحرب الصهيوني مجددا رفض حكومة العدو السمح بقيام دولة فلسطينية في الضفة الغربية المحتلة وزعم ان الضفة وقطاع غزة يخصان الصهاينة !! .

وقال في حديث لصحيفة «التايمز» البريطانية نشرته أمس انه تشاور مع الأمريكيين لمدة عام قبل قيامه بعملية غزو لبنان دون ان يكشف عن خططه بدقة .

كما اكد شارون نوايا العدو في فرض وصايته على لبنان عندما وصف حكومة لبنان الجديدة بانها «جنين ولد نتيجة جراحة قيصرية» .

وقال انه ليس هناك امل في نجاح هذه الحكومة دون استمرار الوجود الاسرائيلي في لبنان .

واكد مجددا ان (اسرائيل) لن تنسحب من لبنان حتى تغادر القوات السورية ويتم تأمين حكومة الرئيس اللبناني المنتخب بشير الجميل .

العدو خسر ١٦,٣٠٠ بين قتيل وجريح وخسائر المقاومة ٤٨ الف شهيد و ٥ الاف جريح

الشارقة ـ ق . ن . ا :
أعلن السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ان خسائر العدو الصهيوني في معارك بيروت قد بلغت ١٦ الفا و ٣٠٠ جندي وضابط حتى منتصف اغسطس ـ أب ـ الحالي ما بين قتيل وجريح بينما بلغت خسائر الفلسطينيين واللبنانيين ٤٨ الف شهيد وخمسة الاف جريح .. مشيرا الى ان هذه هي أول مرة في تاريخ المعارك يفوق فيها عدد الشهداء عدد الجرحى وذلك لان العدو الصهيوني استخدم اسلحة وقنابل لم يعرفها العالم من قبل ولكنه مع ذلك لم يستطع ان يستولي على بيروت الغربية .

ووصف ابو عمار في حديث نشرته صحيفة «الخليج» الصادرة هنا امس معركة بيروت بانها تحولت الى مجزرة لجنرالات العدو الاسرائيلي حيث قتل فيها مساعد رئيس الأركان ورئيس شعبة العمليات في الأركان الاسرائيلية .

وقال عرفات ان الوضع في لبنان بعد رحيل المقاومة سيكون وضعا صعبا للغاية بالنسبة للحركة الوطنية اللبنانية التي ستواجه الصعوبات .

واشار السيد عرفات في حديثه الى انه يوجد ما بين ٤٢٠ الفا و ٤٣٠ الف لاجيء فلسطيني في لبنان ترفض (اسرائيل) ان تقيم لهم اية خيام .

وتحدث السيد عرفات عن اللاجئين الفلسطينيين فقال «الان يوجد من ٤٢٠ الفا الى ٤٣٠ الف لاجيء فلسطيني بلا مأوى وانا لم اثر الضجة حولهم ولكن اثارتها اليونيسيف والامم المتحدة لان (اسرائيل) ترفض ان تقيم لهم اية خيام» .

٤ مليارات دولار خسائر لبنان ..

بيروت ـ ا . ف . ب :
قدر مسئولون لبنانيون ثمن الدمار الذي الحقته آلة الحرب الصهيونية بلبنان خلال ثلاثة اشهر بحوالي اربعة مليارات دولار .

وتعادل هذه المحصلة كل ميزانية الدولة اللبنانية . ولم يصدر حتى الان تقرير رسمي بشأن الخسائر .

اثينا تنفي احتمال اجتماع ميتران وعرفات

اثينا ـ ا . ف . ب :
صرح ديمتريس مارودس المتحدث باسم الحكومة اليونانية امس بان الرئيس فرانسوا ميتران لن يجتمع في اثينا مع السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية .

وادلى المتحدث اليوناني بهذا الايضاح بعد ان ذكرت الصحف اليونانية انه يحتمل عقد لقاء بين ميتران وعرفات .

واضاف مصدر مسئول في اثينا انه اذا حدث واجتمع ميتران مع عرفات فسيتم ذلك في باريس .

وذكر المتحدث ان ميتران سيقوم بزيارة رسمية لليونان غدا وبعد غد كما ان عرفات الذي غادر بيروت امس سيزور اثينا خلال هذا الاسبوع .

الرياض فى السودان

السودانيون يرحبون باستضافة : المناضلين الفلسطينيين في بلادهم..

رسالة الخرطوم من جعفر الريابى

التصريحات التى اعلنها الرئيس السودانى فى مطلع الشهر الجارى عن استعداد السودان لاستضافة المناضلين الفلسطينيين الموجودين فى لبنان كان لها صداها الواسع بين فئات جماهير الشعب السودانى المختلفة التى أبدت ارتياحها الاكيد والتام للدعوة ، حيث رحبت جميع قطاعاتهم وفى مختلف المواقع والاصعدة كافة باستضافة اخوتهم المناضلين الفلسطينيين فى بلادهم .

والسودانيون كانوا دوما من مناضلى فلسطين عبر كفاحهم المرير ضد الصهاينة الغاصبين وكانوا رفاق سلاح مع اخوتهم منذ أول حرب خاضها الفلسطينيون فى عام ١٩٤٨ ولازالوا يقفون الى جوارهم كتفا لكتف وساعدا لساعد على جميع مواقع النضال ، لذلك ليس غريبا ان يرحبوا باحتضان اخوتهم على ارض السودان .

والسودان بطبيعة اهله السمحة وخصالهم العربية الاصيلة والحميدة وبظروف مناخه وتضاريس وطبيعة ارضه وامتداد رقعتها ، هو اصلح المواقع لترعرع ونمو الكفاح الفلسطينى النضالى فى افريقيا حتى يتمكن الشعب الفلسطينى من اعادة بناء قواعد صفوفه وتلاحمها وتعبئتها ضد الصهاينة الاعداء وصولا لاستعادة ارضهم السليبة فى فلسطين .

ومن جهة اخرى لقيت هذه التصريحات التى ادلى بها الرئيس السودانى واكد فيها حرص السودان على المسار الجاد والصحيح للقضية الفلسطينية ، اهتماما عربيا وعالميا بالغا . حيث رحبت الولايات المتحدة الامريكية على لسان المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية السيد كيرس روس الذى وصف العرض الذى قدمه السودان على لسان رئيسه بانه يمكن ان يمثل تقدما كبيرا فى الجهود الرامية لايجاد تسوية للازمة الناتجة عن الغزو الاسرائيلى للبنان . كما تناقلت وكالات الانباء وشبكات التلفزيون ومحطات الاذاعات العالمية والعربية تصريحات الرئيس السودانى وابرزتها فى صدر نشراتها الرئيسية وبرقياتها الاخبارية ، وابرزت اذاعة لندن بصفة خاصة ما اعلنه الرئيس السودانى من ان الغزو الاسرائيلى للبنان تحول الى حرب ابادة ضد الشعبين اللبنانى والفلسطينى ، واشارت الى اعلان النميرى استعداد بلاده لاستقبال المناضلين الفلسطينيين الذين تتآمر عليهم فى هذه الفترة العصيبة اطراف عدة تحت وطأة المكاسب الشخصية تارة وعبر المزايدات والشعارات المضللة تارة اخرى وبسبب محاولة تصفية القضية الفلسطينية لمصلحة اعداء الامة العربية من جهة ثالثة . كما إشارت معظم الوكالات الاخبارية للعرض السودانى النبيل ووصفته بانه اسهام جدى فى طريق حل احدى المشاكل الرئيسية التى تواجه المبعوث الامريكى للشرق الاوسط والمتمثلة فى ايجاد مكان يمكن ان ينتقل اليه المناضلون الفلسطينيون فى لبنان .

وفى الخرطوم كذلك اشاد الشيخ حسن عبد الله القرشى سفير الملكة بالسودان بالمبادرة الخاصة باستقبال المناضلين الفلسطينيين على ارض السودان وتمكينهم من العمل السياسى والدبلوماسى انطلاقا من موقف السودان المبدئى تجاه قضيتهم العادلة . واضاف سعادة السفير فى تصريحه لوكالة الانباء السودانية ان هذا الموقف ليس غريبا على الرئيس السودانى الذى هزه كغيره من القادة العرب المخلصين ما يعانيه الاشقاء ابطال الثورة الفلسطينية .. ووصف سعادته هذا الموقف بانه مثال للكفاح والنضال العملى من اجل قضايا الامتين العربية والاسلامية مشيرا الى ان الكفاح البطولى للشعب الفلسطينى الصابر والمثابر سيكون حليفه النصر باذن الله . كما وصف الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية المصرى فى مؤتمر صحفى عقده فى الخرطوم ابان زيارته الاخيرة وفى معرض رده على سؤال حول دعوة السودان للمناضلين الفلسطينيين وترحيبه باستضافتهم على ارضه بانها دعوة كريمة وخطوة ايجابية للغاية لمساعدة المنظمة والقضية الفلسطينية .



جعفر نميرى

حسن عبد الله القرشى

وفى رسالة بعث بها السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية للمنظمة للرئيس السودانى مؤخرا نقلها عنه السيد صدقى الدجانى الممثل الشخصى للسيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير :

(يشكر السيد ياسر عرفات شقيقه الرئيس نميرى على عرضه ويسأل عن عدد المناضلين الفلسطينيين الذين يمكن ان يستضيفهم السودان لفترة مؤقتة ،

ويود السيد ياسر عرفات ان يوضح لشقيقه الرئيس نميرى انه قد درس اعلان الرئيس نميرى جيدا واستطاع ان يفهم ابعاده الحقيقية) وقد اصدر السيد عرفات تصريحا رسميا فى حينه يشكر فيه شعب السودان وحكومته على مشاعرهم الاخوية النبيلة ، وقد رد الرئيس السوادنى على رسالة المناضل ياسر عرفات برسالة جاء فيها : (تلقيت بمزيد من الغبطة والسرور رسالتكم التى تستفسرون فيها عن عدد المناضلين الفلسطينيين الذين يمكن ان يستضيفهم السودان لفترة مؤقتة ، وانى اذ اشكركم على مشاعركم الاخوية التى اعربتم عنها من خلال تلك الرسالة، يسرنى ان اؤكد لكم مجددا ان السودان حينما اعلن استعداده التام لاستقبال الاخوة المناضلين الفلسطينيين كان منطقه فى ذلك يرتكز على مبادىء سياسته المؤيدة والمناصرة دوما للثورة الفلسطينية فى نضالها المستمر وكفاحها الدؤوب من اجل استعادة حقوقها المشروعة واقامة الدولة الفلسطينية المستقلة على ترابها الوطنى .

ان استقبال السودان للمناضلين الفلسطينيين يكفل حماية واستمرارية جذوة الثورة مشتعلة حتى لا تموت ، كما يساعد الفلسطينيين على تنظيم صفوفهم بعد الحرب غير العادلة التى يخوضونها ببسالة وانه يسعدنى فى هذا المقام ان ابلغكم باستعداد السودان وترحيبه الحار باستقبال ستمائة مناضل فلسطينى فى ارضه والذين سيحلون اعزاء كراما فى وطنهم وبين اهلهم وعشيرتهم ، وختاما لكم اطيب تحياتى وللثورة الفلسطينية دوام العزة والنصر) .

هذا وفى استطلاع خاص قامت به (الرياض) بين قطاعات الشعب السودانى المختلفة حول المبادرة وردود فعلها العالمية والعربية والمحلية ابدت غالبية عظمى فى القطاعات المختلفة التى شملها الاستطلاع ترحيبها غير المحدود بفصائل المناضلين الفلسطينيين فى وطنهم السودان الذى يفتح ذراعيه لاحتضانهم بالحب كله والود كله ، واجمعوا على ان السودان الذى يفسح للمناضلين واللاجئين واللائذين من عدة دول مجاورة مكانا رحيبا على قلب اراضيه ويقتسم معهم لقمة العيش فى سماحة ونبل انسانى لا يمكن ان يسد ابوابه فى وجوه الاشقاء المناضلين ولا يمكن ان يبخل عليهم بكل مساعدة مستطاعة وكل تعضيد ممكن من اجل اعادة حقهم السليب فى فلسطين التى روت ارضها دماء ابناء السودان دفاعا عن الحق العربى منذ اوائل الحروب الخاسرة ضد الصهاينة الاعداء .

(الرياض) فى اوروبا

محادثات نزع السلاح هل تدخل التاريخ مرة أخرى ؟!

رسالة لندن من مايكل رونالد

فى التاسع والعشرين من يونيو المنصرم (١٩٨٢) بدأت محادثات ربما تصبح تاريخية اذا كتب لها النجاح هذه المحادثات هى محادثات نزع السلاح المنعقدة فى جنيف بسويسرا فلقد اجتمع ممثلون من الولايات المتحدة الامريكية والاتحاد السوفيتى من اجل تخفيض اسلحتهم النووية كخطوة نحو امن العالم وسلامه المحادثات سميت محادثات تخفيض الاسلحة الاستراتيجية .

لقد بدأت الفكرة الاساسية بين امريكا والاتحاد السوفيتى لنزع السلاح ايام الرئيس ريتشارد نيكسون ، وفى اثناء زيارة الرئيس نيكسون عام ١٩٧٢ وقعت اتفاقيتان احداهما متعلقة بنظام الصواريخ والاخرى بتخفيض انتاج الاسلحة الهجومية وعرفت تلك بسولت الاولى او رقم واحد .

وفى ديسمبر ١٩٧٤ اتفق الرئيس فورد والرئيس بريجنيف على بدء محادثات سولت الثانية

ولكن لم توقع الاتفاقية الا فى عهد الرئيس كارتر عام ١٩٧٩ وبعد انتهاء اتفاقية سولت الاولى فى عام ١٩٧٧ الا ان هذه الاتفاقية لم يوافق عليها من مجلس النواب الامريكى وبذلك فقدت مفعولها .

وبسبب تزايد ضغوط الشعوب الاوروبية والداعية الى تدمير الاسلحة النووية فقد ابدى الرئيس الامريكى استعداده للدخول فى محادثات مع الاتحاد السوفيتى بهذا الخصوص ايضا .. من هنا جاءت محادثات (استارت)

محادثات استارت

ومحادثات استارت لها شقان الاول فك الصواريخ عابرة القارات وتخفيض عدد الرؤوس النووية الى خمسة آلاف راس فقط بدلا من سبعة آلاف وخمسمائة وهو الوضع التقريبى الان .

والولايات المتحدة ترغب فى تخفيض الصواريخ العابرة للقارات الى خمسين فى المائة تقريبا وهى الصواريخ المتواجدة على اليابسة لكن الاتحاد السوفيتى يرفض ذلك ويقول ان سبعين فى المائة من صواريخه على اليابسة بينما ليست لدى امريكا سوى ٢٠ فى المائة من صواريخها فى اليابسة ، اما الباقى فهو فى البحار وفى الاجواء .

كذلك من ضمن المحادثات تخفيض عدد القوات التقليدية الى ستمائة الف جندى فى اوروبا .

وقبل استقالة وزير الخارجية السابق المستر هيج اتهم الاتحاد السوفيتى بقوله انه فى الوقت الذى تجرى المحادثات يقوم الاتحاد السوفيتى باجراء تجارب على صواريخه .

ومن الواضح ان محادثات نزع السلاح او تخفيضه تأخذ مكانها وكل من الاتحاد السوفيتى والولايات المتحدة الامريكية فى موقف تحد وصلف .. فامريكا تفرض حصارا اقتصاديا على الاتحاد السوفياتى ، والاتحاد السوفياتى يتحدى بتواجده فى افغانستان وتأييد لحكام بولندا .

ومن الواضح ايضا ان هذه المحادثات جاءت والظروف الحالية المحيطة بها ظروف لا تدل على انها ظروف تدعو للسلام .

على كل حال هناك مرحلة اخرى او شق آخر للمحادثات كما قلنا وهو يتعلق بالصواريخ المركبة على غواصات وهذه المرحلة سيتم الدخول اليها بعد ان تكون المحادثات قد توصلت الى نتيجة فيما يتعلق بالمرحلة الاولى او الشق الاول .



محادثات نزع السلاح

(الرياض) فى تونس

الثروة المائية في تونس .. وآفاق استغلالها

رسالة تونس مكتب الرياض من محمد بن بشير

الثروة المائية فى اى قطر من اقطار العالم اصبحت فى عالم مهدد فى امنه الغذائى وحياته المستقبلية كنزا لا تقدر قيمته ومساهمته كطاقة هامة فى الحفاظ على الاقتصاد الوطنى ودفعه الى الامام . وخاصة فى مجال الزراعة والاستهلاك المحلى .وعديد البلدان فى العالم تشكو من ندرة فى ثروتها المائية حتى انها تكون مضطرة الى اعتماد سياسة تقشف فى الاستهلاك عن طريق رفع اسعار الاستهلاك المائى ، ومن بينها البلاد التونسية التى تشكو جهاتها عدم التساوى فى الامكانيات المائية المتوفرة ، فان كان الشمال والساحل يستطيعان الى حد ما تأمين الاحتياجات فى الماء ، فان بقية المناطق ، وخاصة الجنوب والوسط ، تعيش حالة شبه دائمة من الجفاف وندرة المياه وهو ما يثقل كاهل البلاد بالالتجاء الى مد القنوات وبناء السدود حتى يقع توفير الماء الضرورى للجهات التى هى فى حاجة اليه .

وكل الاوساط المهتمة بالثروة المائية فى تونس ما انفكت ومنذ سنوات تحذر من مغبة حصول ازمة مائية فى مشارف نهاية هذا القرن اذا تواصل النمو الاستهلاكى المائى على وتيرته الحالية واذا لم يقع اللجوء الى مشاريع جبارة لتفادى ما قد يحدث فى المستقبل من نضوب المدخرات المتوفرة من الماء ، واذا لم يقع استغلال طبقات مائية عميقة واعتماد سياسة مائية رشيدة فى الاستهلاك والتوزيع تأخذ بعين الاعتبار الاحتياجات الضرورية لعديد القطاعات الاقتصادية كالزراعة والصناعة والسياحة من الماء وكذلك الاستهلاك المحلى المنزلى الذى يتصاعد يوما بعد يوم بحكم تطور مستوى المعيشة من ناحية واتساع الحركة العمرانية والحضرية فى البلاد من ناحية اخرى .

امام هذه الآفاق التى تبدو سوداء فى المستقبل فى خصوص المدخرات المائية فى تونس وقع اللجوء فورا الى اتخاذ اجراءات عاجلة واجراءات آجلة ، اما العاجلة فهى الترفيع فى سعر الماء وفرض ضريبة على تجاوز استهلاكية معينة من الماء وذلك حتى يقع التخفيض فى الاستهلاك المنزلى خاصة والذى مازال لسوء الحظ يجرى بطريقة عشوائية واعتباطية فيها الكثير من الاسراف والتبذير .. اما الآجلة فقد توزعت على محاور عديدة منها تكثيف حركة بناء السدود لتجميع المياه المطرية السائبة فى فصل تهاطل الامطار التى سوف تساعد من ناحيتها فى حالة خزنها فى الاستعمال الزراعى عن طريق عمليات الرى ، وبذلك نشطت حركة بناء السدود والتعاقد مع عديد من الشركات والمهندسين الاجانب للقيام بذلك ، كذلك عمدت البلاد الى جلب حفارة فى مطلع هذا العام وهى حفارة من نوع خاص لها امكانيات كبيرة فى الحفر العميق وتفجير المياه الكائنة فى باطن الارض ، وكذلك عمدت الحكومة الى تشجيع الفلاحين فى التنقيب عن المياه وحفر الآبار ذات الاستعمال الزراعى وذلك بمدهم بقروض مالية من اجل ذلك .

واذا كانت اغلب الامكانيات المتوفرة من الماء فى المناطق الساحلية والمناطق الشمالية من البلاد قد تركز عليها الاستغلال منذ القديم ، فان مناطق اخرى فى البلاد وخاصة الجافة منها ، مازالت لم تشغل بعد ، ذلك ان المياه المتوفرة فيها بغزارة تقع فى مائدة ارضية عميقة تتطلب تجهيزات متطورة للقيام بعمليات التنقيب وكذلك الحفر ، ولهذا وقع اقتناء هذه الحفارة ذات الامكانيات الكبيرة فى الحفر العميق وتفجير المياه فى اعماق الارض فى جنوب البلاد بعد ان اصبحت الواحات فى هذه المنطقة مهددة بالجفاف وبالتالى بعدم الانتاج .

الحفارة الجديدة واكتشاف امكانات مائية هامة :

ولقد وقع اقتناء هذه الآلة خصيصا لاستغلال مياه الجنوب العميقة والغزيرة وهى مياه لو وقع استغلالها بصفة رشيدة ومحكمة لامكن حل مشكلة التزويد بالماء الصالح سواء للاستعمال الفلاحى او الاستعمال الحضرى والذى يشتكى الجنوب من نقص فيه ولقد مكنت هذه الحفارة من اكتشاف كميات هامة من المياه فى الجنوب وذلك بالمائدة المائية التحتية وهى مياه جوفية باطنية تمتد على اعماق كبيرة ، تختلف من مائدة الى اخرى وذلك حسب طبيعة ونوعية هذه الموائد الثلاثة ..

والمياه التى وقع اكتشافها لحد الان بجهة الجنوب التونسى تقع على خط ساحلى قارى يمتد من الساحل الجنوبى قرب مدينة قابس حتى الحدود التونسية الجزائرية مرورا بمنطقة الجريد حيث الواحات التى تشتكى من نقص فى المياه اللازمة للفلاحة ، الا ان درجة الملوحة فى هذه المياه تختلف من منطقة الى اخرى فكلما اقتربنا من الشريط الساحلى ارتفعت درجة الملوحة لتصل فى بعض المناطق الى حدود ٨ درجات فى اللتربجرجيس مثلا بينما تقل كلما اوغلنا نحو الغرب ، وكذلك الامر بالنسبة لدرجة حرارة هذه المياه التى تتراوح حوالى ٢٥ درجة ماعدا فى بعض الاماكن حيث ترتفع الى حدود ٤٥ درجة . ودرجة الملوحة او الحرارة تختلف بين الموائد الثلاثة التى تحتوى على المياه وكذلك حسب الاتجاه بعدا عن البحر او اقترابا منه .

ان المنطقة الجنوبية بالبلاد التونسية تختص فى انتاج بعض الخضر والتمور خاصة بالواحات . ولكنه منذ سنوات اصبحت مسألة الجفاف والنقص فى مياه الرى تتصدر مشاكل هذه المنطقة ومشاغلها بالاضافة الى الاستعمالات المائية فى الميادين الاخرى كالاستهلاك المنزلى الحضرى والاستهلاك السياحى . فحركة السياحة الصحراوية قد نشطت فى السنوات الاخيرة وقطاع السياحة فى تونس من اكبر القطاعات المستهلكة للماء والسياحة الصحراوية يقع تمويلها من الماء ليس من الجنوب بل من خارجه واتساع هذا النوع من السياحة بالمنطقة سوف يطرح مستقبليا مسألة التزويد من قريب ومن نفس المنطقة ، الا ان هذه الضروريات ماعدا القطاع السياحى فهى غير ملباة كما يجب ، بحيث نجد الآلاف من الهكتارات العطشى فى الاراضى ، كما ان ضرورة خلق احزمة خضراء فى مثل هذه المناطق للوقوف ضد زحف الصحراء امر بالغ الاهمية ولكنه يتطلب وجود مياه يمكن استغلالها واستعمالها لهذه الغايات الاقتصادية والحياتية والبشرية .

ان استغلال الموائد المائية الثلاث بالجنوب التونسى لم يحصل لحد الان كما يجب عدا الاستغلال الذى حصل لمياه المائدة الاولى سنة ١٩٥١ من قبل شركة (سريت) اثناء التنقيب عن النفط فقط . أما المائدتان الاخرتان فلم يقع استغلالهما بالرغم من الوصول الى تحديد الكميات المائية التى تحتويانها ، والتى هى كميات هائلة ومشجعة قد تبعد نذير الخطر عن البلاد التونسية فى خصوص الاحتياج المائى اذا تم استغلال هذه الطاقة المائية المتوفرة التى وقع العثور عليها اخيرا وحفر عديد من الآبار لها اثبت ان دفقها هام ويمكن استغلاله فى عديد من المجالات وخاصة المجال الفلاحى .

لقد اكدت احصائيات ١٩٧٣ فى خصوص الثروة المائية بتونس على اهمية ما تحتويه المائدة العميقة فى المنطقة الجنوبية من البلاد من مياه وذلك حسب سنة ١٩٧٠ ، وهذا جدول بين طاقة دفق المائدتين الاولى والثانية فى نفس السنة وكذلك الكوامن التى تختزنها وذلك بملايين الامتار المكعبة :

واذا كانت مجالات الاستهلاك المائى متنوعة فان منطقة الجنوب التونسى وخاصة فى الواحات هو الاستهلاك الفلاحى التى تعتمد اساسا الرى المتواصل نظرا لمناخ المنطقة حيث كميات الامطار لا تتجاوز فى احسن الاحوال ٢٥٠ مليمترا فى كامل السنة ، وفى هذه المنطقة فان الماء هو كل شىء فهى اساس حياة الفلاح . فالحياة بطبيعتها تتجمع داخل الواحة وكل الحاجات للماء تتحدد بحاجات الواحة ومتطلبات الغراسة المائية . فالفلاحة لا تعتمد فقط على زراعة النخيل وما شابهها من الغراسات الصبورة الاخرى بل كذلك بعض الزراعات كالخضروات والغلال التى تتطلب الماء بصورة مستمرة .

هذه الحاجيات الضرورية لمنطقة الجنوب التونسى من المياه لابد من توفيرها لابقاء الحياة فى هذه الربوع ، فلقد جعل من الماء كل شىء حيا . واذا لم تستغل هذه الكميات الهامة من الماء فى باطن الارض فان البلاد مضطرة الى نقل المياه من شمال البلاد وساحلها الى مناطق الجنوب فى حين ان المياه الموجودة والمستغلة حاليا فى البلاد لا تكفى كل ضرورات البلاد والحالية فما بالك بالمستقبلية ولهذا توجب استغلال هذه الطاقة الهامة من الماء استجابة لحاجيات المنطقة ولحاجيات البلاد عموما وتعزيز الثروة المائية بها .

الدفق فى سنة ١٩٧٠ (فى الثانية)

الجهة	المائدة الاولى	المائدة الثانية
نفزاوة	-	٧٣
شط الفجاج	٨	-
الجفارة	-	١٣٢
الجريد	-	٦١
المجموع العام	٨	٢٦٦

الكوامن حسب احصائيات ١٩٧٣ (مليون متر مكعب)

الجهة	المائدة الاولى	المائدة الثانية
الجريد	٤٢	١٥٧
نفزاوة	٣٦	١٨٠
شط الفجاج	٢٢	-
الجفارة	٩٠	٦٠٠
المجموع العام	١٨٠	٩٣٧

المصدر : إحصائيات ١٩٧٣ السنة ١٩٧٠م

اعـــلانـــات

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الرياض المواطن علي بن صديق بن علي الحكمي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٩٨٤١ وتاريخ ١٣٩٩/٩/١٨هـ سجل الرياض قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنيةـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

١١/٧٤٤١٦

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الرياض المواطن علي يحيي علي ابو السيل هزازي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٩٠٩٥ وتاريخ ١٣٩٩/٨/٧هـ سجل الرياض قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في مدينة الرياض او اقرب ادارة احوال مدنيةـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

١١/٧٤٣٩٦

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الرياض في ١٤٠٢/١١/١٠ المواطن معجب بن بدر بن عجب العقيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٩٩٧٥/٤٨٦٦ وتاريخ ١٣٨٥/٥/٢٢هـ سجل الرياض قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنيةـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

١١/٧٤٤٠٦

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في بريدة المواطن احمد محروت مقير الخمشي العنزي، مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٠١٠٩ وتاريخ ١٣٩٩/٨/٢٩هـ سجل بريدة قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة احوال مدنيةـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

١١/٧٤٤١٠

● يعلن عبدالعزيز العبدالله المتسلح عن فقد استمارة سيارة جمس ٧٨م رقم ٥٩٠٦٦٦ الصادر من مرور الشرقية لنقل ملكيتها بتاريخ ١٤٠١/١١/٢٥هـ . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم وله الشكر .

٦٠٥٣

● يعلن / سلطان عبد القبلي عن فقد جواز سفره رقم ١٢٢٢ تاريخ ١٤٠٢/٤/٢هـ صادر من جوازات تبوك . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات تبوك وله الشكر .

٦٩١

● يعلن عباس محمد عبدالرحمن (سوداني الجنسية) عن فقد استمارة سيارة مرسيدس خصوصي رقم ٢٩١٥٤٣ ٧٥م الصادرة من مرور الرياض وكذلك اوراق مبايعة . يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى مرور الرياض وله الشكر .

١١/٤٣٥

● يعلن محمد محمود بركات (مصري) عن فقد صك نكاح المقيد برقم ١/١٤٤٦ تاريخ ١٤٠٠/٣/١٨هـ الصادر من المحكمة الشرعية بالرياض ومسجل تحت رقم ٩٢ في ١٤٠٠/٤/١٨هـ . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى المحكمة الشرعية بالرياض وله الشكر .

١١/٤٣٤

● يعلن موسى محمد صالح (تشادي) عن فقد جواز سفره رقم ٥٧٠٥٨ تاريخ ١٩٧٨/٣/٢٥م الصادر من انجامينا (تشاد) الاعلان للمرة الثانية . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة التشادية بجدة او جوازات الرياض وله الشكر .

١١/٧٤٣٦١

● يعلن صادق صالح عصيم (يماني) عن فقد بطاقة عمل رقم ٤٣٥٣ تاريخ ١٣٩٩/٢/١٠هـ الصادرة من مكتب العمل بالرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر .

١١/٧٤٣٦٣

● يعلن السيد / محمد حسن سلمان سويد (يماني) عن فقد جواز سفره رقم ٢٢٢٤٢٩ تاريخ ١٩٧٦/٧/٢٦م الصادر من السفارة اليمنية بجدة . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية بالرياض او جوازات الرياض او السفارة اليمنية بجدة وله الشكر .

١٠/٧٤٠٣٧

● تعلن ادارة الأحوال المدنية بالطائف بانه تقدم لها المدعو عبدالرحمن بن العبدالله السعد الصقعبي بطلب اكمال اسم زوجته الى ثلاثي وذلك بحفيظة نفوسه الصادرة برقم ٢٣١٣٠ وتاريخ ١٣٨٥/٥/١٢هـ سجل الطائف ليكون اسمها بها وبعد الاكمال هو موضى بنت المحمد المليح وانها اذ تعلن عن ذلك . نامل في حالة وجود معارضة من شخص ما . عليه مراجعتنا خلال شهر من تاريخ نشر هذا الإعلان . والله الموفق ...

١١/٢٣١٣

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالطائف للعموم انه تقدمت اليها المدعوة مريم بنت حسن بن هادي عطيف الحاملة حفيظة رقم ٢٤٦٦٤ في ١٣٩٨/٢/٢٠ ابو عريش تطلب حجة استحكام على كامل الدار العائدة لها الواقعة في حي ابن سويلم المحدودة : والمحياة احياء شرعي من عام ١٩٨٠هـ

شرقا ملك دسملن العتيبي . وغربا شارع . وشمالا ملك حامد العنزي . وجنوبا شارع . فمن كان له معارضة في ذلك فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق .

١١/٢٣١١

● تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه تقدم اليها المدعو جابر بن عبدالله علي دغريري يطلب حجة استحكام على كامل الدار العائدة له ارضا وبناء من كامل القطعة برقم (١٣٠) الواقعة في حي الشهداء الجنوبية من مخطط سالم العصيمي المحدودة :

شرقا شارع عرض (١٥) مترا . وغربا شارع عرض (١٠) مترات . وشمالا ملك علي محمد شراحيلي وملك علي محمد دغريري . وجنوبا قطعة رقم (١٣١) من مخطط سالم العصيمي . فمن كان له معارضة في ذلك فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق .

١١/٢٣١٢

● يعلن حبيب رسول محمد رسول باكستاني الجنسية عن فقدان اقامة رقم ١٥٠ وتاريخ ١٤٠١/٢/٦هـ الصادرة من جوازات الطائف فعلى من يجدها يسلمها الى جوازات الطائف . وله الشكر .

١١/٢٣١٠

● يعلن حبيب الله محمد ايوب باكستاني الجنسية عن فقدان بطاقة اقامة رقم ٥٩٦ وتاريخ ١٤٠١/٢/١٣هـ الصادرة من جوازات الطائف فعلى من يجدها يسلمها الى جوازات الطائف وله الشكر .

١١/٢٣٠٩

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الطائف المواطن عبيد براك حسن الزبادي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٨٤٥٣ وتاريخ ١٣٩٢/٦/١٣هـ سجل الطائف قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

١١/٢٣٠٨

● يعلن احمد محمد علي محمد ـ يماني شمالي عن فقدان رخصة عمل رقم ٥٨٢٣ وتاريخ ١٣٩٩هـ الصادرة من مكتب العمل بالطائف فعلى من يجدها يسلمها الى مكتب العمل بالطائف وله الشكر .

١١/٢٣٠٧

● يعلن محبوب سبحاني خان باكستاني عن فقد جواز سفر رقم ٣٢٤٨٩٥ تاريخ ١٩٧٩/١٢/٢٤م الصادر من كراتشي . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات بريدة وله الشكر .

٦٨٩١

● تعلن المحكمة الشرعية انه تقدم اليها المواطن عبدالرحمن الزيد القصير طالبا حجة استحكام لكامل البيت الواقع بحنيظل الدارج عليه بطريق احياء الشرعي المحدود من الشمال ماجد الخلف ومبارك الجمعان بطول ٢٩,٢٠م . ومن الجنوب ارض سليمان العبدالله بطول ويبدا من الشرق ١٥/٢٥م منعطف جنوبي . ومن الشرق شارع بطول ١,٧٥م يتجه غرب ٦,٥٥م يتجه شمال ٢م بطول ١٧,٥٠م ومن الغرب سلطان بن محمد بطول ١٧م . فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشر الاعلان والله الموفق .

١١/٦٨٨٩

● تعلن المحكمة الكبرى ببريدة انه تقدم احد قضاتها الشيخ عبدالرحمن بن صالح الجبر اليها المواطن عبدالله المحمد الشلال طالبا حجة استحكام لكامل بيته الواقع جنوب مسجد العيد ببريدة الدارج عليه بطريق الشراء من عبدالله العبدالرحمن الرميح المحدود من الشمال شارع عرضه ثمانية امتار وسبعون بطول ثمانية امتار وستين سم . ومن الجنوب بيت عبدالعزيز الزلفاوي بطول ثمانية امتار وثمانين سم . ومن الشرق بيت صالح الباحوث بطول اثنى عشر مترا وخمسين سم ومن الغرب شارع عرضه سبعة امتار وعشرون سم بطول اثنى عشر مترا وسبعين سم . فمن له معارضة على هذا الطلب . فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان . والله الموفق .

١١/٦٨٩٠

● يعلن فهد بن محمد بن هادي السعدي القحطاني حامل الحفيظة ١٤٣٠١/١٣٠٨ تاريخ ١٣٨١/٨/١٧هـ الصادرة من سجل الخرج عن رغبته في تعديل اسم جده من هادي الى عصيل . بحيث يصبح اسمه الصحيح بعد التعديل فهد بن محمد بن عصيل السعدي القحطاني. فمن له معارضة فليتقدم الى الاحوال المدنية بالخرج خلال شهر من تاريخه والله الموفق.

١١/٧٤٤٣٥

● يعلن محمد عبدالعزيز سليمان الهويسين حامل الحفيظة ١٤٣٩٢١ تاريخ ١٤٠٠/٤/٣هـ الصادرة عن سجل الرياض عن رغبته في تعديل اسم جده من سليمان الى محمد بحيث يصبح اسمه الصحيح بعد التعديل محمد عبدالعزيز محمد الهويسين. فمن له معارضة فليتقدم الى الاحوال المدنية بالرياض خلال شهر من تاريخه والله الموفق.

١١/٧٤٤٣٣

● يعلن عبدالرحمن عبدالله العبدالعزيز القيعان حامل الحفيظة ١١٥٢٢٥ تاريخ ١٣٩٤/٥/٢٩هـ الصادرة من سجل الرياض عن رغبته في تعديل لقبه من القيعان الى القيعاني. بحيث يصبح اسمه الصحيح بعد التعديل عبدالرحمن عبدالله العبد العزيز القيعاني. فمن له معارضة فليتقدم الى الاحوال المدنية بالرياض خلال شهر من تاريخه والله الموفق.

١١/٧٤٤٣١

● يعلن عبيد الحميدي الفايز عن فقدان لوحة سيارة بوني خصوصي رقم ٨١٢٩٩ تاريخ موديل ١٩٨١م الصادرة من مرور الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

١١/٧٤٤٣٤

● يعلن مصلح طما مرزوق الجابري الحربي عن فقدان رخصة قيادة عمومي رقم ٣٨٨٣٣ تاريخ ١٣٩٨/٢/١٢هـ الصادرة من مرور الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

١١/٧٤٤٣٦

● تعلن مؤسسة الهوشان عن فقدان استمارة سيارة مرسيدس راس تريلا رقم ١٠٥٢٤٤ تاريخ نقل السعودية الصادرة من مرور الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

١١/٧٤٤٢٧

● تعلن شركة نيل باو المحدودة عن فقدان استمارة سيارة تويوتا كارينا خصوص رقم ٦١٧٥٩٣ تاريخ موديل ١٩٧٩م الصادرة من مرور الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

١١/٧٤٤٢٨

● يعلن ابراهيم حاج محمد (صومالي) عن فقدان تصريح اقامة رقم ٢٩١٩٦ تاريخ ١٤٠٢/٥/٢٦هـ الصادرة من جوازات جدة. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض او جوازات جدة وله الشكر.

١١/٧٤٤٢٩

● يعلن نور احمد يوسف (اثيوبي) عن فقدان جواز سفره رقم ٥١٨٦ تاريخ ١٩٧٦/١١/٢٧ الصادر من اسمرا. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة الاثيوبية بجدة او جوازات الرياض وله الشكر.

١١/٧٤٤٢٤

● يعلن جوزيف ملكولم (بريطاني) عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٤٧٣٠١ تاريخ ١٤٠٠/٢/١٢هـ الصادرة من مرور الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

١١/٧٤٤٢٦

● تعلن الطالبة بدرية عبدالله مطر عن فقدان استمارة الثانوية العامة ادبي رقم : الجلوس ٢٠١٣ تاريخ العام ١٣٩٧/٩٦هـ الصادرة من المدرسة الثانوية الاولى بمكة. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة تعليم البنات بمكة المكرمة وله الشكر.

١١/٧٤٤٢١

● يعلن رميح بن ناصر الحمراني الهاجري عن فقدان سند مساهمة بمبلغ الف ريال رقم ١٧٥١ الصادر من مؤسسة علي فهد الهزاع ـ حي النسيم علما بان السند يعد لاغي ولاقيمة له بعد اسبوع من الاعلان. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى مؤسسة علي فهد الهزاع المكتب بشارع الخزان بالرياض وله الشكر.

١١/٧٤٤٢٢

● يعلن فرج علي بن محفوظ عن فقدان سجل تجاري رقم ١٩١. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى وزارة التجارة قسم السجل او الغرفة التجارية وله الشكر.

١١/٤١٠

● يعلن احمد عبدالله عيسى عن فقدان استمارة سيارة داتسون ونيت نقل رقم ٩٧٧٧٨٢ تاريخ موديل ١٩٨٠م الصادرة من مرور جدة. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

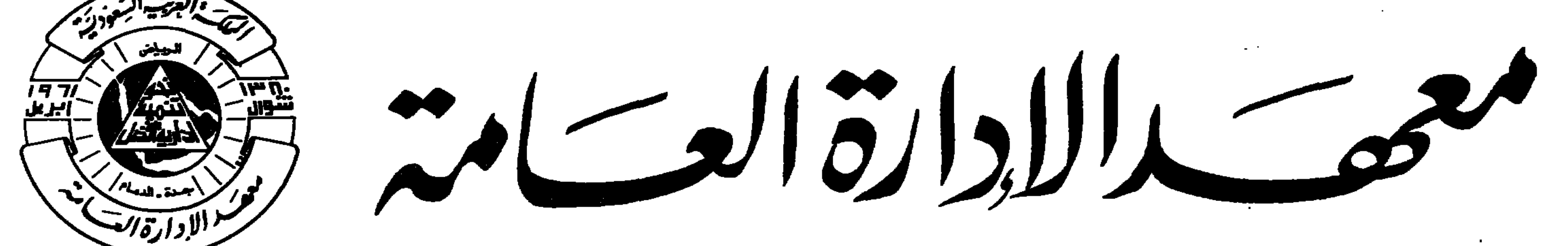
١١/٧٤٤١٨

● يعلن محمد عواد حسيكان الشمري عن فقدان لوحة سيارة تويوتا هايلكس نقل موديل ٨٢م رقم ٧٠٦٧٩٧٦ تاريخ ١٤٠٢/٨/١٣هـ الصادرة من مرور عرعر. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر

١١/٧٤٤١٩

● تعلن دار الصحراء السعودية للنشر والتوزيع عن فقدان تصريح اقامة /مكفولها غلام محي الدين بدرالدين باكستاني رقم ٤٠٨٩٢ تاريخ ١٤٠٢/٥/١٥هـ الصادرة من جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض او تليفون ٤٧٨١٢٧٩ الرياض وله الشكر

١١/٧٤٤٢٠



لمحة عن البرامج الإعدادية بمعهد الإدارة العامة لحملة الشهادة الجامعية

١- برنامج دراسات الانظمة.
٢- برنامج الرقابة المالية.

أ - أهداف هذين البرنامجين :

١- تأهيل الدارس لمعالجة القضايا القانونية وتحليلها وابداء الرأي بشأنها.

٢- تأهيل الدارس في مجال المحاسبة والمراجعة والمراقبة المالية والعلوم الاخرى الضرورية في هذا الحقل.

ب - ومن المزايا التي يوفرها للدارس الالتحاق بهذين البرنامجين ما يلي :

١- التعيين بالمرتبة السادسة ويصرف له راتبها وقدره (٣٨١٥) ريالا يضاف اليه بدل النقل وقدره (٦٠٠) ريالا ويصبح اجمالي الراتب (٤٤١٥) ريالا.

٢- صرف راتب شهرين عند الالتحاق بالبرنامج كبدل نقل اذا لم يسبق له دخول الوظيفة العامة.

٣- الحصول على علاوة سنوية في بداية محرم قدرها (٢٣٠) ريالا.

٤- التفرغ الكامل للدراسة.

٥- اجازة سنوية في كل صيف مدفوعة الراتب.

٦- اعتبار مدة الدراسة خدمة لاغراض التقاعد.

٧- توفير سكن للاعزب القادم من خارج الرياض.

٨- التعيين بالمرتبة الثامنة بعد التخرج براتب شهري قدره (٥٢٨٥) ريالا يضاف اليه بدل النقل وقدره (٦٠٠) ريالا ليصبح اجمالي الراتب (٥٨٨٥) ريالا.

٩- اعتبار دبلوم دراسات الانظمة والرقابة المالية مؤهلا علميا يعادل الماجستير ويعترف به ديوان الخدمة المدنية لأغراض التعيين والترقية.

١٠- اعتبار شهادة برنامج دراسات الانظمة معادلة لخدمة اربع سنوات في اعمال قضائية نظيرة وذلك بالنسبة للتعيين في وظائف ديوان المظالم على سلم القضاء.

١١- تمكين الدارس بعد تخرجه من العمل في مجال الاستشارات القانونية ومراجعة الحاسبات والرقابة المالية.

١٢- فتح آفاق جديدة للمعرفة امام الملتحقين بالبرنامج.

١٣- صقل الملكة العلمية وتهيئتها للعمل في الحقل القانوني والمالي والمحاسبي.

١٤- فتح المجال امام خريجي البرنامجين لمواصلة دراستهم العليا في المجالات المالية والمحاسبية والقانونية.

ج - مدة الدراسة :

مدة الدراسة بهذين البرنامجين سنتان دراسيتان تنقسم الى اربعة فصول مدة كل فصل سبعة عشر اسبوعا.

د - شروط الالتحاق بالبرنامج :

١- يشترط للقبول ببرنامج الرقابة المالية حصول المرشح على الشهادة الجامعية بتقدير جيد أو أكثر في اي مجال من مجالات المعرفة.

٢- يشترط للقبول ببرنامج الانظمة حصول المرشح على الشهادة الجامعية بتقدير جيد او اكثر في احدى الحقول التالية:
- جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية في التخصصات التالية:
  - كلية الشريعة.
  - كلية اللغة العربية.
  - كلية اصول الدين.
  - كلية العلوم الاجتماعية.
- الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة بمختلف تخصصاتها.
- جامعة ام القرى بمكة المكرمة.
- جامعة الملك سعود (كلية الاداب) في التخصصات التالية:
  - لغة عربية.
  - دراسات اسلامية.
  - علوم اجتماعية.
- جامعة الملك عبد العزيز (كلية الاداب) في التخصصات التالية:
  - لغة عربية.
  - دراسات اسلامية.
  - علوم اجتماعية.

٣- ان تتوفر فيه شروط التعين في الوظائف الحكومية.

٤- اجتياز المقابلة الشخصية بنجاح.

معهد الادارة العامة

لمحة عن البرامج الإعدادية بمعهد الإدارة العامة لحملة الثانوية العامة أو ما يعادلها

١- برنامج الدراسات المالية.
٢- برنامج الدراسات الادارية.
٣- برنامج ادارة المستشفيات.
٤- برنامج الحاسب الالي.

أ - اهداف هذه البرامج :

تزويد الملتحقين بالمعلومات والمهارات الاساسية والضرورية للقيام باعمالهم بفعالية عالية في الحقول التالية :

١- حقل الادارة الصحية سواء في المستشفيات الحكومية او في وزارة الصحة.

٢- حقل اعمال المكتبة وما يرتبط بها كالأعمال المكتبية وشئون الموظفين وأعمال الجوازات والجنسية.

٣- حقل المحاسبة الحكومية وما يرتبط بها من اعمال كمراقبة حسابات الحكومة والميزانية ومحاسبة البنوك.

٤- في مجال الحاسبات الالية وتطبيقاتها وتحليل وتصميم النظم الالية وتخطيط البرامج بلغات الحاسب الالي.

ب - مزايا البرامج :

ومن المزايا التي يوفرها للدارس الالتحاق بهذه البرامج ما يلي

١- التعيين اثناء الدراسة في المرتبة الرابعة ويصرف له راتبها وقدره (٢٦٥٥) ريالا يضاف اليه بدل النقل وقدره (٤٠٠) ريالا ويصبح اجمالي الراتب (٣٠٥٥) ريا لا.

٢- الحصول على علاوة سنوية في بداية محرم قدرها (١٧٠) ريالا.

٣- صرف راتب شهرين عند التحاقه بالبرنامج كبدل نقل اذا لم يسبق له دخول الوظيفة العامة.

٤- التفرغ الكامل للدراسة.

٥- اجازة سنوية كل صيف مدفوعة الراتب.

٦- اعتبار مدة الدراسة خدمة لاغراض التقاعد.

٧- توفير سكن للاعزب القادم من خارج الرياض طيلة ايام الدراسة.

٨- التعيين في المرتبة الخامسة بعد التخرج بالنسبة لبرامج الدراسات المالية الادارية براتب شهري (٣١٩٠) ريالا يضاف اليه بدل النقل وقدره (٤٠٠) ريالا ليصبح اجمالي الراتب (٣٥٩٠) ريالا.

ويعين خريجو برامج الحاسب الالي وادارة المستشفيات في المرتبة السادسة براتب شهري قدره (٣٨١٥) ريالا يضاف اليه بدل النقل (٦٠٠) ريالا ليصبح اجمالي الراتب (٤٤١٥) ريالا.

٩- اعتبار «الدبلوم» مؤهلا علميا يعترف به ديوان الخدمة المدنية يؤخذ بعين الاعتبار في التعين وتحديد مجال الخدمة أو الترقية.

١٠- فتح آفاق جديدة للمعرفة امام الملتحقين بالبرامج وذلك عن طريق :

أ - صقل الملكة العلمية وتهيئتها للعمل في الحقل المالي والمحاسبي والاداري والادارة الصحية والحاسبات الالية.

ب - توفير الفرص للحصول على دورات تدريبية في الداخل والخارج.

ج - فتح المجال امام خريجي البرامج لمواصلة دراساتهم العليا في المجالات المختلفة.

مدة الدراسة :

مدة الدراسة بهذه البرامج سنتان دراسيتان تنقسم الى اربع فصول مدة كل فصل دراسي سبعة عشر اسبوعا.

د - الالتحاق بالبرامج :

يشترط للقبول بهذه البرامج ما يلي :

١- ان يكون المرشح حاصل على الشهادة الثانوية العامة او مايعادلها.

٢- ان تتوفر فيه شروط التعين في الوظائف الحكومية.

٣- اجتياز المقابلة الشخصية بنجاح.

٥ - مكان الدراسة :

يمكن للملتحقين ببرنامجي الدراسات الادارية والمالية اختيار مكان الدراسة ، اما بالمقر الرئيسي لمعهد الادارة العامة بالرياض او بفرعي المعهد بجدة والدمام.

جون أفريك

أزمـــة بـــين بـــاريس وتـــل أبيـــب

لم تعد الأمور على ما يرام بين باريس وتل أبيب ، فالحماس الذي كان قد أبداه مناحيم بيغن عشية انتخابات الرئاسة الفرنسية التى جرت فى مايو ١٩٨١م قد تحول اليوم الى قدح ومسبات . والميل الكبير الذي كان قد اعرب عنه فرانسوا ميتران عشية انتصاره تجاه اسرائيل قد جمدته خيبة الامل . وكان اقدام اسرائيل على غزو لبنان قد اعطى اشارة البدء لحرب كلامية بين العاصمتين .

وبعد ان اتهمت فرنسا خلال زيارة سكرتير عام وزارة الخارجية الفرنسية الى تل ابيب فى ٣ يوليو بانها تلعب فى الصراع الحالى دور «الكلب فى لعبة الأوتاد» فانها قد ارهقتها التصريحات الاسرائيلية التى تنم عن حقد واستخفاف والتى لم تتوقف يوما واحدا . وحتى ميريدور رئيس الكنيست الاسرائيلى فانه كان يضمر الحقد لوزير العلاقات الخارجية الفرنسية الذي قال عنه انه «يجسد الهرطقة وانه افضل مثال على جبن قادة العالم الحر» ولم يخف الوزير الفرنسى اشمئزازه من هذه التصرفات . ومع ذلك فانه فى اعقاب الغزو الاسرائيلى للبنان بثلاثة ايام وعلى وجه التحديد فى ٩ يونيو استطاع فرانسوا ميتران ان يجد الكلمات التى اختصت بها اسرائيل ، ففى مؤتمره الصحافى نوه اليها قائلا : «انها شعب عظيم .. ويلد تمكن من ان يبخس نفسه بطريقة تثير الاعجاب » . وبعد اسبوع من ذلك وبينما كان جيشه يطوق بيروت فقد سافر الوزير الاسرائيلى اسحاق شامير الى باريس . واذا كانت محادثاته بالاليزيه قد جرت فى جويارد مع نظيره الفرنسى كلود شيسون فانها على النقيض من ذلك كانت ودية مع الرئيس الفرنسي . ومنذ ذلك الحين فان تدهور العلاقات بين البلدين لا يكف عن التفاقم .

لقد اقتضى الأمر مرور ثلاثة عشر شهرا لتندلع الحرب ولينجلى تعنت مناحيم بيغن ولتنشأ اول ازمة بين فرنسا الاشتراكية والدولة اليهودية ثلاثة عشر شهرا احدثت تحولا ، فلم تعد للكلمة ولا للسياسة الفرنسية قوتها تجاه اسرائيل وحدث تغير كبير فى دور فرنسا بالشرق الأوسط . وليس بمقدورنا ان نفهم احياء الصداقة الفرنسية الاسرائيلية بعد اربعة عشر عاما من التوتر دون الاعتراف بالدور البارز الذي قام به فرانسوا ميتران . لأن حتميات السياسة لم تكن تتطلب من فرنسا فى ظل الرئيس ميتران ان تقطع علاقتها بالماضى الذي خدم مصالحها .

الا انه فى نظر الرئيس الجديد فانه لحري به ان يعيد النظر فى السياسة التى ابقى عليها الثلاثة السابقون له على الرغم من اختلافهم فى الأسلوب .

ان ما يربط ميتران باليهود وباسرائيل شعور عميق يمكن ان يوصف بانه تعلق عميق باليهودية . فلرئيس الفرنسى بدا حياته السياسية فى ظل الجمهورية الرابعة التى كانت تربطها علاقة وثيقة بالدولة اليهودية . وهل لنا ان نتذكر هنا حرب السويس ؟ وبالاضافة الى ذلك فان رئيس المعارضة لديغول كان قريبا جدا بروابطه الأسرية وعلاقات الصداقة بالأوساط اليهودية الفرنسية فصهره هو الممثل روجيه هانين رئيس حركة اليهود الاشتراكيين . وافضل اصدقائه جورج ديان الذي توفى عام ١٩٧٨ والذي وضع على مقبرته اكليلا من الزهور كان يهوديا . وهو الاخر ينتمى الى الطائفة اليهودية ووثيق الصلة باسرائيل .

وبالاضافة الى لقاءاته العديدة مع القادة الاسرائيليين العماليين خلال اجتماعات الاشتراكية الدولية وصداقته الى شمعون بيريز وجولدا مائير فقد كان ميتران دائم التردد على اسرائيل وفى ديسمبر ١٩٨٠م عندما كان ما زال مرشحا للرئاسة فقد استقبله مناحيم بيغن . ومنذ تأسيس الحزب الاشتراكى فان المتناقضات التى ظهرت فى قلب حزبه بشأن المشكلة الفلسطينية الاسرائيلية لم تؤثر فيه قط . فهو يعى المشكلة الفلسطينية واخلاصه الشعوري والفكري تجاه اسرائيل لم يحركه قط .

وكان طبيعيا على المرشح الذي اصبح رئيسا والذي تلقى فى ٢٥ مايو ١٩٨١ دعوة من مناحيم بيغن ان يهرع لزيارته .

ولولا الهجوم الذي حدث على المفاعل العراقي «تموز» فى ٧ يونيو ١٩٨١ م لكانت اسرائيل اول بلد اجنبى يستقبل رئيس الدولة الفرنسية . وهذه الرحلة التى تأجلت من جديد الى ٣ مارس ١٩٨٢ بعد ضم الجولان فى ديسمبر ١٩٨١ بعد اول زيارة يقوم بها كلود شيسون الى القدس كانت بمثابة النشوة لاسرائيل . وعلى الرغم من ذكر الدولة الفلسطينية .. خلال خطابه امام الكنيست وعلى الرغم من التقاء كلود شيسون مع العمد الفلسطينيين فى الضفة الغربية فقد كان ميتران متحفظا طيلة الثلاثة ايام التى استغرقتها زيارته

وعلى الرغم من شعور ميتران بسعادته لأنه كان مخلصا لروح التوازن فى الشرق الأوسط فقد اطلق عليه رئيس الوزراء الاسرائيلى مناحيم بيغن لقب «صديق اسرائيل» . ولدى عودته الى باريس كان فى انتظاره ملف ملىء بالتعليقات وردود الفعل المعادية له من العالم العربى . وكان عليه ان يتجاوز المطالب المتناقضة فى سياسته تجاه الصراع العربى الاسرائيلى .

وكان لا بد للحرب اللبنانية من ان تكشف على الفور عن حدود الارادة الفرنسية فى التوازن بين الأطراف المتصارعة . وكان لا بد للموقف الخطير الناجم عن الغزو الاسرائيلى والمبادرات التى اتخذتها باريس من اجل الانقاذ السياسى لمنظمة التحرير الفلسطينية ــ الاقتراح بقوة تدخل فرنسية . استقبال الفلسطينى فاروق قدومى فى الاليزيه .

مشروع القرار الفرنسى المصري الذي يعترف بالحقوق القومية للفلسطينيين فى مجلس الأمن ــ وفى النهاية تعنت اسرائيل فى المفاوضات الحالية كان لا بد لكل ذلك ان يقود الى الأزمة التى تفصل اليوم بين باريس وتل أبيب

ان رئيس الدولة الفرنسية يشعر اليوم بمرارة التجربة التى خاضها من اجل التوازن . وان الخصومة التى نشأت بسبب الحرب اللبنانية لن يكون انفراجها قريبا لأن المواقف التى اتخذتها فرنسا ما زالت لا تتمشى مع الرواية السياسية لقادة اسرائيل .

لوفيغارو

عاد الهدوء الى بومبـــاي وبقيـــت ردود الفعـــل

أكدت سلطات ولاية ماهراشترا الهندية انه تم اخماد تمرد رجال البوليس في بومباي بعد يومين من المظاهرات العنيفة التي اسفرت رسميا عن خمسة قتلى ونحو مائة جريح وخسائر تقدر بعشرات الملايين من الدولارات . وفي نفس الوقت فقد تم رفع حظر التجول لانه كما يقول احد كبار المسئولين فى البوليس (ان الموقف قد تحسن بدرجة ملحوظة) . وعلى الرغم من ذلك فان ٢٣٫٠٠٠ رجل من الجيش والقوات شبه العسكرية الذين ارسلوا الى بومباي مازالوا يراقبون شوارع العاصمة التجارية للهند ..

في الوقت الذي عاد فيه الهدوء الى الحاضرة الغربية للهند فانه لم تتوقف الصحف عن التعليق على تمرد رجال البوليس . وبالامس نشرت جميع الصحف مقالات كاملة عن هذا التمرد . وحاولت المقالات الافتتاحية جميعها ان تحدد أسباب التمرد على غير عادة الصحف الهندية باستثناء (ناشيونال هيرالد) ووجهت الصحف حكما قاسيا على موقف حكومة ولاية ماهاراشترا . وحتى الصحيفة المعتدلة جدا (تايمز أوف انديا) المعروفة بتعاطفها الكبير مع الحكومة فانها لا تخشى التاكيد تحت توقيع رئيس تحريرها ان حكومة ماهاراشترا قد اخفقت فى الطريقة التى حاولت فيها ان تهتم بمطالب رجال البوليس كما اخفقت فى الطريقة التى القت بها القبض على بعضهم

ومن الجانب الآخر من المسرح السياسي فان صحيفة (باتريوت) الموالية للشيوعية قد رأت ان رد فعل حكومة بومباي لم يكن له اي مبرر قط . واضافت الصحيفة التي لم تعتقد في حجج وزير الداخلية بشأن الاجراء الوقائي الذي اتخذ خوفا من استيلاء رجال البوليس على مستودعات الأسلحة ان السلطات قد ردت على الاستفزاز باستفزاز آخر .

وانحت الصحف باللائمة على السلطات العامة بسبب عدم مبالاتها وتكاسلها امام المطالب التي لاترجع الى الأمس بعد ان اعادت الى الأذهان ميثاق نقابة البوليس المتضمن على ١٩ نقطة . وتوصيات اللجنة الوطنية للبوليس التي تسير في نفس الاتجاه والتي انتهت الى الحكومة فى العام الماضى . اما صحيفة (هندوستان تايمز) فتتساءل عن البديل الذي يمكن لرجال البوليس ان يفعلوه وهم يشاهدون الحكومة وهى تصم آذانها عن مطالبهم المشروعة .

هل هناك تواطؤ ؟

وتناولت صحف المعارضة الظروف المعيشية المختلفة في بومباي والفرق الاجتماعية الكبيرة الموجودة فى هذا الوسط .

وطرح سؤال آخر في كل الصحف (من وراء التمرد - ؟) . واتهمت صحيفة بومباي صراحة رئيس الوزراء السابق السيد ا ، افتولاي الذي لم يتأخر في الرد قائلا :

(عندما لاتسير الامور بصورة حسنة فانه يقال انني المخطىء) ، ولم تمض صحف دلهي بعيدا حيث ركزت فحسب على الجو السياسى والاجتماعى السيء في بومباي فهو الذي ادى اليه الصراع المفتوح بين رئيس ووزراء الولاية و (غامية) .

وانتقض رجال السياسة كذلك ، حيث طالب السيد سوبرا ميان سواي سكرتير عام حزب جانانا باستقالة حكومة ماهرا شترا وتعيين حكومة جديدة . اما عن الحزب الشيوعي فقد شجب عمل حكومة ماهارا شترا التعسفي الذي يماثل موقفها امام مطالب العمال ، كما اكد ذلك اضراب عمال النسيج الذي دخل شهره الثامن دون ان يحاول اي شخص ان ينهي هذا الاضراب ويأخذ الامور مأخذ الجد .



٢٣٠٠٠ رجل بسلحتهم يراقبون شوارع بومباي بعد يومين من المظاهرات العنيفة

واشنطن بوست

حسني مبارك / هل يمكن إحياء كامب ديفيد بعد أحداث لبنان ؟!



● ثلاثي كامب ديفيد

في مقال كتبه للواشنطن بوست اوضح الرئيس المصري حسنى مبارك وجهة نظره حول كيفية احياء جهود السلام فى منطقة الشرق الأوسط . وفيما يلى نص المقال :

انني مهتم جدا وفى غاية القلق بسبب التطورات المأساوية فى الشرق الأوسط ان المنطقة تشهد مأساة فظيعة حيث ان اعمال القتل الجنونية والتدمير فى لبنان قضت على كل مقومات الحياة فى المنطقة بكاملها ، وفى الوقت الذى كنا نبذل قصارى جهدنا دون كلل لتضميد جراح الماضى جاء الغزو الاسرائيلى ليزيد من عمق الهوة بين العرب واسرائيل وليمزق امال الملايين من الذين كانوا يرغبون فى اعطاء فرصة لجهود السلام ولاشك ان الغزو الاسرائيلى ايقظ الشكوك القديمة وجدد المخاوف من سياسة اسرائيل التوسعية ودمر كل المقترحات التى كانت مطروحة بشأن التعايش السلمى فى المنطقة التى احتضنت ثلاث ديانات سماوية وبالنسبة لمن هم على دراية بالتاريخ فان العدوان الاسرائيلى الأخير على لبنان يعتبر تطورا مؤلما حقا .

ونحن هنا فى مصر لدينا اكثر من سبب يجعلنا حذرين فعلا . لقد قبلنا الدخول فى مغامرات خطيرة ومشينا فى الطريق الصعب وكل املنا من وراء ذلك هو ان السياسة التى نتبعها ستوصلنا الى السلام الذي سيوجد مفاهيم جديدة يوما بعد يوم ولاشك ان السلام هو الطريق الوحيد من اجل تحقيق مستقبل افضل . ومن خلال مرحلة السلام الأولى فان الدول العربية واسرائيل ستتعلم كيف تدفن عداواتها القديمة وتعيش فى منطقة واحدة كدول صديقة متجاورة وهذا الشعور سيساهم فى ايجاد المصالح المشتركة بين الطرفين وبالتاكيد فان الخلاف لايزال موجودا الا ان الصراعات الحادة التى تصل الى حد العنف والحرب سوف تتحول الى تسوية ومصالحة .

وقد كانت هذه هى فلسفة كامب ديفيد الواضحة للسلام فى الشرق الأوسط والمتمثلة فى عدم نشوب المزيد من الحروب ليس فقط بين مصر واسرائيل ولكن بين اسرائيل والدول المجاورة لها والتى ترغب فى العيش بسلام كما ان غزو دولة عربية صغيرة والقصف العشوائى للمدن وقتل الارواح البريئة وتدمير الممتلكات لن يخدم هذا الهدف مطلقا .

والولايات المتحدة لديها الاسباب الكثيرة التى تجعلها حذرة ايضا ذلك لانها شريكنا الكامل فى مشروع السلام وكدولة عظمى لها مصالح فى جميع انحاء العالم وعليها مسئولياتها بالمقابل فانه من الصعب جدا ان تقف موقف اللامبالى من هذا العنف والتوتر المتصاعد ان للولايات المتحدة علاقات مع عدد من الدول العربية التى تزود الغرب بالنفط ورأس المال اللازم للاستثمار وايجاد الفرص الوظيفية وذلك يعنى ان واشنطن تستفيد من بترول العرب واموالهم علاوة على ان معظم الدول العربية لها علاقات مع الشركات الامريكية والخبراء الامريكيين للمساهمة فى تنفيذ مشروعات التنمية

ومن جهة اخرى فان للولايات المتحدة علاقات خاصة مع اسرائيل وهذه العلاقة لم يسبق ان تم تحديدها بوضوح ولمدة عقدين من الزمان تقريبا ظلت الولايات المتحدة الامريكية الممول الرئيسى لاسرائيل عسكريا وماليا كما قدمت لاسرائيل الحماية الدبلوماسية الكافية . وكل هذه العوامل مجتمعة اوجدت مسئولية الولايات المتحدة الخاصة عن اسرائيل سياسة وسلوكا ، وبالتحديد عندما تقوم اسرائيل باستخدام الاسلحة الامريكية الفتاكة على نطاق واسع ولاشك ان معظم شعوب المنطقة تحمل الولايات المتحدة الامريكية مسئولية اي عمل عدوانى تقوم به اسرائيل .

وبالطبع فان نظرة ثاقبة فى هذا التحالف توضح انه اكثر تعقيدا مما نتصور الا ان الحقيقة الباقية هى ان احساسا معينا يوجد فى عقول مئات الملايين فى كافة انحاء العالم ويجب اعادة النظر فى الوضع الراهن الذي تمر به المنطقة على ضوء كل العوامل المذكورة سابقا ويضاف الى ذلك حقيقة ان حربين اخرتين تهددان الدول العربية بسبب غزو اسرائيل للاراضى اللبنانية . ومثل هذه الحروب ستزيد من اصرار اسرائيل على استخدام القوة وهنا ايضا نلاحظ ان الولايات المتحدة مسئولة عن مثل هذا العمل واذا تجاهلنا هذا الوضع فان واشنطن هى اول من سيعانى بسبب انتشار حالة عدم الاستقرار وانعدام الأمن فى المنطقة وذلك لأسباب معروفة جيدا .

وعلى اولئك الذين يهتمون بفهم التاريخ الايقتصروا على تحليل ماحدث فى الماضى بل يتطلعوا للامام محاولين ان يقللوا من الخسائر ويعيدوا الأمل الى القلوب وبعبارة اخرى يجب علينا ان نتطلع الى ماوراء مراقبة الاحداث يوما بيوم حتى نتمكن من اكتشاف مايوصلنا الى مستقبل افضل للجميع .

ان آلام الدمار والخراب تحتم علينا ان لانوفر اي جهد لبعث روح السلام والأمل ولذلك فانه من الخطأ المأساوي ان ننظر الى الوضع من زاوية ضيقة او نحلله على ضوء الاسابيع القليلة القادمة .

وحتى نكون واضحين يجب علينا ان نذكر باننا لسنا مرتبطين فقط بمشكلة بيروت الغربية ولسنا نهدف فقط الى انهاء الاحتلال الاسرائيلى للاراضى اللبنانية ولكن كل هذه الأمور تجعلنا امام القضية الفلسطينية بكل عناصرها .

ولعدة سنوات ظلت مصر تركز على هذه المسألة ليس فقط لبحث العلاقة بين العرب واسرائيل ولكن لبحث سبل الأمن والسلام فى المنطقة بكاملها لأن هذه المنطقة تلعب دورا رئيسيا فى صراعات الدول العظمى وتنافسها ومن هذا المنطلق فان المنطقة تشكل مصدر تدخل خارجى ولهذا فانه من قصر النظر فعلا ان نوجه جهودنا وطاقاتنا الى الايماءات ونحن على علم بسبب الصراع وعدم الاستقرار ومن جهة ثانية فان علينا ان نتائج المسألة من خلال حل الصراع وليس تنظيم الازمة . وعلى اي حال فان المسألة ليست موضوع حل نزاع فقط ولكنها بناء السلام ، انها اصعب مشروع يدخل تجربة المحاولة لانه يحتاج الى درجة اعلى من ضبط النفس والتركيز على الاهتمامات الانسانية لكل الاطراف المعنية بدون تهرب من الواقع لتنتصر جهود السلام وهذا الأمر يتطلب تعاون معظم الناس فى الجانبين وبالنسبة لنا فان السلام يعتبر لعبة رابحة يشعر كل فرد من خلالها ان مايجول فى خاطره محط اهتمام ومناقشة ومشروع السلام هذا يخلق وجهة نظر معتدلة ليس من واقع الهزيمة ولكن من واقع النصر ذلك لأنها الحل الوسط لنجاة البشرية مع احتفاظ كل طرف بنفس القدر من الكرامة بعيدا عن قوى التعصب .

ولعل القضية الرئيسية الوحيدة التى تسبب حالة عدم الاستقرار فى الشرق الأوسط هى ان الشعب الفلسطينى قد تركته كل القوى وحيدا فى ظروف حرجة دون ايجاد اي مخرج له . لقد انكر عليهم العالم وطنهم وحقوقهم المشروعة التى يمارسونها فى وطنهم بما فى ذلك حق تقرير المصير وقت السلم . وبالمقابل اعترف العالم بحق اسرائيل فى العيش ولكن ضمان هذا الحق للاسرائيليين لايتعارض مع الاعتراف بحق الشعب الفلسطينى فى العيش فى وطنه أمنا ولذلك يمكن للطرفين ان يعيشا بسلام ووئام ومن هنا جاءت دعوتنا الى اعتراف كل طرف بالطرف الأخر .

ان تشتيت الفلسطينيين وايجاد عدد آخر من اللاجئين لن يحل اي مشكلة بل على العكس فسيؤدي هذا الى تطرف حركة الفلسطينيين لانه لايوجد امام الفلسطينى الذي يقيم فى الخارج سوى العودة الى وطنه واي صيغة حل اخرى ستكون بمثابة اعطاء المهدىء للمريض الذي يعانى من السرطان اي ان اي صيغة بديلة لن تدوم ان علينا جميعا ان نركز ارادتنا السياسية للتوصل الى تسوية مقبولة بامكانها ان تقلل من آثار الدمار الذي حدث فى الماضى عن طريق مضاعفة الجهود الايجابية .

ان خبرتنا من خلال محادثات الحكم الذاتى مؤلمة لاسباب عديدة اهمها ان اسرائيل تصر على فهم وتحليل ضيق للشروط الواردة فى اطار كامب ديفيد وبطريقة لايمكن قبولها وتقول اسرائيل ان سلطة الحكم الذاتى ستمنح سلطات محدودة ومسئوليات معينة على الرغم من كل ماورد فى شروط اتفاقات كامب ديفيد ومفادها وضع فترة زمنية انتقالية لتسليم السلطة من الحكومة الاسرائيلية للسكان الفلسطينيين فى الضفة الغربية لنهر الأردن وقطاع غزة وبالاضافة الى ذلك فان بعض كبار المسئولين الاسرائيليين أدلوا ببيانات سياسية متنافية تماما مع ماورد فى اطار محادثات الكامب .

انني اشير هنا الى التصريحات التى تعرب عن اصرار اسرائيل على عرقلة انشاء وابراز الهوية الفلسطينية فى اي وقت فى المستقبل ومثل هذه التصريحات تعيق قضية تحديد الوضع النهائى للضفة الغربية وغزة وحسبما جاء فى صيغة كامب ديفيد فان الوضع النهائى للضفة والقطاع يجب ان يتحدد من خلال المفاوضات وبعبارة اخرى فان التصريحات الاسرائيلية تهدف الى افشال الترتيبات الخاصة بالفترة الانتقالية لنقل السلطة للفلسطينيين والتوصل الى تسوية نهائية .

كما انه من اللامعقول الاخذ بالفكرة الاسرائيلية الرامية الى تحويل الاردن الى دولة فلسطينية ومثل هذه الفكرة الخطيرة تهدف بالتاكيد الى دهورة الوضع وخلق مشاكل جديدة فى وقت يتحتم علينا ان نضاعف جهودنا بحثا عن حل حقيقى للازمة . فالاردن دولة عربية لها هويتها الواضحة والمعترف بها دوليا اما كونها تستضيف نسبة لاباس بها من الفلسطينيين تشكل مؤقت فهذا ليس مبررا لماتقوله اسرائيل لان هذا هو الوضع فى دول عربية اخرى وقد ينطبق مثل هذا المفهوم الاسرائيلى على القول القائل بضرورة اقامة دولة فلسطينية فى لبنان .

والحقيقة انه لا الشعب الفلسطينى ولا الدول المضيفة للفلسطينيين تقبل حتى مجرد الاستماع لمثل هذه الافكار الغريبة التى من شأنها ان تزيد من الفجوة التى نحاول سدها . وعلى اي حال فقد استعرض العرب كل هذه الاقتراحات دون استثناء ووجدوا انها مجرد تغطية للمخطط التوسعى الاسرائيلى . يجب ان تقام الدولة الفلسطينية على الارض الفلسطينية فقط (الضفة الغربية وقطاع غزة) واي حل خلاف ذلك يهدف الى جعل قضية السلام بلا فائدة .

وعلاوة على ذلك فان تحويل الاراضى العربية الى مستعمرات اسرائيلية يؤدي الى ضياع تدريجى للنوايا الطيبة والامال ولذلك يجب ان تعالج المسألة عن طريق سلسلة من الاجراءات كالتالى .

١ ــ ان على الولايات المتحدة الامريكية ان تعترف بحقوق الشعب الفلسطينى وحقه فى تقرير مصيره وليس من العدل ان يتجاهل الشعب الامريكى الشعب الفلسطينى وينكر عليه حقوقه فى حين تعترف امريكا بكل الشعوب الاخرى وحقوقها . ومثل هذا الانكار سيكون مخالفا للقيم الاساسية التى ورثها الشعب الامريكى عن الثورة الامريكية .

٢ ــ يجب ان يتم وقف كل النشاطات الرامية الى اقامة المستعمرات .

٣ ــ يجب اتخاذ اجراءات لاعادة بناء الثقة من اجل استرجاع ثقة السكان الفلسطينيين فى الضفة والقطاع .

وفى غياب مثل هذا الاتجاه فى حل القضية فسيكون من الصعب جدا استئناف حوار الحكم الذاتى لاحياء مشروع السلام وستضيع الفرصة فعلا مرة اخرى اذا اعتقدنا ان ماحدث فى بيروت ولبنان خلال الاسابيع القليلة الماضية ادى الى اختفاء القضية الفلسطينية او تحولها الى قضية ثانوية والحقيقة ان ماحدث فى لبنان يذكرنا من جديد بضرورة حل جذري للقضية الفلسطينية بدون اي تأخير وعندها فقط نكون قد انقذنا قضية السلام .

● حسنى مبارك

هيرالد تريبيون

المرحلة الثانية من الأزمة اللبنانيّة

ركزت المرحلة الاولى والطويلة من ازمة لبنان على مصير الفلسطينيين بينما ركزت الثانية على ماذا سيحدث للبنان ، وهذه المرحلة بدأت الان ومن المؤكد ان اسرائيل لن تقوم بسحب قواتها الى داخل حدودها وتترك لبنان لشأنه حتى اذا قام الفلسطينيون المقيمون فى شماله بالجلاء طوعا عن الأراضى اللبنانية وحتى اذا انسحبت القوات السورية نهائيا عنها .

فالاسرائيليون ومعهم الادارة الامريكية ــ يرغبون فى لبنان (قوية ومستقلة) وهذا هدف ينشده الجميع ولكن كيف السبيل الى بلوغه ؟ وماهى نوعية هذه القوة وهذا الاستقلال ؟ الثابت ان لبنان القوية المستقلة المتحالفة مع العرب هى مطمح غالبية المسلمين فى تلك الدولة . من المؤكد ان هذه الصورة ليست للبنان التى تنشدها القدس او واشنطن .

ورغم هذا تختلف الولايات المتحدة مع اسرائيل حول مايرغبان فيه بالفعل . ويبدو ان اسرائيل تود ان يفرض المسيحيون اللبنانيون سيطرتهم على هذه الدولة ، غير ان الولايات المتحدة تود لو تخضع لبنان لسيطرة حكومة شرعية موالية للغرب وغير متأثرة بالنفوذ الفلسطينى وعلى سلام مع اسرائيل ولكن بموافقة جميع سكانها من المسلمين والمسيحيين والدروز . فالولايات المتحدة تعلم ان سيطرة واحدة من تلك المجموعات على مقاليد السلطة فى البلاد وانفرادها بها سوف يشعل نار الحرب الاهلية مجددا مالم تتخذ اجراءات قوية للحيلولة دون ذلك .

لقد اندلعت الحرب الاهلية المدمرة فى لبنان على يد الفلسطينيين وبسبب تأييدهم للتنظيمات اليسارية المسلمة ، غير ان لبنان كانت مهيأة لتلك الحرب منذ مدة قبل وصول الفلسطينيين اليها بسبب الانقسام والتطاحن بين السنيين والشيعة والدروز والمسيحيين .

وربما تكون الحرب قد استمدت شرارتها من الميثاق الوطنى غير المكتوب الذي توصل اليه المارونيون والسنيون عام ١٩٤٣ والذي يخول اسناد المناصب الوزارية الى الطوائف وفقا للقوة الشعبية التى حازت عليها فى أخر تعداد للسكان جرى فى لبنان تحت اشراف سلطات الانتداب الفرنسى .

وربما يكون الميثاق تسوية بين الاطراف التى تتمتع بالقوة دون سواها . غير ان هناك ١٧ طائفة معترف بها فى لبنان . ورغم ان المارونيين يشكلون غالبية المسيحيين الا انهم ليسوا المسيحيين الوحيدين فى لبنان . وهم فى انفسهم يعانون من انقسامات داخلية سياسية الطابع اما الكتائب . ابرز طائفة مسيحية لبنانية فى الوقت الحالى والتى تتسم بطابع سياسى اكثر من كونه دينيا . فانها تواجه معارضة من قبل المسيحيين الاحرار . اما الشيعيين فقد اكتسبوا قوة وضعتهم فى مصاف الند بالنسبة للسنيين المسلمين .

وقد تقوضت اركان الميثاق ايضا بسبب متغيرات النمو السكانى والفوارق الاقتصادية بين الطوائف اللبنانية التى جعلت المسيحيين يسيطرون على مقاليد التجارة على حساب المسلمين والشيعيين وبقية الطوائف فى لبنان .

ويأتى التدخل الاسرائيلى ليضع لبنان مجددا على حافة الحرب الأهلية وفى هذه المرة ستكون القوات الاسرائيلية هى العنصر الجديد فى هذا المزيج المتنافر . ولايعنى وجود القوات الاسرائيلية فى لبنان ان السلام سيرفرف على اراضيه كما يعتقد بعض الاسرائيليين .

وقد بدأت اسرائيل مغامرتها فى لبنان على اساس ان الحرب سوف تؤدي فى النهاية الى تحقيق السلام وعلى اساس ان توسيع ميدان المعارك سوف يؤدي الى تضاؤل احتمالات تحقيقه وعلى اساس ان معاداة اعداء جدد سوف يعوضه كسب حلفاء جدد .

ومن هنا يمكن ان فهم مرامى ارييل شارون فى انزال ضربته فى لبنان . فقد قصد بذلك تشتيت الفلسطينيين واضعاف قوتهم ووضع لبنان تحت سيطرة اناس سيرون انه من مصلحتهم التعاون مع اسرائيل .

والهدف الاخير هو من اصعب الاهداف التى يمكن تحقيقها . فليس كل المسيحيين اللبنانيين على شاكلة الرائد سعد حداد يدفعه عداؤه الى بنى جنسه الى التحالف مع اسرائيل وليسوا كلهم قصيري النظر لدرجة انهم يفكرون فى استمالة الاسرائيليين واللبنانيين على حد سواء وهم فى النهاية ليسوا من الحاذقين للعبة ، ويبدو ان بشير الجميل الرئيس اللبنانى الكتائبى يفكر بتلك الطريقة . فاذا ساند الاسرائيليون ترشيح طائفة لتولى السلطة فانهم سوف يملون عليها القرارات ويكونون اغبياء جدا اذا فعلوا غير ذلك .

ان الخيار الان متروك لاسرائيل طالما ان قواتها لازالت تنتشر فى لبنان وطالما انها اكدت انها لاتستشير سوى نفسها .

وعلى هذا تستطيع اسرائيل الان ان تبعد عن لعبة الحكم فى لبنان وان تكتفى بالحزام الامنى الذي يصل عرضه الى ٤٠ ميلا شمالى اسرائيل والاكتفاء كذلك بنفوذها الخفى فى الشئون اللبنانية على غرار ماحدث مؤخرا فى لبنان . اما الخيار الثانى فيتمثل فى تحويل لبنان الى دولة تدور فى فلك اسرائيل .

والخيار الاخير يعتبر نوعا من الحلول التى تبدو ناجعة على المدى القريب وربما يكون من غير المنطقى ان نتوقع ان يتجاوز تفكير حكومات ترزح تحت الضغط هذا المدى القريب

وقبل ايام قليلة كتب ابا ايبان وزير الخارجية السابق مقالا فى صحيفة جيروساليم بوست جاء فيه ان المهمة العاجلة الملقاة على كاهل اسرائيل تتمثل فى ان تقول (وداعا يابيروت فليس لنا امور خيرة نتوقع ان نجنيها او نتوقعها هناك . انها ارض اجنبية تحفل بذكريات مؤلمة) .

هيرالد تريبيون

أزمة الغذاء الافريقية



يبدو ان مستوى الدخل في افريقيا في انخفاض مستمر. وتشير الاحصائيات الى ان مستوى الدخل في دول الافريقية قد انخفض خلال السبعينات وقد شمل هذا الانخفاض ١٥ دولة افريقية. وفي ١١ دولة افريقية اخرى ارتفع معدل الدخل ولكن بنسبة ضئيلة جدا لم تتجاوز ١٪ لكل شخص خلال الستينات وتضاعفت النسبة حتى وصلت ٢٪ للفرد خلال السبعينات بينما كل الدلائل تشير الى احتمالات انخفاض مستوى الدخل مستقبلا.

ويقول جون اوبديك في احدى رواياته «الانقلاب» ان المجاعة في افريقيا هي الشغل الشاغل للافارقة خاصة في المستقبل. ويقول المؤلف المذكور انه يلمح مشاهد اشباح نساء عاريات يصعدن على الاشجار للحصول على قوت العائلة. ويضيف انه يلمح الاطفال يجمعون مواد غذائهم ويلمح الرجال يحاولون معالجة الامراض التي تصيب محصول القمح ويشرب الجميع حتى من اماكن تجمع المياه الوسخة. والحقيقة ان افريقيا واجهت قسطا كبيرا من المجاعة ربما اكثر مما تستحق وخاصة بعد مواسم متعددة من الجفاف ومعاناتها من الحروب الاهلية ممادى الى تجزئة القارة وتقسيمها خلال العشرين سنة الماضية. ولقد ساهم الاستعمار في افريقيا في ترك اثاره المؤلمة إلا انه ادى الى ادخال الحضارة واساليب التجارة الى بعض اجزائها. ويقول الاقتصاديون ان ازمة الطاقة والازمة الاقتصادية اثرت على القارة الافريقية الفقيرة اكثر من اي مكان أخر. وتعتبر كل هذه الوسائل من العوامل الهامة التي تدل على الاوضاع الحالية لافريقيا ولكن يمكن القول انها جاءت بسبب الاخطاء التي ارتكبتها الحكومات الافريقية.

ويقول مجلس الغذاء العالمي في تقرير لم ينشره بعد ان الجهود المبذولة لزيادة الطاقة الانتاجية للمواد الغذائية في افريقيا. لاتزال كبيرة ولكن الظروف السلبية التي عانتها القارة خلال العقدين الماضيين من هذا القرن كان لها اثرها البالغ. وعلى اي حال فإن هدف الجهود الحالية هو ان يحل الاستثمار محل الاساليب التي خلفها الاستعمار في المجالات التجارية.

وبموجب قوانين الامم المتحدة التي غالبا ما تسعى الى تصحيح الاخطاء التي ارتكبتها في مجال التوثيق فقد ظهر تقرير من عشر صفحات يشجب الحكومات والمنظمات والهيئات التي تقدم المساعدات مع ان منظمة الوحدة الافريقية صادقت عليه وخاصة الرئيس الكيني دانيال اراب موي رئيس المنظمة الذي ارسل التقرير الى زعماء الدول الاعضاء.

ولقد اصبح الموقف في افريقيا حاليا غاية في الخطورة حتى انه لم يعد هناك الوقت الكافي لمعالجة الازمات التي تعاني منها القارة.. وتشير التقارير الاقتصادية الى ان كمية الغذاء اللازمة للفرد الافريقي قد نقصت بمعدل ١٠٪ عما كانت عليه قبل عشر سنوات ومن المتوقع ان تزداد الحاجة الى المواد الغذائية المستوردة بمعدل ثلاثة اضعاف خلال الثمانينات ومع ذلك فإنه من الصعب ان نجد حكومة افريقية واحدة استطاعت ان تستورد كفايتها او تدفع ثمن كامل المواد التي تستوردها.

وبالنسبة لاسعار الفائدة في افريقيا بإنها تعتبر من اعلى النسب الدولية ومع ذلك فإن مستوى المجاعة خلال الثمانينات كما تشير الدلائل الحالية سيرتفع بشكل ملحوظ اكثر مما هو عليه حاليا.

ويبدو ان قادة افريقيا مهددة بعوامل ثلاثة.

الاول ان القارة بحاجة الى الطاقات الفنية والادارية وقد وصلت الحاجة لهذين الكادرين لدرجة خطيرة والثاني ان افريقيا تعاني من نقص في شبكات المواصلات ادت الى اغلاق الطرق التجارية او عدم توفرها على الرغم من حاجة افريقيا الماسة لمثل هذه الطرق لنقل المواد الغذائية والبضائع التجارية.

والثالث هو ان العديد من حكومات الدول الافريقية لاتشجع زيادة الانتاج الغذائي.

وقد دلت كل الابحاث التي اجريت حتى الآن على ان الفلاحين الافارقة لديهم الاستجابة الكبيرة لاستغلال الظروف التي تساعد على تحسين دخلهم إلا ان الحكومات الافريقية لم تشجع استغلال مثل هذه الفرص. ومن الناحية النظرية يمكن القول ان الحفاظ على اسعار المواد الغذائية على ما هي يعتبر محاولة قصيرة المدى تهدف الى تجنب حدوث ضجة بين سكان المدن والمناطق المتحضرة.

وعلى كل حال فانه ليس من العدل ان نوجه اللوم للحكومات الافريقية فقط لأن الدول الافريقية احيطت فى فترة من الفترات بالعزلة كما ان المنظمات الوطنية والدولية لعبت دورا اكبر مما نتصور فى افريقيا زاد عن دورها ونشاطاتها فى اي جزء أخر من العالم وخاصة فى مجال تحديد اهداف مشاريع التنمية واعدادها ووضع البرامج الخاصة التى من شانها ان تؤثر على توجيه التنمية.

وتبعا لما ذكره مجلس الغذاء العالمى (فان الطريقة التى كانت هذه الهيئات تقدم المساعدات من خلالها ساهمت فى خلق جو من عدم الاستقرار فى بعض دول القارة وخاصة عندما كانت تخفق فى جهود التنسيق وذلك فى مجال مقدرة الحكومات على تحديد الاولويات المعنية بالتنمية

ويعطى المجلس مثالا على ذلك ماحدث فى فولتا العليا التى استقبلت عام ١٩٨١ م حوالى ٣٤٠ بعثة مساعدات خارجية.

ومن الناحية الفعلية فان الموظفين فى فولتا العليا غالبا ماكانوا يقضون ايام عملهم فى استقبال البعثات الاجنبية فى المطار ويدعون اعضاء البعثات لتناول طعام الغداء ثم يذهبون مرة اخرى للمطار لوداع البعثة تلو الاخرى — حتى انه لم يكن هناك الوقت الكافى للتفكير فى التنسيق والشىء الخطير الاخر هو ان جزءا يسيرا من المساعدات الدولية لم يركز على تحسين انتاج المواد الغذائية فى الدول الافريقية. وجاء فى تحليل نشرته احدى المؤسسات الامريكية ان من بين ٥٧٠ مشروعا فى افريقيا اتضح ان حوالى ٢٢ مشروعا فقط عنيت بالتركيز على زيادة المنتوجات الغذائية.

وحتى البنك الدولى منذ ان القى رئيسه السابق روبرت مكنمارا خطابه فى نيروبى فى عام ١٩٧٤م لم يقم بتمويل مشروعات تعنى بانتاج المواد الغذائية او زيادة انتاج المشروعات الزراعية. وتقول الاحصائيات انه من بين ٢٢ مشروعا مولها البنك عام ١٩٨١ يوجد مشروعان او ثلاثة مشاريع تعنى بزيادة انتاج المواد الغذائية.

واذا لم يتم اتخاذ خطوات جبارة تتناسب مع مستوى اهمال المنتجات الزراعية فان افريقيا ستصبح قارة قاحلة غير قادرة على الارتفاع الى مستوى احتياجات سكانها كما يقول جون اوبديك.

كاركتير عالمي

عن واشنطن بوست

انت حر في ان تذهب!

التضامن

فيننشيال تايمز

مجزرة لبنان تفتح عيون الأمريكيين

(لعل الساعة قد دقت كي يبدأ ابناء الشرق الأوسط بتحويل انظارهم عن مشاكل الحرب الى مشاكل السلام.. وعلى هؤلاء الناس ان يعلموا بعد اليوم ان حالة منتصف الطريق بين الحرب والسلام ليست امرا حميدا يمكن تحمله).

بمثل هذا القول عبر وزير الخارجية الأمريكى جورج شولتز قبل ايام عن رأيه بالوضع فى منطقة الشرق الأوسط. اما الناس الذين كان يشير اليهم في تصريحه فلم يكونوا مواطنى بيروت الغربية او الفلسطينيين اللاجئين بل والاسرائيليين والسوريين وعموم الدول العربية ايضا.

ان الدروس التى استقاها الشعب الأمريكي من ازمة لبنان قد تنقلب لتصبح على درجة من الأهمية لمستقبل منطقة الشرق الأوسط تماما كالضربة التي تلقتها منظمة التحرير الفلسطينية ومايمكن ان تحمله هذه الضربة الى النظم المختلفة، داخل العالم العربي من تغييرات.

ان الولايات المتحدة الأمريكية هي اليوم اكثر من اي يوم مضى القوة الدولية الكبرى المسيطرة في المنطقة وهي المفاوض الوحيد القادر على تولي عملية الربط بين الاسرائيليين والعرب. وفى نفس الوقت فان ازمة لبنان الأخيرة عملت على فتح عيون هؤلاء الأمريكيين من الرئيس ريغان ومادون والذين اخذوا الآن يعيدون تقييم اعتقاداتهم ونظرياتهم حول منطقة الشرق الأوسط واسرائيل.

لقد درجوا حتى الآن على تقديم عطفهم ودعمهم غير المشروط لاسرائيل ودون سؤال فاذا بأزمة لبنان الأخيرة تجعلهم ينظرون للامور من منظار اخر، لقد تعودوا الاكثار من الخوف حول سلامة هذه الدولة الصغيرة اسرائيل وسط جحافل الشعوب العربية المحيطة بها واذا بهم وللمرة الأولى اخذوا يتساءلون حول مصير الشعب الفلسطيني، ويتحدثون حول المشقات التي عاناها هذا الشعب ولا يزال يعانيها.

وبكلمة موجزة فان الامريكيين من الرئيس ريغان ومادون لم يتحللوا من تأييدهم الاساسي لاسرائيل ولكنهم تعلموا بعد الآن ان يميزوا بين دولة اسرائيل من جهة وحكومة مناحم بيغن من جهة ثانية.

ما الذي تغير اذا بسرعة في عقلية الأمريكيين وهل ان السرور والغبطة اللذين اعقبا توقيع اتفاقية كامب ديفيد بين مصر واسرائيل وماتبع ذلك من سياسة (دعوا الدول العربية الغافلة في غفلتها) قد ظهر خطأه الآن واذا بأزمة لبنان تظهر ان مثل هذه السياسة ليست غير مقبولة فقط، ولكنها غير ممكنة ايضا. ففي الشرق الأوسط لايستسلم احد للغفلة البتة ولاينام احد وقد يظن بأنه نائم أو غافل ولكنه متأهب دوما للوثوب والانقضاض ابدا.

ان حكومة امريكا درجت على تقديم عطفها ودعمها لاسرائيل بالرغم مما اسماه جورج شولتز بالضغوط والتصدعات الكبرى التى باتت تسم علاقات الجانبين ببعضهما.

ولكن هذه التصدعات باتت حقيقة واضحة مع هجوم اسرائيل على لبنان حيث كان الرئيس ريغان أول المعبرين عن هذا التحول الأمريكى عندما وصف هذا الهجوم بقوله: انه (وحشي ويبعث على الغضب) وقد كان هذا التصريح مجرد تذكرة بشدة لمواقف الأسى التى كان على حكومة امريكا ان تظهره حيال اصدقائها السابقين.

اما على صعيد مشاعر الشعب الأمريكى، فيبدو ان احداث لبنان لم تحدث تحولا جوهريا فى صفوفه حيث يستفاد من استفتاء للرأي اجري في امريكا مؤخرا حول: هل تتعاطف مع الاسرائيليين او العرب، ان ٥٢٪ ممن شملهم الاستفتاء افادوا بتعاطفهم مع اسرائيل مقابل ١٨٪ لصالح العرب وقد كانت نتائج مثل هذا الاستفتاء قبل الهجوم على لبنان بنسبة ٥٥٪ لصالح اسرائيل مقابل ١٨٪ لصالح العرب. ان مثل هذه النتائج قد تكون مذهلة للاوروبيين ولكنها حقائق لايمكن تجاهلها. ان استقصاء الرأي هذا يدل ايضا على استمرار اشمئزاز الرأي العام الأمريكى من منظمة التحرير الفلسطينية التى يطلق على افرادها اسم (الارهابيين) ومع هذا فهناك تغير تاريخي في تفهم مشكلة الشرق الأوسط من وجهة نظر الأمريكيين.

ففي تصريح له اشار احد مسؤولي وزارة الخارجية الامريكية الى ان الرئيس الأمريكي بات يدرك الآن ان منطقة الشرق الأوسط ستكون بعد الآن محفوفة بالأخطار حتى بالرغم من مغادرة فدائيي منظمة التحرير الفلسطينية لبيروت الغربية. فالعداء بين اسرائيل والعرب سيقوى ويشتد وما لم ينجح السعاة الى اقامة علاقة بين اسرائيل والدولة العربية شبيهة بتلك العلاقة التى نجح الرئيس السابق كارتر فى اقامتها بين مصر واسرائيل فان منطقة الشرق الأوسط ستنزلق تدريجيا نحو مخاطر وآلام مقبلة.

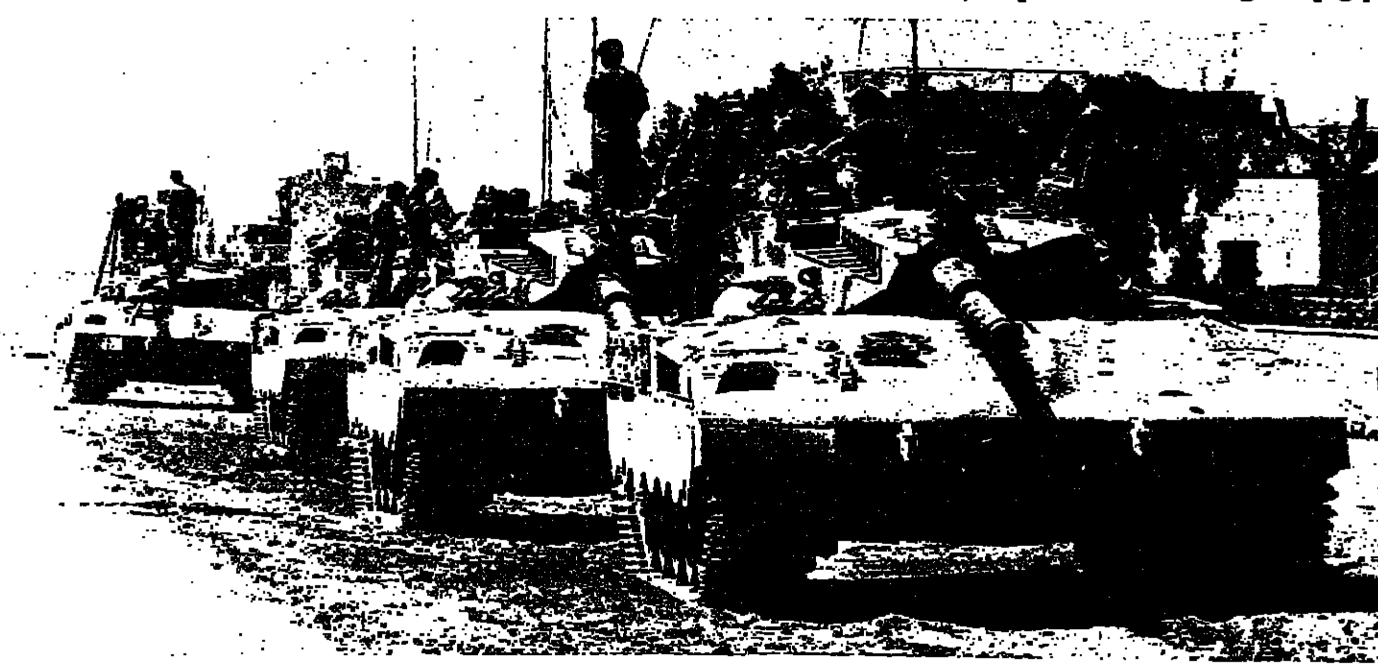
ان ادارة ريغان مسؤولة امام الرأي العام الأمريكي والدولي حول ضرورة ايجاد حل لهذه المشكلة.

وبالرغم من اعتراف السيد شولتز ان سياسته الخاصة بالشرق الأوسط لم ينجز صياغتها بشكل نهائي بعد الا انه اشار بوضوح الى انه ينوي انجاز مخطط واضح يرمي الى توسيع مدى اتفاقية كامب ديفيد المعقودة بين مصر واسرائيل.

اما التغيير الثاني الحاصل في نطاق الادراك الامريكي لمشكلة الشرق الأوسط فمن شأنه تسهيل مهمة وزير الخارجية شولتز ذلك ان عبارة (التطلعات المشروعة للشعب الفلسطيني) والتى اكثر الرئيس ريغان والوزير شولتز ترديدها خلال ازمة حصار بيروت الغربية باتت ذات جذور عميقة فى ضمير الشعب الأمريكي. حيث ان اوساطا سياسية عديدة داخل امريكا باتت تتحدث اليوم بصراحة عن ضرورة ايجاد وطن للفلسطينيين كشرط اساسي من شروط ارساء اسس السلام فى منطقة الشرق الأوسط.

ان هذا لايعني ان امريكا ستقوم على التو بالتخلي عن عدائها لمنظمة التحرير الفلسطينية في شكلها الحالي او انها ستقوم بالضغط الكافي على اسرائيل لدفعها الى تقديم تنازلات الى العرب. الا اذا اعلن العرب بوضوح انهم على استعداد لتقديم السلام الى اسرائيل مقابل هذه التنازلات.

ان كل هذه المتغيرات تدل على ادراك امريكي جديد لأزمة الشرق الأوسط ولعله تغيير يحصل للمرة الأولى ويكون فى صالح الحق العربي. وقد يكون هناك امريكيون لايزالون ينظرون الى اسرائيل على انها دولة حليفة مقربة لهم ولكن حتى هؤلاء الامريكيين بدأوا اليوم وللمرة الأولى يعترفون جهرا بان سياسات اسرائيل تشكل عقبات كبيرة فى سبيل السلام.



فرانكفورتر الجمين

الدستور التركي بين القبول والرفض

تستعد اللجنة الدستورية المنبثقة عن الجمعية الاستشارية في انقرة للرد على الانتقادات الشديدة التي وجهت لمشروع الدستور الجديد اثناء المناقشة العامة التى اجراها اعضاء الجمعية الاستشارية البالغ عددهم ١٦٠ عضوا.

وستقوم اللجنة الدستورية بالاتفاق مع الحكومة حول الرد الذي سترفعه اللجنة للجمعية الاستشارية وقد ذكر ان لدى رئيس الوزراء التركي بعض الاعتراضات على مشروع الدستور الجديد.

وستقرر الجمعية الاستشارية ماإذا كانت سترفض مشروع الدستور بالكامل ام انها ستقوم بمناقشة كل بند من بنوده على حده.

وفى الحالة الأولى سيتوجب على اللجنة الدستورية ان تبدأ فى وضع صيغة جديدة.. وهذا مايحتاج لوقت طويل مما يعني ان المحافظة على موعد الاستفتاء العام الذي حدده رئيس الجمهورية الجنرال ايفرين في شهر نوفمبر القادم سيصبح امرا مشكوكا فيه. وسيجد ذلك قبولا لدى كثير من المثقفين الاتراك لأنهم يرون ان المشروع الحالي للدستور والذي يمنح رئيس الجمهورية سلطات واسعة ويحد كثيرا من الحريات الشخصية ومن حرية العمل النقابي لايصلح كاساس لدستور ديمقراطي حقيقي.

● كنعان إيفرين

الا ان للبروفسور الديكلجي الذى يرأس اللجنة الدستورية وقام بوضع صيغة مشروع الدستور الجديد رأيا آخر بطبيعة الحال. فهو واثق تماما من ان مشروع الدستور سيحظى بموافقة الشعب والجمعية الاستشارية من قبله.

وقد ذكر فى مقابلة مع صحيفة (فرانكفورتر الجمين) ان ٦٧ من اعضاء الجمعية الاستشارية المائة الذين تحدثوا اثناء المناقشة يوافقون على النص الحالي للدستور مبدئيا وان كانت لديهم بعض الاعتراضات والتحفظات.. وبما ان اعضاء اللجنة الدستورية الخمسة عشر يؤيدون مشروع الدستور فان غالبية اعضاء الجمعية الاستشارية ستصوت الى جانب مشروع الدستور الجديد. ويبدو انه اصبح من المقرر ان تجرى يوميا وحتى الحادي والعشرين من شهر سبتمبر القادم مناقشة ٨ مواد من مجموع مواد الدستور المائتين.

ومن المؤكد ان تعديلات قليلة ستدخل فى مواد الدستور. ويرى ذلك حتى رئيس اللجنة الدستورية الذي يقول ان المرء ليس معصوما من الخطأ. ويعترف بوجود اخطاء لابد من اصلاحها.

وذكر كمثال على ضرورة التعديل تلك المادة التى تمنح رئيس الجمهورية حق عزل رئيس الوزراء دون تحديد هذه الظروف بكل وضوح.

ويتوقع الكثيرون كذلك ان يتم تخفيف القيود المفروضة على الحرية الشخصية وحرية الصحافة وحق النقابات فى الاضراب.

ويعتقد بعض الدبلوماسيين في انقرة ان هذه القيود قد صيغت عمدا بصورة متشددة كي يكون هناك مجال للتخفيف منها بفرض توليد انطباع باتخاذ الحكومة العسكرية موقفا ليبراليا ولو بشكل نسبي. ولم يجىء بعد اعداد المواد الخاصة بالفترة الانتقالية والتى تتعلق فى الدرجة الأولى بصلاحيات مجلس الأمن القومي الذي يضم الجنرالات الخمسة الذين يحكمون البلاد، ولهم الحق فى تحديد موعد لانتخاب رئيس الجمهورية من قبل اعضاء الجمعية الوطنية. الا انه يبدو ان الجنرالات يفكرون فى تسوية استثنائية تتمثل فى قيام الشعب قريبا بانتخاب الجنرال كنعان ايفرين رئيسا للجمهورية وذلك قبل ان تعقد الجمعية الوطنية اول اجتماع لها في خريف العام القادم كما هو متوقع.

ويرى رئيس اللجنة الدستورية الذي يعكس اراء الجنرالات فى بعض النقاط على الأقل انه يجب الربط بين انتخاب رئيس الجمهورية وبين الاستفتاء على الدستور الجديد.

ويود ان يجمع بين الاستفتاء وبين انتخاب ايفرين كرئيس للجمهورية في السابع من نوفمبر القادم. وهو لايرى ايضا اي جدوى في اجراء انتخابات الرئاسة بعد الاستفتاء على الدستور لأن عملية الانتخاب تتطلب ترشيح شخصين على الأقل.. الا ان كثيرا من الاتراك يرون فى هذه الطريقة مثارا للاعتراضات والمخاوف.

الولايات المتحدة والاتحاد السوفييتي يحتكران الفضاء الخارجي

فيينا: د ب أ:

في غضون كل ثلاثة ايام يتم اطلاق قمر صناعي عسكري او مركبة فضاء لتحقيق احد الاهداف الاستراتيجية وفي كل عشر ثوان، وفقا لاحصاءات معهد ابحاث الفضاء الدولي في ستوكهولم، ينفق الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة معا اكثر من ٤ الاف دولار في برامج الفضاء.

وقال المعهد في تقرير اعده مؤخرا بعنوان «الفضاء الخارجي» مجال جديد لسباق التسلح، ان تقنية الفضاء الخارجي تطورت الى حد بات معه احتمال نشوب حرب بين القوتين العظميين امرا متوقعا.

وفي الواقع اخذت الاهداف العسكرية تحل محل الرغبة الانسانية البريئة التي كان يعززها حب الاستطلاع في اكتشاف الفضاء. ويقول كاسبر وينبيرغر وزير الدفاع الامريكي ان اكثر من اربعة اخماس الرحلات الفضائية السوفياتية تهدف الى تحقيق اغراض عسكرية.

غير ان الولايات المتحدة متورطة ايضا في هذه المسالة. ولكي تؤكد دخولها في سباق التفوق في الفضاء الخارجي خطت امريكا خطوة هامة باطلاقها مركبتها الفضائية المكوكية كولومبيا. وتقول مجلة «يو اس نيوز» الامريكية انه بحلول عام ١٩٨٦ فإن ١٣ رحلة من بين رحلات كولومبيا التي تصل الى ٤٤. ستخصص لتحقيق اغراض عسكرية وسيرتفع عدد الرحلات ذات الاهداف العسكرية الى ١١٤ رحلة مكوكية بحلول عام ١٩٩٤.

ويقول المعهد «بهذه الطريقة فإن تقنية الفضاء الخارجي ربما تتطور الى حد يصبح معه استخدام الاسلحة النووية امرا عاديا».

وفي المؤتمر الدولي الذي انعقد في فيينا في الاسبوع الماضي بعنوان «يونيسبيس ٨٢» ركز المؤتمرون على ثلاثة بنود رئيسية هي:

- تقنية الفضاء الخارجي خلال المرحلة الراهنة.
- المجال العملي لتطبيق تلك التقنية.
- التعاون الدولي في مجال الفضاء تحت اشراف الامم المتحدة.

ومن بين المسائل التي شغلت بال المؤتمرين ان رحلات المكوك كولومبيا ما هي الا تمهيد للطريق نحو حشد معدات تقنية متقدمة في الفضاء الخارجي وان معظم تلك المعدات تخدم اغراضا عسكرية.

شركة سويدية تدعي انها توصلت الى حل لمشكلة تصدع المنشآت الخرسانية

ستوكهولم – س.أ.ب:

ابتكرت احدى المصانع في غربي السويد وصلة جديدة من الالمونيوم والشرائح المطاطية فيما تقول انها انسب حل للخلل الذي يصيب المنشآت الخرسانية المسلحة بعد فترة من بنائها.

ففي الجسور والجراجات والمطارات وارصفة الشحن والتفريغ يؤدي تمدد وانكماش الخرسانة المسلحة بفعل تفاوت درجات الحرارة نهارا وليلا وكذلك بفعل تفاوت كثافة الحركة الى تصدع تلك المنشآت، بصورة تجعل من عملية ترميمها امرا مكلفا للغاية في بعض الاحيان.

وتقوم الوصلات الجديدة بامتصاص التحركات الناجمة عن التمدد والانكماش والاهتزازات مهما بلغت قوتها. وتقول الجهة المصنعة انه يمكن تركيب الوصلات باستخدام ادوات مبسطة كما ان الاجزاء التالفة يمكن استبدالها بسهولة.




مع موجة الحر التي هبطت على باريس في الفترة الماضية جعلت الاطفال يحلكون انفسهم بالمشروبات الباردة ليسدوا ظما العطش المستمر .. وكذلك المداعبة من الكبار لهم حتى يتناسوا هذه الحرارة المرتفعة واصبح من اكثر المشاهد التي نراها هي الخروج بملابس البلاج في الشوارع العامة هربا من الحر الذي سجل درجة حرارة لم يشهد لها مثيل من قبل .وهذه جولة على بعض المناظر التي سجلتها عدسة (الرياض) من حوار ظريف تبتسم لهم وتحرك فيهم موقفا معينا .. ولم يبق غير الظل ليحمي بشرة الاطفال الناعمة والشجر الاخضر.

العالم الثالث في حاجة الى المستحضرات الطبية التي يستلزمها بنفسه

صناعة الادوية الالمانية تضع «موديلا للتعاون» في هذا الحقل فرانكفورت - ا م ا - قررت الشركات الالمانية المنتجة للمستحضرات الطبية الاسهاد في تزويد البلدان النامية بالادوية بصورة افضل مما كان يتم عليه حتى الان. واقامة خدمات صحية على قاعدة متينة واسعة. ولذلك فقد قام الاتحاد الفيدرالي لصناعة المستحضرات الطبية الالمانية بوضع «موديل تعاون» في هذا الميدان وقدمه لمنظمة الصحة العالمية بجنيف.

وقد عرضت صناعة المستحضرات الطبية الالمانية النامية في ذلك الموديل نخبا من العقاقير الطبية الحيوية بشروط مقبولة جدا لاستخدامها كقاعدة تستند عليها في تحضير الادوية هنا. وذكر خبراء منظمة الصحة العالمية بعد الوقوف على البرنامج المقدم من قبل الاتحاد الفيدرالي لصناعة المستحضرات الطبية الالمانيه بان عدد العقاقير المستوجب تقديمها لا يتعدى الاربعين عقارا فقط.

هذا. كما اعلنت صناعة المستحضرات الطبية الالمانية عن استعدادها لتقديم المساعدة للبلدان النامية لوضع التركيب الاساسي اللازم لاقامة قطاع منظم للادوية فيها عند الطلب فمن الضروري مثلا ايجاد سلسلة متواصلة من منشآت التبريد هناك لصيانة امصال التلقيح السريعة التاثر بمفعول الحرارة من التلف. وتدريب الاخصائيين اللازمين لتولي اعمال التلقيح بالجملة.

ويقتضي بجانب ذلك ارفاق جميع هذه الخطوات بتقديم المساعدات الواسعة النطاق لبلدان العالم الثالث لاجل تحسين الاوضاع الصحية والغذائية فيها في الوقت ذاته يضاف الى ذلك وجوب اقامة نظام عيادات نقالى لمعالجة المرضى في المناطق الريفية التي كثيرا ما تنعدم فيها المراكز الطبية للعناية بصحة السكان كما يستوجب تاسيس صناعة لانتاج المستحضرات الطبية في تلك الاقطار لكي يوفر ذلك على حكوماتها العملات الصعبة التي تنفقها على شراء الادوية من الخارج. وتشير صناعة المستحضرات الطبية الالمانية في هذا الصدد الى وجوب اقامة جميع المنشآت الصحية اللازمة لمعالجة السكان بصورة تمكن بعد انتظام سيرها من تسليمها لابناء البلاد لكي يتولوا الاشراف عليها بانفسهم في المستقبل.

النار والتاريخ لعصور ما قبل التاريخ

المعروف أن تاريخ الوقائع يمثل شغل علماء الحفريات الشاغل اذ لا يمكن استخدام أية ظاهرة لم تؤرخ بدقة (أو لم تؤرخ بالمرة) في اية فرضية تالية، وهو الأمر الذي ينطبق على غالبية أحداث ووقائع ما قبل التاريخ.

وقد توصل العلماء – منذ وقت قريب – الى وسيلة سوف تمكنهم من حل الكثير من الالغاز. وهي تعرف باسم «طريقة التاريخ بالوميض الحراري» للاحجار التي تعرضت للنار بداخل المساكن. يقوم الجانب الفني لهذه الطريقة على اساس كون جميع الصخور الموجودة بالكرة الارضية تحتوي على كميات ضئيلة من العناصر المشعة واهمها اليورانيوم، الثوريوم والبوتاسيوم..

وباختراقها لخام المعادن فإن هذه الاشعاعات تترك بها جزءا من طاقتها.. وبتسخين تلك الصخور عند درجة حرارة ٥٠٠° مئوية فإن هذه الطاقة تنطلق في صورة انتشار ضوئي يتناسب مع كمية الاشعاع التي تلقاها المعدن منذ تسخين الصخرة.

وهكذا فإن الصخرة التي جرى تسخينها لتوها لا تحوي اي وميض حراري. وعلى العكس من ذلك فان الصخرة التي جرى تسخينها منذ ألفي عام تملك قوة بث او انتشار ضوئي تبلغ ضعف ما لدي الصخرة التي جرى تسخينها منذ الف عام فقط. ولكن تحديد العمر يحتاج – علاوة على ذلك – الى معرفة الجرعة السنوية التي يتلقاها خام المعدن.

ويمكن استقراء هذه الجريمة من تركيزات العناصر المشعة الموجودة بالعينة وبالتربة المحيطة بها.

الجدير بالذكر ان البروفسور ف. دانيال – الاستاذ بجامعة وسكونسن بالولايات المتحدة الامريكية – هو الذي بين «في الخمسينات» اهمية الوميض الحراري واشار باستخدامه – على وجه الخصوص – في تاريخ الادوات الفخارية التي يعثر عليها بالحفريات .ومع ذلك فان المختبرات الوميض الحراري لم تبدأ – الا منذ وقت قريب – في محاولة تطبيق نظمها على الأحجار المتنوعة «مثل: الكوارتز والجرانيت والحجر الرملي» التي كان رجال ما قبل التاريخ يستخدمونها لتجهيز مواقدهم.. ومن ثم فقد تعرضت تلك الاحجار لتاثير النار..

بالمقارنة مع التاريخ بالسيراميك فإن التاريخ بالاحجار المحروقة يطرح عددا من المشاكل. اذ المعروف ان درجات الحرارة بداخل أفران صناع الخزف تكون كافية لازالة تاثير الاشعاعات التي تلقاها الصلصال قبل احراق السيراميك «انضاجه».. وهو الامر الذي لا يمكن تحقيقه – دائما – بالنسبة للأفران المفتوحة. ونظرا للغموض الذي يكتنف الدورة الحرارية التي تعرضت لها الاحجار فإنه يتعين على الباحثين انتقاء الاحجار التي تمثل ادنى ومض حراري بالموقع.. بمعنى وجوب اختيارهم للأحجار التي تعرضت للتسخين بما فيه الكفاية لازالة الوميض الحراري المتراكم بخام المعادن منذ تكوينها. فإن لم تكن عملية الحرق الذي يتم قياسه كبيرا جدا ومن ثم يكون العمر المقدر للفرن مبالغا فيه. وهناك مشكلة اخرى بالنسبة للأعمار التي تزيد على العشرة آلاف سنة إذ كثيرا ما يكون الوميض الحراري للمعادن قريبا من درجة التشبع وهو الامر الذي يحد من امكانيات تطبيق هذه الطريقة.

ومع ذلك فإن العلماء يرون ان هذه المشاكل لا تغير شيئا من حقيقة ان التاريخ بالوميض الحراري – رغم عدم دقته النسبية «من ٥٪ الى ١٠٪» سوف يصبح أداة هامة بالنسبة لعلماء الحفريات في مجال تحديد اعمار المواقع التي يرجع تاريخها الى العصر الحجري.. وذلك بالاضافة الى طريقة التاريخ المعروفة باسم ««طريقة الكربون رقم ١٤» «نظير مشع للكربون ينشأ في الهواء الجوي ويمكن تحديد عمر الاطلال التاريخية عن طريق معرفة نسبته».

وقد أوضحت مجلة «البحث» – وهي مجلة علمية فرنسية – ان اقدم عمر أمكن تحديده بهذه الوسيلة هو ٢٣٠ الف سنة «مع تفاوت محتمل في حدود ٤٠ الف سنة سواء بالزائد او بالناقص اي – + ٤٠ الف سنة كما يقول المتخصصون». وقد تحقق ذلك بواسطة باحثين بمختبر ابحاث الحفريات وتاريخ الفن «باكسفورد «بريطانيا» هما أ. واينتل، م. آيتكين. وكان موضوع التجربة حجران من نوع الصوان عثر عليهما بحفريات «تيرا أماتا» التي يرجع تاريخها الى العصر الحجري الحديث – والموجودة بالقرب من مدينة نيس «جنوب فرنسا».



البعوضة المهددة بخطر



ان الراس المثير لبعوضة امسك بها الميكروسكوب الالكتروني له صفة فاتنة على الرغم من كون هذا المخلوق ينتسب الى فصيلة بعوض الحمى الصفراء التي تنزل البلاء بالجنس البشري من حمى ضفراء وحمى ابو الركب ــ وهذه امراض قد تكون مميتة . فحجم البعوضة كما يشاهد مكبر بنسبة ٢٠٠ مرة من حجمها الاصلي وقد قام بتصوير البعوضة الدكتور طوني برين من كلية تشلسي في لندن ، مستخدما طريقة تحضير تقنية تتضمن التثبيت الكيماوي وازالة الماء وطلاء الحشرة بالبلاتيوم الذهبي .

ان عيون البعوضة الذكر المركبة تشبه عناقيد من الخرز عبر الجزء الاعلى من الراس فكل شيء كروي يعتبر عدسة منفردة وبصورة جماعية تعطي الحشرة رؤية شاملة وحساسية عالية واشعاعا تحت الاحمر مما يساعدها على الرؤية في الليل ، ان الاجزاء الناتئة الغريبة التي تشبه النبات الليفي هي الزبانيات التي تعمل بمثابة مكاشيف بتركيز الانتباه في الذبذبات التي تحدثها ضربات اجنحة البعوضة الانثى .

يجري الان بحث علمي في مرض الحمى الصفراء في كلية علم الصحة والطب الاستوائي في جامعة لندن حيث عزلت انواع مختلفة من فيروس البعوض . كما ويجري الان عمل مماثل لما تقدم ذكره بغية تعيين نوع فيروسات حمى (الضنك) التي تسبب للانسان المرض المعروف في بعض الاحيان بمرض (ابو الركب) ونوع خبيث من هذا المرض كثيرا ما يؤدي بحياة الاطفال .

الحكومة الهولندية: لا تزال ضد انتشار كتاب «ادولف هتلر»

لاهاي: ا . ب:

بعد مضي ٣٧ عاما على هزيمة قوات الاحتلال النازي لا تزال الحكومة الهولندية تسعى بشتى الوسائل لمنع انتشار كتاب ادولف هتلر «ماين كامبف» الذي يحمل سيرته الشخصية ووصاياه السياسية.

وللمرة الثالثة منذ تحرير هولندا في شهر مايو من العام ١٩٤٥ تلجأ الحكومة الهولندية الى اتخاذ اجراءات قانونية لمنع بيع الكتاب الذي ظهرت منه طبعة جديدة باللغة الهولندية في بلجيكا.

وعلى ضوء سلسلة الاحداث الاخيرة وموجة معاداة السامية طلب رئيس الوزراء الهولندي اندراس فان اغت الذي يتولى متابعة منصب وزير الخارجية من السفير الهولندي في بروكسل متابعة الخطوات التي تتخذها الحكومة البلجيكية لمنع نشر الكتاب الذي يضم ٨٥٠ صفحة.

وقال المتحدث بلسان وزير العدل ويليم فان ليوين هذا الاسبوع انه اذا ظهر الكتاب في اسواق هولندا فإن الحكومة ستسعى الى استصدار امر قضائي بمنعه بموجب القانون الهولندي المعادي للتمييز.

ويذكر ان ولاية بافاريا في المانيا الاتحادية حيث قام هتلر بتاليف كتابه خلال فترة سجنه في العشرينات تحركت يوم الجمعة الماضي لوقف بيع الكتاب في بلجيكا مدعية ان ذلك يشكل انتهاكا لحقوق الطبع.

وتدعى وزارة المالية في الولاية انها تمتلك كافة حقوق طبع الكتاب.

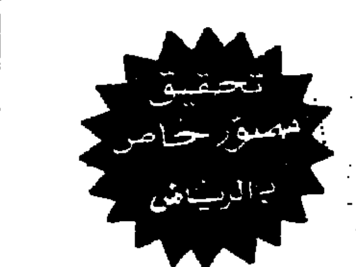
اما الطبعة القديمة من الكتاب باللغة الهولندية فلم يسمح بتداولها في هولندا منذ العام ١٩٤٥ رغما عن ان بعض النسخ من الكتاب متوفرة في المكتبات.

وتقول المكتبة العامة في امستردام ان لديها نسخة واحدة قبل الحرب وهي لا تقوم بتسليفها بناء على التعليمات التي تحكم الكتب النادرة قبل الحرب وان كان من الممكن للقراء داخل المكتبة مطالعة الكتاب المذكور.

وكان تم طبع حوالي ٥٥٠٠ نسخة من الكتاب باللغة الهولندية خلال الاشهر الاخيرة في بلجيكا.

وقال مسئول في وزارة العدل البلجيكية انه لم يتخذ بعد اي اجراء لوقف طبع الكتاب.

أطفال باريس.. والحي!



عدسة : ممدوح انور

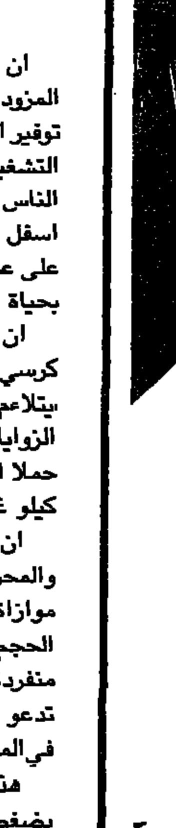


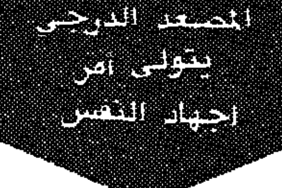












ان المصعد الدرجي هذا المزود بموتور ـ المصمم بقصد توفير اقصى حد من الامان وسهولة التشغيل ـ ينقل المقعدين من الناس الى دور اعلى والى دور اسفل بحيث يتمكنون من التغلب على عجزهم الجسدي ومن التمتع بحياة اكمل .

ان (سيلفر ريل) هو عبارة عن كرسي مدار بسلسلة يتكيف بحيث يتلاءم مع الادراج المتراوحة الزوايا بين ٢٥ و٥٠ درجة وينقل حملا اقصى من ٢٦٤ رطلا (١٢٠ كيلو غراما) .

ان الكرسي واجهزة التحكم والمحرك الكهربائي الراكبة في موازاة درابزين وحيد صغير الحجم كلها مبيتة في وحدة مدمجة منفردة من دون اسلاك خلفية ولا تدعو الى اجراء تغييرات اساسية في المبنى .

هذا وما على الراكب الا ان يضغط على زر كائن على مسند الذراع فيشرع المصعد الدرجي في التحرك ومن ثم يتوقف فورا ، عندما يطلق الزر . وثمة قاطع للتيار الكهربائي من اجل الامان يتواجد على مسند القدمين من شأنه ان يوقف الكرسي فيما لو جابه ما يعيق سبيله على الدرج . يسهل الجلوس على الكرسي والنزول منه وذلك بواسطة كرسي واسع اضافي يمتد فوق منبسط الدرج بينما تقف المدوسة على مستوى ارضية المنبسط . هذا وفي حالة عدم استعماله يمكن ايقاف الكرسي من دون ابرازه للعيان في اعلى او في اسفل الدرج والمقعد ومسند الذراع والقدمين مطوية .

ان الشركة المنتجة البريطانية تصمم مصاعد درجية للسلالم اللولبية منها والمستقيمة ومعداتها تمكن العديد من الناس من الاستمرار في الحياة في منازلهم الخاصة دون ما حاجة الى الانتقال الى مساكن مستوية بسبب الشيخوخة او سوء الصحة .

برقيات قصيرة

● ذكر ان سنغافورة تنوي البدء في انشاء شبكة للسكك الحديدية تكلف عدة بلايين من الدولارات .

وقال وزير المواصلات ان الحكومة سوف ترسي عقودا بحلول منتصف العام القادم لتشييد المرحلة الأولى والاكثر تكلفة من هذا الخط المعروف باسم (الترانزيت الجماعي السريع) .

● ادخل شاو بونشو وهو تايلندي في الثالثة والخمسين من العمر اشتهر بتدخين ١٢٠ سيجارة بشكل متصل في اليوم الواحد طوال الثلاثين عاما الماضية ادخل المستشفى وهو في حالة خطيرة ويعاني من صعوبات في التنفس .

وكان بونشو يقول انه لايحتاج للكبريت لاشعال سيجارته نظرا لانه لايطفيء السيجارة قبل ان يكون قد اشعل سيجارة اخرى ، لكنه لم يكن يعلم المصير الذي كان ينتظره .

● قال بيان للبوليس في سوتيو بجنوب افريقيا ان امرأة كانت وضعت توأمين مؤخرا قد خنقتهما مع ثلاثة اطفال آخرين حديثي الولادة قبل ان تضرب برؤوسهم الأرض امس في مستشفى (باراجوانات) في جنوب افريقيا .

وقد تم اعتقال المرأة وهي الآن تحت المراقبة في احدى المصحات العقلية .

● ذكرت وكالات الانباء الهندية ان ٣٥ شخصا على الأقل قد قتلوا وان الآلاف قد فروا من منازلهم نتيجة للفيضانات التي تجتاح اجزاء من ولاية (اوتار براديش) في شمال الهند .

● تخلت سيندي نيكولاس التي كانت تأمل في ان تصبح اول امرأة تقطع القنال الانجليزي سباحة ثلاث مرات بدون توقف تخلت امس عن هذه المحاولة في المرحلة الثالثة من المحاولة .

وتبلغ سيندي نيكولاس الرابعة والعشرين من العمر وهي محامية من تورونتو .

● قال مسؤولون ان سفينة ركاب يونانية قد رست في ميناء بديندسي في شرق ايطاليا امس بعد ان اشتعلت فيها النيران والحقت اضرارا بمحركها .

وكانت السفينة تقل ١٠٢٠ شخصا من اليونان الى ايطاليا وقد تمت السيطرة على الحريق خلال ساعة واحدة .. وقد اصيب ملاحان بجروح .

● قال خفر السواحل ان الامريكي بيل دنلوب وصل الى ميناء فولماون في جنوب غرب انكلترا امس مسجلا رقما قياسيا جديدا بقطعه المحيط الاطلسي من الغرب الى الشرق في اصغر قارب يقوم بمثل هذه الرحلة .

ويبلغ طول القارب تسعة اقدام .

● تفيد نتائج التعداد المبدئية ان عدد سكان فرنسا بلغ ٥٤٫٢٥٧٫٠٠٠ نسمة في العام ١٩٨٢م ولكن معدل زيادة السكان يساوي نصف ماكان عليه قبل ٧ سنوات .

● حصل اقارب العروسين في احدى حفلات الزفاف في بتسبيرغ على احكام خفيفة بالسجن بعد المشاجرة التي جرت بين الطرفين في نهاية الحفل ولكن القاضي انذرهم بان اي مخالفة اخرى ستنزل بهم عقوبات رادعة .

وكان ١٥ شخصا قد تم اعتقالهم بما يتصل بهذه المشاجرة .

● وافقت البنوك المركزية الغربية على منح المكسيك قرضا طارئا قدره ١٫٨٥ بليون دولار من اجل مساعدتها على التغلب على ازمة سداد دينها .

اعلن ذلك بنك التسويات الدولية الليلة قبل الماضية .

● فر دبلوماسي الماني شرقي واسرته الى المانيا الغربية اول امس بعد طلبه اللجوء السياسي عن طريق سفارة المانيا الغربية في بوغوتا عاصمة كولومبيا .

وقال ناطق باسم البوليس ان مانفريد بانتشيك وزوجته وطفلين وصلا الى فرانكفورت اول امس من كولومبيا .

● شوه مشجعو كرة القدم بداية موسم كرة القدم الجديد في انكلترا امس بالقيام بسلسلة من اعمال الشغب والطعن بالسكاكين والمشاجرات في سائر انحاء انكلترا .

وقد حكم على ١٦ شخصا بدفع غرامة قدرها ٤٥٠٠ جنيه لاشتراكهم في هذه المشاغبات .

كما تم اعتقال ٥٧ آخرين وسيمثلون امام المحكمة اليوم .

● ذكرت الصحف اليوغوسلافية ان حكما بالسجن لمدة عام واحد قد صدر بحق سائق الشاحنة النمساوي المتهم ببيع ٥٤٥ كيلو من البن في يوغسلافيا التي تعاني من نقص حاد في البن منذ عدة اشهر .

وقد تم احتجاز بقية الكمية التي لم يتم بيعها .

ومما يجدر ذكره ان طرود البن قد تدفقت على مكاتب البريد في الربيع الماضي لدرجة ان سلطات البريد اضطرت الى الاستعانة بعمال اضافيين لتسليم هذه الطرود الى اصحابها .

● ذكر ان فشل ٥٧٢ مؤسسة تجارية في الاسبوع الماضي كان اكبر عدد يسجل فشلا منذ ٥٠ سنة ويشكل هذا العدد نسبة زيادة قدرها ٧١٪ بالمقارنة بنفس الاسبوع من العام الماضي .

● اظهرت الارقام الرسمية التي نشرت امس الأول ان معدل التضخم السنوي في اليابان قد انخفض الى ١٫٧٪ وهو اقل معدل طوال مايقرب من ٢٢ عاما واقل معدل الآن في اي دولة صناعية كبرى . كما انخفضت البطالة الى ٢٫٣٧٪ من القوى العاملة .

اسقاط القناع عن «الرجل الفيل»

يظهر على الشاشة رجل يبدو انه شاب يرتدي زيا انكليزيا من ازياء القرن التاسع عشر باستثناء رأسه المغطى بقطعة كبيرة من الخيش الذي تصنع منه الاكياس . وتخفي هذه القطعة افضل سر من اسرار السينما .

ويقوم الممثل جون هارت بدور جون ميريك المخلوق المشوه تشويها لا مثيل له فكان فلتة زمانه واثار شفقة انكلترا وتلهفها في ثمانينات القرن التاسع عشر .

وقد وضع الطبيب السر فردريك تريفز وصفا مثيرا لداء الاورام الليفية العصبية النادر وكان السر فردريك قد التقى جون ميريك صدفة وهو يعرض على الناس في سيرك في الناحية الشرقية من لندن . وكان ميريك يومذاك في الحادية والعشرين ، وكتب السر فردريك عنه يقول (ان اغرب ما في هذا الانسان رأسه الضخم . وقد برزت فوق حاجبيه كتلة عظمية ضخمة بحجم الرغيف ... وبرزت كتلة عظمية اخرى فوق فكه الاعلى ظهرت من الفم كارومة بلون القرنفل فقلبت داخل الشفة الى الخارج وجعلت من الفم مجرد فتحة ريالة .)

ومما يزيد في هذا المظهر الرهيب ان جلد ميريك كان قاسيا مثل جلد الشثنيات (حيوانات ثديية ذات حافر وغير مجترة تتميز بجلدها الصفيق) ، ومن هنا كان لقبه (الرجل الفيل) وهو الاسم الذي اطلقه المنتج على الفيلم الذي يروي قصة غريبة ومثيرة الى اقصى حد استطاعت مخيلة تشارلز ديكنز تصورها .

وعلى الرغم من هذه التشوهات التي جعلت من المستحيل على جون ميريك حتى ان ينام مستلقيا . فانه لم يكن معتوها ، بل على العكس من ذلك فان (متاعبه قد شرفته) ـ كما يقول تريفز في مذاكراته التي نشرت عام ١٩٢٣ التي اتخذت اساسا لهذا الفيلم البريطاني (فقد كان مخلوقا لطيفا ومحبوبا وانيسا ... لا يشكو من احد ولا ينطق بكلمة نابية عن احد) .

وكان على جون هارت ان يتمثل العذوبة تحت المظهر الخارجي البشع وهو يضع اشكالا معقدة من المكياج على رأسه ووجهه وقد اقتضت منه حلق شعره كله وقضاء الساعات الطوال من الخامسة والنصف صباحا حتى الظهر ايام التصوير وهو بين ايدي الخبراء يدخلون على سحنته التشويهات المطلوبة فلا يبقى سوى صوته وشفتيه .

ولما عرضت قصة الرجل الفيل على مسرح برودواي لم يجر اي مكياج على الممثل الذي اضطلع بهذا الدور ، بل اكتفى باحناء ظهره ليوحي للنظارة بانه مشوه ، فكان اشبه برمز لشخصية في متحف الباثولوجيا الطبية .(وفي مستشفى لندن قالب من الجص يمثل جمجمة جون ميريك وعموده الفقري) .

ولكن عندما اراد ميل بروكس اخراج القصة في فيلم سينمائي بالاشتراك مع شركة ثورن ـ ئي .ام.اي البريطانية ، قرر ان يكون اساسه الواقعية . غير ان قراره خلق مشكلة تجنب تهمة اثارة التعاسة واستغلال المظاهر غير الانسانية وتحويل قصة انسانية الى موضوع رعب .

وسر نجاح هذا الفيلم هو انه عندما يرفع جون هارت عن رأسه قطعة الخيش يشعر النظارة بالارتياح ، لا بالتقزز والقرف الذي شعر به فردريك تريفز ـ الذي يؤدي دوره انطوني هوبكنز ـ في اول القصة .

وفيما تتلاحق وقائع الفيلم التي يصور فيها تريفز حياة ميريك كحياة عادية محترمة ، نرى الطبيعة التي تميزت بها انكلترا القرن التاسع عشر حين كان الناس ينجذبون نحو التشويهات الخلقية ويستغلون المشوهين المنكودي الحظ ومع ذلك ـ وفي الوقت الذي بدأ فيه التطور الصناعي يسير بسرعة لم يسبق لها مثيل ـ كانوا يميلون الى فعل الخير والتعاطف مع البائسين .

ويقول تريفز انه امن لميريك غرفة في مستشفى لندن واعاد الى الرجل ثقته بنفسه .

وبعد خروجه من المستشفى مثل في رواية عيد الميلاد على مسرح دوروي لاين ، وقد زارت ميريك اميرة ويلز والممثلة الشهيرة المسز كندل وان هي الا بضعة اشهر حتى اصبح المخلوق العجيب من اشهر الشخصيات في انكلترا .

وعلى الرغم من معاناة ميريك والامه المتواصلة لم يحقد يوما على العالم ولا على خالقه للحالة التي كان فيها .

وقد ابدع جون هارت الذي تمثل هذه الشخصية في استعمال عينيه ويديه وصوته وشفتيه وحمل النظارة على نسيان الرعب الخلقي وعلى ان ينفذوا الى الروح التي يضمها ابشع جسم على وجه الارض ، فلقد كانت روح ملاك ، لا روح غول مخيف .







انطوني هوبكنز في دور الدكتور فردريك تريفز (الى اقصى اليسار) يشرح لزملائه الاطباء المظهر المخيف للرجل الفيل ـ جون ميريك ـ الذي مثله جون هارت .

دنيا الرياضة

رسالة سنغافورة ـ حامد قاضي :

دورة ليون سيتي السنغافورية

مساء اليوم :

ماذا يخبئ أشبالنا لمنتخب بروناي ؟

هل يحقق انتصاراً آخر للكرة العربية ؟



منتخب المملكة اشبال / قدم

السعودية × بروناي

■ يلعب المنتخب السعودي اولى مبارياته في بطولة ليون ستي والتي تقام في سنغافورة هذه الايام وذلك مساء اليوم وهو ثالث ايام البطولة وسيكون لقاء اشبالنا اليوم امام بروناي الفريق الذي خسر لقاءه امس الاول من الفريق السنغافوري بستة اهداف وبلا شك فان اشبالنا اكثر ترشيحا للفوز كما انهم شاهدوا مستوى منتخب برناوي المتواضع ولكن اذا لعب اشبالنا بثقة زائدة فقد يكون موقفهم حرجا امام صغار بروناي في اول مباراة لهم ومن المنتظر ان يمثل المنتخب السعودي اليوم في حراسة المرمى عبدالله المطلق ومحمد الوبيسي وعبدالله الرشود وعلي العجمي واسعد عايد في خط الدفاع وفي خط الوسط يلعب صالح الخلف وناصر العيد وعمر باخشوين وفي خط الهجوم طارق العامودي وعبدالله فوال وخالد ابوراس.

ويلعب لهم كاحتياطي براك عطيه وساعد السويلم وهاشم المروعي وهشام بخاري وناصر الدوسري كحارس احتياطي.

كما تقام في نفس اليوم اي بعد مباراة المملكة وبرناي مباراة بين اليابان وسنغافورة وتعتبر هذه المباراة مهمة للفريق السنغافوري حيث ان فوزه سيعطيه الامل للحصول على بطولة مجموعته.

● منتخب شباب قطر

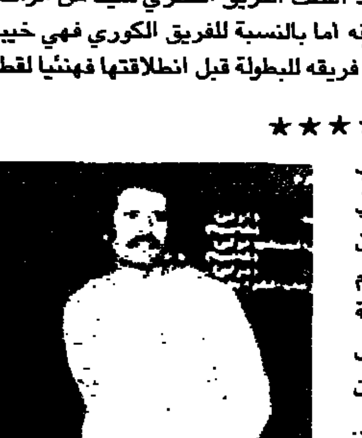
■ بعد نهاية مباراة قطر وكوريا والتي انتهت لصالح المنتخب القطري ١/٢ توجه الاستاذ عبدالله الدبل رئيس بعثة منتخبنا وكذلك اعضاء الفريق السعودي وقدموا التهنئة للاستاذ سلطان السويدي رئيس الاتحاد القطري للكرة ورئيس الوفد القطري وكذلك هنا لاعبي المنتخب القطري.

★★★★

■ مما هو جدير بالذكر باننا قد اشرنا في طبعة الامس من ان الفريق العربي القطري قد حقق اول انتصاراته على منتخب كوريا الجنوبية في المباراة الافتتاحية بهدفين مقابل هدف واحد بعد ان كانت قطر متخلفة في شوط المباراة الاول.. وتعتبر هذه النتيجة مفاجأة لجميع الحاضرين خصوصا وان المنتخب الكوري يعتبر من اقوى المرشحين لتحقيق بطولة هذه الدورة ولذا لابد وان هذه النتيجة قد اعطت الفريق القطري شيئا من الراحة كونه قد تخطى عقبة صعبة في طريقه اما بالنسبة للفريق الكوري فهي خيبة امل خصوصا وان مدربه قد رشح فريقه للبطولة قبل انطلاقتها فهنيئا لقطر وهاردلك لكوريا..

★★★★

■ الزميل بدرالدين حسن مندوب مجلة الصقر القطرية يشارك في تغطية بطولة ليوث سيتي موفدا من اللجنة الاولمبية القطرية وقد قام باجراء عدد من اللقاءات الصحفية مع مدرب منتخبنا الاستاذ / خليل الزياني ومع عدد من اللاعبين الزميل بدر الدين يرشح منتخبي قطر والمملكة للعب على كاس البطولة.



خليل الزياني

أضواء على بطولة براعم الخليج لكرة اليد

- الإمارات.. طال صمتها وعادت بالكأس في المراحل الحاسمة
- قطر خذلت نفسها بسبب الثقة الزائدة
- المملكة عاندها الحظ وسوء التحكيم!!
- البحرين.. انعدام في التكتيك وضعف في المهارات
- الحكام.. الحكام.. ومساهمة فعالة في هبوط الناحية الفنية

كتب / سليمان الحماد الخويطر

اختتمت قبل ايام بطولة براعم الخليج الاولى بكرة اليد حيث توجت الامارات العربية المتحدة بكأس الدورة وجاءت قطر بالمركز الثاني والمملكة بالمركز الثالث والبحرين بالمركز الرابع وقد شهدت مباريات الدورة عددا من المفاجآت التي قلبت طاولة الترشيح خصوصا في اليومين الاخيرين التي واجهت فيها قطر خسارتين قاسيتين ابعدتها عن العودة بالكاس بعد ان كانت اقرب الفرق ترشيحا نظرا للمستويات الجيدة والثابتة التي سار عليها الفريق عكس الفريق الاماراتي والذي شهد ارتفاعا في الايام الاخيرة في حين ان البداية كانت متوسطة واجه بها خسارة وتعادلا وفوزا صعبا.

لو القينا اضواء على الفرق الاربعة ولنبدأ بمنتخب الامارات بصفته بطل الدورة لقلنا ان الفريق قد استحق كاس الدورة عن جدارة بعد الحاقه الخسارة الاولى بالفريق القطري والذي كان قبلها هو المتصدر للبطولة..

ظهر منتخب الامارات كاحسن الفرق من الناحية التكتيكية واجاد الفريق تطبيق الخطط الموضوعة من قبل مدربه ونجح في ابراز النواحي الهجومية الحديثة وكان له مفعولا كبيرا ساعده على ذلك تواجد اكثر من هداف بين صفوفه ياتي في مقدمتهم نجم الدورة سعيد خليفة الذي كان يشكل نسبة كبيرة من خطورة فريقه بجانب صانع الالعاب مخلوف علي وجناحه السريع صفوان عيد.. وفي الخلف كان حارس المرمى محمد حميد سدا منيعا امام القذائف اليدوية والتي كانت تاتيه من هجوم الخصم.

لعب الفريق ٦ - صفر دفاعا و٣ - ٣ هجوما فنجح في تطبيقها امام المملكة وقطر في الدور الثاني وخصوصا في المبارة الختامية.

■ منتخب قطر :

ظهر كاقوى المرشحين للبطولة نظرا للبداية القوية والرائعة التي بدأها ساعده على ذلك لياقة لاعبيه العالية وقوتهم الجسمانية التي اعانتهم في شق طريقهم نحو مواصلة الفوز ولكن قل عطاء الفريق تدريجيا ابتداء من المرحلة الثانية وقد يكون لثقة الفريق في عدم وجود المنافس السبب في هذا التقهقر غير المتوقع والذي كانت بوادره من لقائي الامارات والتي خسرهما لعبا ونتيجة ١١ : ١٥ ثم المباراة الختامية ٧ : ١٨.

■ لعب الفريق بخطة هجومية ٤ - ٢ وكثيرا ما تتحول الى ٣ - ٣ باعتماد الفريق على جناحيه عتيق سالم وخالد عبد الرحيم وجهود لاعب الدائرة راشد سلطان. اما في الدفاع فقد لعب بطريقة ٥ - ١ معتمدا على تقدم محمد امان لمراقبة افضل لاعبي الخصم.

■ حراسة الفريق لم تكن مطمئنة بالشكل المطلوب ويمكن القول بانها من عوامل اهتزاز الفريق.

■ منتخب المملكة :

كان ذلك المركز المتاخر والذي حققه الفريق متوقعا خصوصا وان فترة الاعداد للمعسكر قد تمت في غضون اقل من الشهر اضافة لانعدام اللقاءات الودية التي اقتصرت على فرق المنطقة الشرقية..

وهناك عامل اساسي وهو استعدادات الفرق الاخرى المطولة خاصة قطر والتي اقامت معسكرا لها في المانيا لمدة اربعين يوما اضافة لتشكيل تلك المنتخبات التي كانت منذ مدة ليست بسيطة.

رغم ذلك قدم منتخبنا عروضا جيدة واكثر من المتوقع ولكن سوء الحظ والتحكيم هما اللذان ابعدا الفريق عن تحقيق مركزه الطبيعي فالتحكيم كان مشكلة الدورة فهو قد تسبب في خسارة الفريق امام قطر وابعده من فوز محقق على الامارات واعتقد بان اي فريق مهما كانت قوته واستعداداته يقف مكتوف الايدي امام سلطة الحكام وهذا ما حصل خاصة مع منتخبنا الذي كان مظلوما وهذا ليس رأئي فحسب بل هو راي الجماهير التي حضرت هذه البطولة وابدت استياءها من الحكمين البحرانيين وحكمي الامارات اللذين استبعدا بعد المهزلة التي حصلت من لقاء المملكة والبحرين.

نعود للقول بان مركز الفريق لا يعبر ابدا عن مستواه الذي قدمه في البطولة واعتبر هذه البطولة تجربة حقيقية لنا خصوصا وانه اول منتخب من نوعه يتم تشكيله لذا يجب علينا ان ننظر لمستقبله اكثر مما ننظر لتحقيق بطولة مؤقتة وهذا المنتخب سيكون المغذى للفريق الاول بعد سنوات ان شاء الله وسوف نذكر قريباً اسماء الرميحى والعليوان ويوحشى والدوسرى والقباع وعبد الحميد.

لعب منتخبنا طوال الدورة بطريقة هجومية ٣ - ٣ معتمدا على غزو جناحيه علي عبد الحميد وعبد العظيم العليوات في حين يلعب بخطة دفاعية ٥ - ١ ولكن يعيب على افراده الخشونة والتي كثيرا ما تنتج عنها ضربات الجزاء والتي اضاعت لفرق الخصم وسهلت من مهمتهم في تحقيق الفوز ولكن هذا العنف لم يستمر طويلا حيث تلاشى في الدور الثاني نتيجة لمعرفة المدرب طريقة وخطط الفرق.

اما الحراسة فهي تارة في النجومية وتارة في الهبوط وساهمت في الهزائم ولكن بنسبة بسيطة مع تحسنها تدريجيا.

■ منتخب البحرين :

احتل المركز الاخير وكان مركزه الطبيعي فالفريق يكاد يلعب بدون خطة مرسومة حراسته مهزوزة ودفاعه متباعد مما يسبب في نشوء عدد من الثغرات التي سهلت من مهمة الفريق الخصم.

وهجومه مقصوص الجناحين اللهم سوى مجهودات لاعبيه حمزة احمد وعقيل صالح..

يفتقد الفريق لصانع الالعاب الذي يدفع الفريق للتحرك داخل الملعب ظهرت جماعية الفريق وتجانسه في مباراتين الاولى مع قطر والثانية مع المملكة والتي تعادل بهما اما بقية المباريات فقد ظهر بصورة متواضعة جدا واعتمد الفريق على الناحية الجسمانية اكثر من الناحية الفنية وكانت على حساب النتائج الضعيفة التي سجلها واسقطته للمركز الاخير

الفريق يلعب بطريقة ٣ - ٣ في الهجوم ولا يبرز منه سوى حمزة احمد.

اما دفاعا فهو يلعب بطريقة ٥ - ١ مع تكوين دفاعي متهلهل وضع الحراسة في موقف لا يحسد عليه.

وكانت عروضه مفاجأة خصوصا وان كرة اليد البحرينية تاتي اليوم في الصفوف الاولى على مستوى المنطقة.

■ التحكيم ■

الحديث عن هذه النقطة يطول والكثير يعرف بان من اساسيات نجاح اي بطولة في العالم لابد وان يكون التحكيم المشارك في هذه البطولة على مستوى مرتفع يستطيع ان يجاري مستويات الفرق وهذا لم يحصل ولم نره خلال البطولة عدا الحكام السعوديين والذين كانوا بشهادة الجميع من افضل الحكام سرعة وتجاوبا ودقة ونزاهة وهذا ما افتقدناه في حكام الفرق الاخرى والذين كانوا بعيدين تماما عن اساسيات اللعبة وكانوا من عوامل تقهقر المستوى الفني للدورة وتراجع المنتخب للمركز الثالث ولنا رجعة حول هذه النقطة مستقبلا..

■ تسليم الكاس

■ منتخب المملكة خلال التحكيم



■ الامارات البطل

رياضة اليمن تستقبل منتخب شباب قطر

كتب / يوسف القضيب :

من المقرر ان يقوم منتخب شباب قطر لكرة القدم بتنظيم زيارة الى الجمهورية العربية اليمنية وذلك من اجل لعب احدى المباريات الودية هناك والتي تاتي تلبية لدعوة موجهة من قبل السيد علي حسن الخولاني مدير عام النشاط الرياضي ووكيل اتحاد كرة القدم باليمن ، كما قام السيد الخولاني وخلال فترة تواجده بدولة قطر بتوجيه دعوة اخرى مماثلة الى سعادة الشيخ محمد بن ثامر آل ثاني نائب رئيس المجلس الاعلى لرعاية الشباب بدولة قطر الشقيقة وذلك لزيارة صنعاء من اجل اقامة عدد من اللقاءات وبحث اوجه التعاون والعلاقات الرياضية والشبابية بين البلدين .

هذا ولم يتم حتى الان تحديد موعد هاتين الزيارتين .

للمعلومية

تؤكد دنيا الرياضة من مصادرها الموثوقة ان احد اداريي اندية القصيم والذي له مساهمته الفعالة في تاسيس وتطوير ناديه سوف يقدم استقالته ، هذا ولا تزال هناك محاولات جارية من محبي هذا النادي لثنيه عن تقديم استقالته ودنيا الرياضة لن تكشف لكم اسم هذا الاداري عسى ان يعدل عن تقديم استقالته لان في استقالة هذا الاداري خسارة كبيرة لناديه .

سليمان العساق

صياد

إذا شئت ان تبكي الأدب والثقافة فاقرأ إنتاجات الاقلام الرياضية «وندوتها» العاطرة هذه الايام .. لمعالجة القضية .. والرفع من مستوى الثقافة !!

اختتام دورة اندية سدير التنشيطيه

كتب / ابراهيم العمر :

اختتمت مساء يوم الجمعة الماضي على ملاعب نادي نجد بحوطة سدير الدورة التنشيطية الاولى والتي شارك فيها كل من اندية الاعتماد بروضة سدير والمحمل بثادق والشعيب بحريملاء بالاضافة الى نادي نجد وقد اشتملت هذه الدورة على الالعاب التالية :ـ

تنس الطاولة والكرة الطائرة وكرة القدم . وقد شارك كل ناد في هذه الدورة بثلاث فرق اشبال وشباب واولى ماعدا الطائرة فقد اقتصرت على فريقي الاشبال والاولى . حيث استمرت الدورة لمدة خمسة ايام . وقد وصل المباريات النهائية في تنس الطاولة على مستوى الاشبال فريقا نجد والمحمل وفاز بالكأس فريق نجد . وعلى مستوى الدرجة الاولى اقيمت المباراة بين الاعتماد والمحمل وفاز الاعتماد بالكأس وفي الطائرة على مستوى الاشبال فاز فريق المحمل بالكأس بعد ان التقى بالاعتماد وفي المباراة النهائية وعلى مستوى الدرجة الاولى اقيمت المباراة النهائية بين ناديي المحمل والشعيب وفاز بها نادي المحمل . اما في كرة القدم فعلى مستوى الاشبال اقيمت المباراة النهائية بين ناديي الاعتماد والشعيب وانتهت المباراة بفوز الشعيب ١ ـ صفر اما على مستوي الدرجة الاولى والشباب فقد تم توزيع الفرق المشاركة وعددها ثمانية الى مجموعتين وتم اللعب بطريقة الدوري الواحد وقد لعب المباراة الختامية بطل المجموعة الاولى مع بطل الثانية وهما الفريق الاول بنادي نجد وفريق الشباب بنادي الاعتماد وقد انتهت المباراة بفوز نجد بـ ٤ / ١ حيث انتهى الوقت الاصلي بتعادل الفريقين بهدف لكل منهما وبعد ذلك لعب الفريقان وقتا إضافيا مدته عشرون دقيقة موزعة على الشوطين استطاع خلاله افراد فريق نجد أن يسيطروا على مجريات اللعب وان يسجلوا ٣ أهداف نظيفة . وقد لعب افراد فريق الاعتماد في الجزء الاضافي من المباراة ناقصين لاعبا بعد ان طرد الحكم لاعبا منهم .

هذا وقد ظهرت الدورة بمستوى جيد عكست روح الاخوة والمودة اللتين كانتا شعار الدورة . وبعد نهاية الدورة تم توزيع الجوائز على الفرق .

اخبار القصيم الرياضية

● الحزم / قدم

القصيم ـ سليمان العساف :

● تقابل يوم الاحد الماضي ضمن مباريات دورة نادي النجمة بعنيزة التنشيطية فريقا مارد والجواء وقد انتهت المباراة بتعادل الفريقين بهدفين لكل منهما بعد مباراة جيدة من الطرفين اتسمت بالندية والتكافؤ .

● وضمن الدورة نفسها يتقابل اليوم الثلاثاء فريقا مارد والحزم في مباراة يتوقع ان تكون مثيرة لما يضم للفريقين من نجوم بالرغم من ان الفريق الحزماوي ينقصه العديد من نجومه الاساسيين ويلعب بصف من الاشبال والشباب الا ان اداء الفريق يسير نحو الاحسن لاتقاع مستوى هؤلاء اللاعبين وحماسهم .

● يسافر في القريب العاجل احد اداريي نادي الخلود بالرس وذلك للتعاقد مع سكرتير للنادي من مصر وذلك خلفا للسكرتير السابق عاطف عبد العزيز والذي انتهى عقده مع النادي .

●●●

● لازال فريق كرة اليد بنادي الحزم بالرس يواصل تدريباته اليومية تحت اشراف المدرب الوطني راضي العقيل والذي يبذل جهدا كبيرا لاعادة الفريق الى مستواه المتألق ويركز المدرب القدير راضي في تدريباته على اللياقة البدنية والتهديف وضربات الجزاء ويشارك الفريق الحزماوي لاعبه الاجنبي جمال حسين .. الجدير بالذكر ان الفريق الحزماوي من اقوى المرشحين للصعود الى الممتاز هذا العام ويدير الفريق الرجل المخلص سليمان القائد .

●●●

القصيم عبد العزيز الرشيد :

عاد الى مزاولة التمارين لاعب كرة القدم بنادي النجمة بعنيزة عبد العزيز عبد الرحمن (عزو) بعد انقطاع دام حوالي الموسمين وقد كان قبل ذلك من المع نجوم كرة القدم بالقصيم ولكنه انقطع عن مواصلة التمارين نظرا لانشغاله بالتجارة .. وعزو لا زال قادرا على العطاء بشرط ان يستعيد لياقته ويحافظ على التمارين لان عمره لازال صغيرا على الاعتزال ... وتعتبر الدورة التنشيطية التي تقام حاليا خير فرصة له لكي يجرب نفسه ويستعيد مستواه وثقة الجماهير .

●●●

وصل الى عنيزة في الاسبوع الماضي مدير كرة السلة بنادي النجمة بعنيزة الكابتن فاروق توفيق السيد بعد ان تعاقد معه النادي لتدريب فريق السلة وقد كان يعمل قبل تعاقد النجمة معه مدرباً للنادي الاهلي القاهري حيث حقق له اكثر من بطولة ويعتبر مكسباً لفريق السلة بنادي النجمة

والجدير بالذكر ان فريق السلة قد حصل على بطولة منطقة القصيم لاكثر من عام وقد خاض تصفيات الصعود الى الدرجة الاولى ولم يوفق .. وقد دخل دوري الصعود لهذا العام بدون مدرب وكاد ان يصعد لولا فارق بسيط بينه وبين نادي ضمك هو نصف اسكور .

شباب الانوار يفوز على شباب الجيل في كرة القدم

الحوطة / ابراهيم الكليب :

ضمن استعدادات نادي الانوار بحوطة بني تميم للموسم الرياضي القادم في كرة القدم جرت عصر الخميس الماضي على ملعب الانوار بالحوطة مباراة ودية في كرة القدم على مستوى الشباب بين نادي الجيل بالاحساء ونادي الانوار ، وقد اسفر اللقاء عن فوز الانوار بهدف دون مقابل سجله اللاعب ناصر حمزه في الشوط الثاني من المباراة حيث انتهى شوط المباراة الاول دون اهداف .

الجدير بالذكر انه سبق للانوار ان زار منطقة الاحساء مؤخرا واجرى لقاء مع نادي الجيل على مستوى الشباب وتعادل الفريقان في تلك المباراة ١/١ .

ومن جانب اخر عاد فريق كرة القدم بنادي الانوار الاسبوع الماضي من جولته التي زار خلالها مدينة حائل والتقى ببعض الفرق الرياضية هناك .

● استقال الاستاذ سعد عبد العزيز العجيري رئيس نادي الانوار من عمله ومن المقرر أن تعقد الجمعية العمومية للنادي اجتماعا لانتخاب رئيس جديد للنادي بدلا من الاستاذ العجيري الذي امضى اكثر من سنتين في هذا العمل ويأتي سبب الاستقالة لظروف خاصة .

مرايا رياضية

يكتبها : محمد النوفل

ومتى كان «الفربول» أهم من منتخباتنا الوطنية ؟!!

كتبت للنصر.. فهل تكون للهلال وأحد والخليج ؟!!

الكل يسأل اين التلفزيـــون !!

قد لاصدق عن تلك الهالة الجماهيرية التائقة لسماع انباء منتخبينا الاول او الاشبال .. لولا ما نمر فيه من معايشة متواصلة مع طلبات الجماهير الرياضية بمعرفة اخر اخبار الفريقين وكيف كانت نتائجهما .. حتى ان البعض منهم لايجد حرجا في طلب وصف مجمل عن المباراة التى خاضها المنتخب سواء الاول او الثالث ـ الاشبال ـ .

هذا شيء لاخلاف عليه ولا شك في حدوثه .. من ابناء تربطهم بارضهم وشيجة الولاء وصلة الحب لها ..!

ولكن نقطة الخلاف .. ومكمن السؤال هو كيف يغفل تلفزيوننا العزيز عن مثل هذه الاحداث ..؟

وهل نسي ام تناسى واجبه حيال مؤازرة هذا المرفق الوطني فريقنا لكرة القدم ـ الاول او الثالث ـ ؟!

ولا اعتقد بأن المسئولين بجهازنا الاعلامي قد بعدت عنهم هذه الفكرة .. وهي المساندة الوطنية لمثل هذا بمتابعة احداثهم وتقريبهم من محبيهم ـ المشاهد ـ عبر الشاشة .. كما هو شأن سائر الدول الاخرى .. والتى لن ابالغ ان قلت بأنها تعير فريقها في معسكراته اهتماما تلفزيونيا قد يفوق اهتماماتنا التلفزيونية لبعض المسابقات !.

لاعلي "

فالمطلب الماثل على شفاه جميع الجماهير الرياضية هو اين حق متعتهم من مشاهدة فريقهم الاول داخل معسكره .. وكذا مبارياته التجريبية ..

ويزيد الطلب مثولا والحاحا بالطلب عن انباء منتخب الاشبال المشارك هذه الايام .. بمسابقة (ليون ستي) السنغافورية لاسيما وان الفريق يحمل ومضة امل .. فقدت منذ سنين .. ويقوده ـ الفريق ـ كفاءة وطنية (الزياني) علق الجميع عليه جل عشمهم !

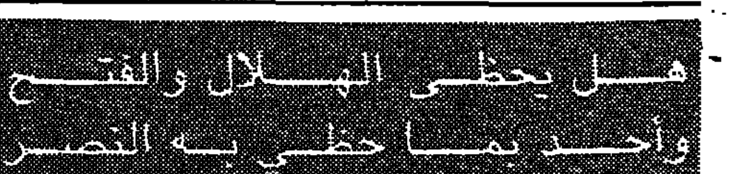
بعد هذا لااجد عذرا امام تلفزيوننا العزيز بالتكرم بنقل بعض مباريات المنتخب الاول خاصة وانها ستكون مع فرق طيبة المستوى كما اشار بذلك مسؤول الاتحاد المرافق قبل اسابيع الاستاذ عبد الرحمن الدهام ..

وكذا نقل مباريات منتخب الاشبال والتى سينقلها التلفزيون . السنغافوري .. وهذا ما سيحقق الشيء الكثير من الجهد على الجهاز الفني التلفزيوني والذي من المفروض مرافقته لاي بعثة رياضية كما هو الشأن في سائر الدول ولعل اقرب مثال على ذلك ما عرض على شاشات التلفزيونات الخليجية والتى امتد اهتمامها حتى اسبانيا وكيف اشبعت هذه المسابقة تغطية اعلامية بدأتها منذ وصول الفرق الى مطار مدريد وحتى اقلاعها منها مرورا (بروبرتاجات) خاصة داخل المعسكرات وخارجها ..!

وهذا ما لم يكن لنا نصيب من مثله ..

عموما يبقى الطلب منتصبا .. في هل يتكرم تلفزيوننا العزيز .. باعطائنا اجازة راحة من بعض فقراته التلفزيونية المضنية للعين تعبا من تكرارها ..؟!

وهل يدرك مسؤولو ـ التلفزيون ـ بأن قاطبة جماهيرنا السعودية .. يعنيها امر منتخبها الوطني واخباره اكثر مما تعنيها المباراة الخيرية الانجليزية بين لفربول وتوتنهام الانجليزيين ؟!



هل يحظى الهلال والفتح وأحد بما حظي به النصر

.. كان للمساهمة الفعالة التى قدمها المسؤولون في جهازنا الرياضي لفريق النصر المشاركة في بطولة ابطال الخليج القادمة .. ومساعدته في تحمل نفقة عسكرته بفرنسا .. كان لها اطيب الاثر في انفسنا جميعا .. لما تركته من تعريه صادقة لقرب القيادية الرياضية العليا من هموم الاندية الخاصة .. وهذا ما اعطى فريق كرة القدم بنادي النصر دفعة قوية ومعنوية عالية لمسها كل من كان على قرب من الفريق ..'

ولن اشك في مردوديات هذه الفكرة الايجابية .. حتى ان تفاؤلي وتفاؤل الجميع .. قد يدفعنا الى القول بالرهان سلفا على ظفرنا ببطولة ابطال الخليج لكرة القدم .. اذا ما صدقت توقعاتنا الرياضية ..

من هنا اجد من الضرورة بمكان بأن اخرج هذا الطلب .. لاسيما وانني قد قرأته على لسان اكثر من مسئول نصراوي عمق غبطتهم وسرورهم بمثل هذه المبادرة الحميدة والتى ستورق خيرا على رياضة هذه الارض سيمتد الخير بمساحة اوسع لوان العطاء والمساندة والمؤازرة المالية امتدت الى الاندية الاخرى ذات المشاركة بمثل هذه المسابقة (بطولة ابطال الخليج) .

ففريق احد يتأهب لها ولم يقرر اين يكون مقر هذا التأهب ..

والهلال .. يعد العدة على الرحيل الى كوريا والخليج هو الاخر سينهج نفس هذا المنوال اذا ما اعلن عن البطولة خبر آخر ..

القول هو .. هل يحظى احد والخليج والهلال بمثل هذه المبادرة الكريمة ..؟ لاسيما وانهم اندية تبوأت مركزا مشرفا في صدر الدوري .. وها هي تتأهب للاستعداد ..!

اذن ومن مبدأ المساواة التى الفنا عليها سيكون ان شاء الله لها حق المساعدة باقامة معسكراتها الخارجية .. متى ما طلبت هي ذلك او عزمت على الرحيل ولن يكون هناك ادنى شك في سرعة التجاوب فالهدف واحد .. والغاية لاثاني لها !!

اتحاد الطائرة يعقب على موضوع ..

(آه .. مـــن ارتجالية اتحاد الطائرة)

يبدو ان مرافىء الاسبوع الماضي وماحملته من مصارحة مع الاخوة في اتحاد الطائرة .. قد اثارت فيهم شيئا من المتابعة .. حيث ورد تعقيبهم حول تلك المرافىء .. وها نحن ننشره بكامله حسب ماتمليه علينا بذلك الامانة يقول التعقيب :

اتحاد الطائرة يقول..!!

من اجل بطولة ابطال الخليج

● فريق النصر

● فريق ليفربول

يحرص الاتحاد السعودى للكرة الطائرة على الا يتسرع فى ردة الفعل لما يجده ويلاقيه من نقد او تجريح . ذلك انه نذر نفسه لخدمة هذه اللعبة والترفع عن السقوط فى المهاترات والاسفاف الذى لا يخدم الحركة الرياضية فى بلادنا وكان الاتحاد فى كثير من الاحيان يتغاضى فى الرد على ما يوجه من نقد (غير موضوعى) لانه يدرك ان العمل والعطاء هو المهم وان اثراء اللعبة وتطورها والنهوض بها هو الهدف .. لكن ما نشر على لسان الاخ / محمد النوفل يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٢/١١/٥هـ فى مرافئه الرياضية تجاوز كل حد ممكن وبلغ من المغالطة للحقائق والسخرية من الاتحاد ما يجعله مضطرا لوضع الامور فى نصابها الصحيح بعيدا عن التجريح والتجنى . لقد جاء مقال الاخ النوفل ـ والذى لا نشك فى اخلاصه . مغلفا بالعديد من التهم البعيدة عن الاستناد للمنطق والدليل الواضح القاطع .. كما انه طرح فى مجمل حديثه قضايا هى فى اغلبها تتناول جوانب شخصية محضة . وتشفيا لا نعلم الهدف من ورائه وهذا ما يجعلنا نتألم لان السعى لمناقشة تطور اللعبة ونموها لا يتم بهذا الاسلوب وتلك الطريقة وكنا نتوقع ان هناك جوانب نقدية تساعدنا فى مسيرة هذا الاتحاد . على اى حال لو ان الكاتب الكريم قـام بالاتصـال بالاتحـاد والاستفسار عن كل صغيرة وكبيرة لوجد الاستجابة كاملة بدلا من الحكم من خلال وجهة نظر واحدة .. وكان على الاعلامى الناجح ان يكون امينا فى تقصى كافة جوانب اى موضوع يرغب طرحه او قضية يجب تناولها كى يؤدى بذلك رسالته نحو خلق حوار بناء منطقى بعيدا عن كل الاثارة . اما وقد نشر ما نشر فاننا نود ان نوضح لكم ما يلى :

١ ـ الاتحاد السعودى للكرة الطائرة يدرك انه عندما يريد العمل والسعى حثيثا لتطور اللعبة فهو يعلم انه سيتعرض للنقد وربما النقد الجارح .. وهو على استعداد لتقبل ذلك اذا كان معينا له على تحقيق اهدافه اما اذا كان الهدف من ورائه احباط الجهود فسيرته لن تتوقف بل سيزيده ذلك اصرارا وتفانيا لان العاملين هم اكثر من يتعرض لكل ذلك اما من لا يعمل ويعيش على هامش النسيان فيظل حبيس مكانه . لذلك فالاتحاد رغم ما يتعرض له ـ هو وحده دون غيره من الاتحادات الرياضية ـ لمثل ذلك النقد اللاذع وربما التجريح الشخصى لاعضائه فهو سعيد لانه يؤدى رسالته وفق ما ترسمه اللجنة الاولمبية العربية السعودية وسيواصل اعضاؤه ـ وهم متطوعون بطبيعة الحال رسالتهم مادام انهم محط الثقة من سمو رئيس اللجنة الاولمبية وستكون عبارات التهجم مصدر اعتزاز لهم لانه لا يرمى الا مثمر الشجر كما يقولون .

٢ ـ تساءل الكاتب عن غياب رئيس الاتحاد فى اجازته واعضائه وكأن رئيس الاتحاد ليس مسئولا فى الدولة يحق له ان يتمتع باجازته السنوية التى اقرها له النظام . ثم هل تتوقف مسيرة الاتحاد لتمتع رئيسه باجازته وعليه ان يغلق ابوابه . هناك نائب للرئيس واعضاء مجلس ادارة يستطيعون متابعة ومواصلة العمل فى الاتحاد ثم ان بودنا لو اشار الكاتب تفصيلا الى ما يقصده بان بقية الاعضاء (كل هو فى شأن آخر ..) ان ما نحب ان نوضحه ان اعضاء مجلس الادارة كانوا ولازالوا فى شأن هذه اللعبة ووقت ما يجدون انفسهم غير قادرين على ان يكونوا فى شأنها فسيكونون اول من يترك المجال ونود ان نؤكد على ان اعضاء مجلس الادارة يعيشون مع افراد منتخبات المملكة فعضوان فى جدة مع منتخب الاشبال يتابعان ويرعيان البراعم الذين هم مستقبل هذه اللعبة وآخران يرافقان منتخبنا الاول الى بطولة دولية فى تركيا هى بطولة النصر . والبقية يعملون لمصلحة هذه اللعبة رغم شئونهم الا انهم يؤدون واجبهم حسب استطاعتهم .. اذن فالجميع فى صميم شأن الاتحاد وليسوا فى شأن آخر اما ما تطرقتم له بالنسبة للزميلين منصور الخضيرى وفهد الدهمش والذى كان بمجمله نقدا شخصيا وحمل مؤشرات ما كان ينبغى لكاتب عاقل كالاخ النوفل ان ينحدر اليها فنود ان نوضح ان الاخ الخضيرى كان فى مهمة رسمية مكلف بها وهى تخص صميم عمله فى مجالات الشباب فى بلادنا ونجزم ان تضحيته بوقته وجهده مع زملائه فى هذا الاتحاد مكان التقدير من قبل المسئولين وعلى رأسهم سمو الرئيس العام لرعاية الشباب الذى يقدر كل الكفاءات السعودية المؤهلة مادام ان تلك الكفاءات لديها المقدرة على العطاء لخدمة هذا الوطن وعلى كل حال للاخ منصور الحق فى ايضاح وجهة نظره غى موضوع يخصه اكثر من غيره .

اما المضحك فى مقال الاخ النوفل فهو الخلط بين الزميلين فهد الدهمش سكرتير الاتحاد وفهد الدهمش مدير ادارة بيوت الشباب ولكن عذرا فكلا الرجلين اسمه فهد ، وليس على الاعلام الرياضى ملامة ان جهل الفرق بينهما .. عجبى ..

٣ ـ ونأتى الى ما جاء تحت العنوان المثير للحساسية والعواطف والمؤلم حقا (.. واه من ارتجالية اتحاد الطائرة ..) فنقول سهل على الانسان ان يهدم بجرة قلم ما يبنيه الآخرون بسنوات .. سهل ان يستغل سلاح ذو حدين كمعول هدم بدلا من ان يكون ساعد بناء . مؤلم ان نطلق العنان لعواطفنا ، واقلامنا دون التدقيق والتمحيص والبحث والتحرى .كيف يوصف الاتحاد بالارتجال وهو الذى اتم جميع برامجه واستعداداته للموسم الجديد وقام بتوزيع جداول برنامجه سواء للدورى بدرجتيه او الدورة التصنيفية (وجريدة الرياض ممن نشر كل ذلك) ونسق الاتحاد مع مكاتب الرئاسة فيما يتعلق بنشاط اللعبة انجز كل ذلك رغم ان موسمه لهذا العام لن يبدأ الا متأخرا ورغم هذا وهذاك فيوصف الاتحاد بالارتجالية .

هل يقال عن اتحاد انتظم فى معسكر منتخبه الاول ومن اول يوم جميع لاعبيه فى تدريب جاد استعدادا للدورة العربية (المؤجلة) ورغم تأجيلها فقد واصل المنتخب تدريباته وها هو يشارك فى بطولة دولية تأتى استعداد للدورة الاسيوية . هل ذلك يعد من باب الارتجالية .

وفى نفس الوقت كان الاشبال مستقبل اللعبة يعسكرون فى الطائف ويلعبون مع اشقائهم من البحرين لمزيد من الخبرة هل كل ذلك من قبيل الارتجال . والدورات التى ان رغبتم زودناكم بعددها وعدد المشاركين فيها تحكيما وتدريبا فى مختلف مناطق المملكة هل ذلك من قبيل الارتجال . واظنكم تذكرون جيدا المؤتمر الموسع الذى رعاه سمو الرئيس العام وشاركت فيه جميع انديتنا والهيئات الممارسة للعبة وكان منطلقا هاما فى تاريخ اللعبة وقد كانت تلك المبادرة من الاتحاد محل اشادة الجميع فهل ذلك من قبيل الارتجال ، ومواسم الاتحاد الناجحة فى الاعوام السابقة سواء الدورى الممتاز او مسابقة الكأس التى شهدت فى ختامها اكبر حشد جماهيرى فى بلادنا للعبة غير كرة القدم هل كان ذلك لان الارتجال هو السبب .

مؤلم ان نتحدث او نزكى انفسنا لكن الاكثر ايلاما ان يتم التطاول على الجهود المتواضعة التى يقوم بها الاتحاد ومنسوبوه فى خدمة هذه اللعبة .

٤ ـ ونأتى لمسألة بطولة العالم فى الارجنتين وسفر بعض اعضاء مجلس ادارة الاتحاد لحضورها وهو ما اثار حفيظة الاخ الكاتب ولم يكن هذا هو الطرح الاول لهذا الموضوع .. وقد جاء فى ثنايا الحديث عن هذه الفقرة وعن التساؤل عن السفر (هل هذان سينظمان فى المستقبل بطولة عالمية تحضنها ارضنا الطاهرة) نقول عندما طرح هذا التساؤل فمنه سيكون الرد المقنع المنطقى .. نعم ايها العزيز المملكة ستنظم ممثلة فى هذا الاتحاد وبناء على موافقة سامية كريمة ستنظم بطولتين هامتين ، الاولى عربية بعد ثلاثة عشر شهرا فقط وهى البطولة العربية الاولى للناشئين وستشارك فيها ٢٠ عشرون دولة ووضع لها الاتحاد برنامجا مفصلا قد يضطر لاعلانه لتطلعوا على ما يعمله الاتحاد . ثم وبعد عامين فقط وفى عام ١٤٠٤هـ . ١٩٨٤م تنتظم المملكة البطولة الهامة الاخرى وهى بطولة اسيا للناشئين والتى صدرت الموافقة السامية عليها وسيشترك فيها حوالى ٢٥ دولة اليس حريا اذن باتحاد الطائرة ورؤساء لجانه ان يطلعوا على اساليب التنظيم والادارة لمثل هذه البطولات ثم اليست بطولة العالم التى يشارك فيها ٢٤ فريقا مجالا رحبا لكسب الخبرة فى هذا المجال بالذات والسنا بحاجة لكوادر مدربة ومهيأة للتنظيم والاشراف فى تلك البطولتين اللتين ستنطلقان هنا فى الرياض وستحتضنهما بلادنا العزيزة .. اذن لم نستكثر حضور من سيتولى معمعة العمل المضنى لتلك البطولتين ؟ ثم الا يهمكم نجاح المملكة فى تنظيم مثل البطولتين الهامتين المذكورتين . وهل هذه بطولة العالم الوحيدة من جميع الالعاب التى يحضرها ممثلون للاتحادات السعودية ام لان الموضوع يخص اتحاد الطائرة بالذات كان العتاب .

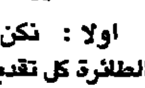
٥ ـ اما ما جاء فى موضوع دورة قطر للحكام ، فايضاحا للمغالطة التى جاءت فى المقال نشير الى ان الاتحاد السعودى قد تلقى دعوة زميله الاتحاد القطرى لترشيح (احد حكام الدرجة الاولى) وليس حكمين كما جاء فى مقال الكاتب .. وقد وافق معالى الرئيس العام على عرض الاتحاد بايفاد الاخ فهد المنقور الذى رشح من لجنة الحكام الرئيسية واشعر بذلك وانتدب الى هناك ولايزال موجودا ويؤدى دوره وقد حدثنى شخصيا من هناك واذا اردتم التاكيد فعليكم الاتصال به فى قطر اما قصة الحكم الثانى وهو الاخ صديق جمال الليل فلم يكن فى الاصل مرشحا لهذه الدورة لكونه مرشحا لدورة اخرى فى المغرب مع زميله الخليفى لكن تاجيل دورة المغرب حدا بالاخ صديق ومن تلقاء نفسه ان يستغل فرصة دورة قطر للاستفادة منها وذلك لقربه من مكان انعقاد الدورة وساعده الاتحاد السعودى بان اجرى اتصالا مع زميله الاتحاد القطرى وابرق الاتحاد السعودى لزميله القطرى لتسهيل مهمته وقدم له الاشقاء متشكورين كل عون

اما ما اشرتم اليه نحو رئيس لجنة الحكام فيؤسفنا انه لم يتطرق لما يستحق النقاش بل كان هجوما شخصيا لا مبرر له . والذى نود تاكيده ان رئيس اللجنة يحظى بثقة وتقدير جميع منسوبى الاتحاد ولا يعمل هو فى اللجنة بمفرده بل يعمل ضمن مجموعة اللجنة التى تضم فى عضويتها عددا من حكامنا الدوليين المشهود لهم والحمد لله بالكفاءة والاخ ابراهيم واحد منهم يهمه مصلحة اللعبة وتقدمها .

اخيرا كنا لا نود ان نسهب فى كل ذلك لكن كاتب المقال اضطرنا الى ان نوضح وجهة نظرنا المقرونة بالمنطق .

ونسأل الله ان نوفق لخدمة الرياضة فى وطننا الغالى .. ولكم تحياتنا ـ

نائب رئيس الاتحاد
السعودى لكرة الطائرة
صالح العلى الزيد



● الدكتور صالح بن ناصر

● فريق الهلال

المحرر

اولا : نكن لاتحاد الكرة الطائرة كل تقدير واجلال وحينما نسطر سطورا نقدية له لايعني ذلك النيل منه حتى ولو كانت تلك السطور النقدية لاتعرف المجاملة والمحاباه وهو امر نحمد الله على انه لايغلف ويكثـــف سطورنا النقدية الرياضية .

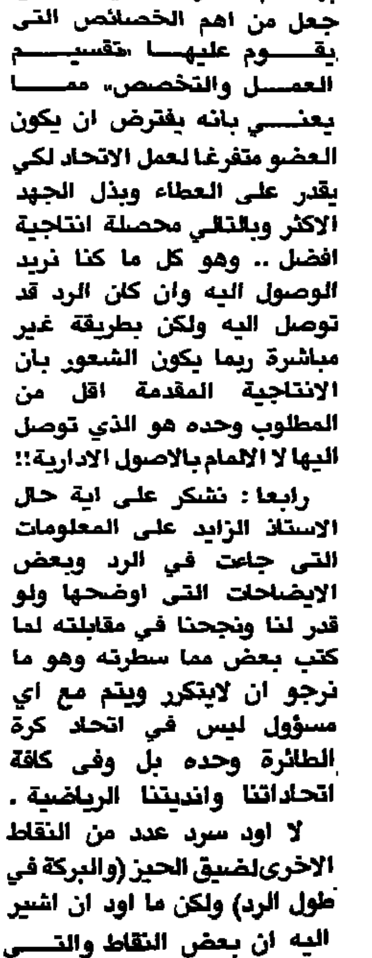
ثانيا : كنا الاحرص على ان نطلع من الاخوة في الاتحاد على عدد من المواضيع والمسائل التى تهم كرة الطائرة في المملكة والمشاركة الاخوية الفعالة في تدارس بعض هذه الامور بالذات فيما يتعلق ببعض الاستفسارات والملاحظات والمعلومات التى نحصل عليها كصحافة رياضية لها رسالتها وهدفها المحدد والواضح ولكن مع الاسف نجد ان الاخوة في الاتحاد لايلتفتون الى هذه الناحية وهو ما يتناقض مع ما جاء في ردهم (المنطقي وغير المتشنج!!) ..

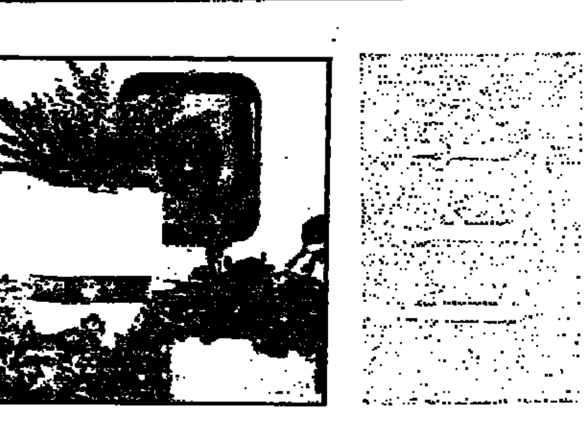
ولعلي هنا اشير الى انني وقبل كتابة موضوعي قد جئت الى مقر اتحاد الطائرة في محاولة للاطلاع على بعض المعلومات والحقائق واطلاعهم عليها الا انني لم اجد احدا وتكرر هذا الموضوع اكثر من مرة ولربما لاحمل الاخوة اعضاء الاتحاد عتب عدم التواجد .. فهم معذورون في ذلك فلم يضع الله قلبين في جوف واحد .!!

ثالثا : اعترف السرد بان لدى اعضاء اتحاد الكرة مشاغلهم الاخرى غير مشاغلهم كاعضاء في الاتحاد .. وهذا شيء واضح ولا يحتاج لتوضيح وان كان شعورهم بذلك شيء جيد يدل على وعي ومعرفة بالاصول الادارية والتنظيمية والتى جاء بها علم الادارة الحديث والذي جعل من اهم الخصائص التى يقـــوم عليهـــا «تقسيـــم العمـــل والتخصص» ممـــا يعنـــي بانه يفترض ان يكون العضو متفرغا لعمل الاتحاد لكي يقدر على العطاء وبذل الجهد الاكثر وبالتالي محصلة انتاجية افضل .. وهو كل ما كنا نريد الوصول اليه وان كان الرد قد توصل اليه ولكن بطريقة غير مباشرة ربما يكون الشعور بان الانتاجية المقدمة اقل من المطلوب وحده هو الذي توصل اليها لا الالمام بالاصول الادارية!!

رابعا : نشكر على اية حال الاستاذ الزايد على المعلومات التى جاءت في الرد وبعض الايضاحات التى اوضحها ولو قدر لنا ونجحنا في مقابلته لما كتب بعض مما سطرته وهو ما نرجو ان لايتكرر ويتم مع اي مسؤول ليس في اتحاد كرة الطائرة وحده بل وفى كافة اتحاداتنا وانديتنا الرياضية .

لا اود سرد عدد من النقاط الاخرى لضيق الحيز (والبركة في طول الرد) ولكن ما اود ان اشير اليه ان بعض النقاط والتـــى وردت في سطور الرد سوف اناقشها بالتفصيل والحقائق في حديث قادم .





حـدائق الصحـون !!

●قد تكون عزيزي .. محروما من حديقة امام منزلك .. او سطح تنشيء عليه حديقة لتشبع هوايتك فتنزعج .. واقول لك .. لا .. لك عندي حديقة جميلة لاتحتاج الى مهارة عالية ولكن تحتاج الى الذوق والاحساس بجمال النبات والزهرة ..

اختر وعاء جميلا يعجبك بحيث لايزيد عمقه عن ٢٠ سم .. من المعدن من البلاستيك .. من القصب .. اي وعاء يعجبك يستطيع الاحتفاظ بالتربة . اجعل فى اسفله ثقبا لتصريف الماء .. ضع به قليلا من الرمل والحصى الناعم والفحم الخشن للمساعدة على حسن التصرف .

ازرع فى هذا الوعاء مايحلو لك من نباتات صغيرة ديفنباخيا .. اخيميا .. هيدرا .. كيفيا .. نخيل الزينة .. شاميدوريا .. الكرتون .. وبامكانك جمع نباتين أو اكثر فى وعاء واحد وايضاً يمكنك عمل حديقة صغيرة على طبق ايضا من النباتات الصبارية والعصارية ..

اصنع عدة حدائق .. ضع واحدة فى مداخل البيت .. وعلق اخرى فى طرف الصالون .. واخرى فى حجرة الاستقبال ... صار لديك حديقة .. بل حدائق .. اسمها حدائق الصحون

العودة

حلوة كلمة «أقل» باللغة العربية الفصحى !!

شاهد: سنبقى في لبنان أقل من ١٥ عاماً

خرابيش

سذاجـــة ..

يصادف الأطباء احيانا بعض المقالب اليومية فى حياتهم من بعض المرضى ، خاصة الساذجين منهم ، لبساطة فطرتهم ، وبساطة استجابتهم لمواقف مرضية معينة .

ويروي احد الأطباء عن صدفة مضحكة حصلت له . فقد استدعي يوما لزيارة مريض فى داره وعندما وصل وجد ان المريض صبى فى العاشرة من عمره وعند بداية فحصه وجده ساخنا . فبادر الى قياس حرارته ولكنه فوجيء بان فتحتى انفه مسدودتان فقال فى نفسه ربما كان الصبى يشكو من رعاف لذا وضع له الأهل القطن فى انفه . ثم حاول ان يقيس له الحرارة من الشرج ولكنه ايضا فوجيء بان الشرج مسدود ، وازدادت دهشته عندما وجد ايضا ان اذنيه مسدودتان . وعندما استفحلت الدهشة عند الطبيب سأل الأهل عن سر هذا كله فأجابوا (نحن وضعنا هذه السدادات ياحكيم من باب الاحتياط .. رأينا حالة الصبى تسوء فارسلنا لك على عجل . وخفنا ان تتأخر وان تفارقه الروح فسددنا كل الثقوب فى جسمه لئلا تطلع روحه من احدها قبل ان تصل انت ..!!!

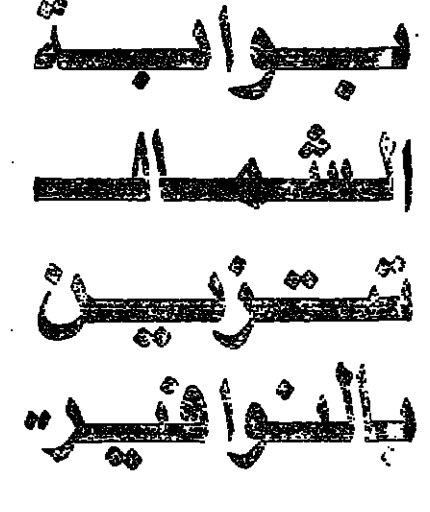
ويروي طبيب أخر . انه استقبل أحد المرضى فى عيادته وقدم له فنجانا من القهوة . وكان سكرها زائدا بعض الشيء فاخبر طبيبه بان السكر زائد . وهذا يخالف العلاج فأجابه الطبيب مازحا . اشربها ولاتخف . فهى لن تضر لانك تشربها فى عيادتى .

وفى موعد زيارته المحدد فوجيء الطبيب بنفس المريض يجلس على طاولة فى البهو وامامه صينية كنافة بجبن وعلى سطحها طبقة كثيفة من السكر . فسأله الطبيب لماذا تفعل هذا وتخالف نظام حميتك وعلاجك ؟ فأجاب . ولم لا . أنت طمأنتنى . وقلت لى بان السكر فى عيادتك لايضر . فجئت بهذه الصينية لأكلها عندك وانا مطمئن ...!

سلوكان ساذجان يوردان دائما على سبيل الطرفة . لكنهما فى الحقيقة يمثلان جزءا من سلوكنا امام الأشياء التى نخافها فنحاول الهروب منها بأبسط المبررات او الاشياء التى تتعارض مع المعتقدات ومايتفق عليه الجميع فنعمل على اباحتها لانفسنا باختراع مبررات شخصية خاصة لنبقى عيوبنا ملازمة لنا كمظاهر للشخصية الاجتماعية .

إيمان الدباغ

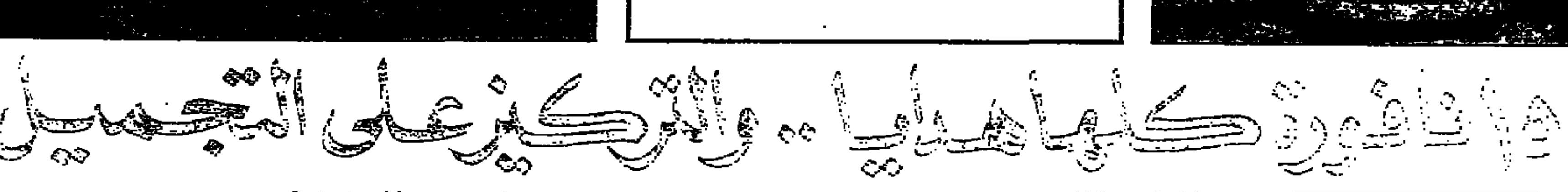












تبوك/ابراهيم اللاحم :

انتشرت النوافير الجميلة في تبوك حيث اعطت المدينة منظرا جميلا وخلابا وقد كانت البداية في نافورة البلال التى بلغت تكلفتها ثلاثة ملايين ونصف المليون ريال وكانت هدية من امانة مدينة جدة وبذلك التعاون بين الامانة وبلدية تبوك .

كما ان المواطن لم ينس دوره في هذا المجال فقد تبرعت احدى المؤسسات الوطنية بنافورة اخرى تم تركيبها داخل البلد ولا تزال البلدية تواصل جهودها في تجميل المدينة حيث سيبلغ قريبا عدد النوافير ١٥ نافورة . وقد كان لمتابعة سمو الامير عبد المجيد بن عبد العزيز امير المنطقة دور هام في ظهور المدينة بهذا المظهر الجميل . فقد تبرع سموه مؤخرا بنافورتين جديدتين سيتم تركيبهما قريبا وتعتبران من اجمل النوافير حيث تعملان بمصاحبة انغام الموسيقى . هذا ويولي المهندس عمرو درويش رئيس البلدية مشروع تجميل مدينة تبوك اهمية خاصة حيث تتركز مشاريع البلدية في الوقت الحاضر على الناحية الجمالية لتكون المدينة بوابة لائقة بالديار المقدسة .

حملـة للمرور السيــار بالريـاض للقبـــض علـــى المخالفين من سائقي الشاحنات والأجرة

كتب مندوب الرياض :ـ

يقوم مرور الرياض في هذه الأيام من خلال دوريات المرور السيار بالقبض على اصحاب الشاحنات والسيارات الكبيرة المخالفة لأنظمة المرور وتعليماته ، وكذا سائقي سيارات الاجرة التي لاتطبق التعليمات كوجود بطاقة السائق وعداد الأجرة ونحو ذلك .

وقال الرائد فالح القحطاني رئيس قسم الحوادث والمسئول المباشر عن المرور السيار الذي سينظم هذه الحملات ان انخفاض الحوادث على الطرق الخارجية اصبح ملموسا وذلك لتركيز المرور السيار على سائقي الشاحنات التى تتسبب كثيرا فى الحوادث واغلبيتهم من الأجانب حيث يتم يوميا حجز اكثر من ٥٠ شخصا ويصل في بعض الأيام الرقم الى ١٥٠ شخصا يتم التحقيق معهم وحجزهم والمشكلة التى تواجهنا ان البعض من المواطنين يستقدم عاملا ويسلمه شاحنة وهو غير ملم باصول القيادة ..

وفي هذه الحالة يستدعي الكفيل ويؤخذ عليه تعهد بعدم تسليمه السيارة او قيادتها ويعطى مخالفة لتجاوزه اللوائح والأنظمة الخاصة بذلك .

واضاف القحطانى بقوله اننا نحتاج الى تعاون المواطن من اجل سلامتــه ومن يسلمهم اعماله من الاجانب لأن المشكلة تفاقمت واصبح كل من لديه عامل اصبح بقدرة قادر قائد (قلاب) او شاحنة ، ويهدد سلامة الناس والمواطنين .

وقال ان مرور الرياض لن يتوقف في متابعة المخالفين الذين يهددون سلامة المواطنين وسوف نتتبعهم على جميع المنافذ في داخل العاصمة .. لوضع حد لتهورهم حيث يتم يوميا حجز حوالى ١٥٠ قلابا على منافذ العاصمة وذلك لنتأكد من وجود رخصة مع السائق وانه يعمل سائقا وليس عاملا .

اما بالنسبة لسائقي سيارات الاجرة فان الحملة مستمرة للتأكد من تطبيقهم للانظمة ووجود بطاقة للسائق وعداد الاجرة .

وقال انه يتم حجز المخالفين ولن تتوقف الحملة حتى يستكمل جميع سائقي التاكسي المطلوب منهم لنطمئن ان سائقي التاكسي يطبقون الأنظمة والتعليمات التى تحميهم وتحمى الأخرين من اي اخطار .

وركز القحطانى على دور المواطن فى مساعدة مرور الرياض للقضاء على الظواهر التى تستجد في التسبب فى حوادث السير التى اكدنا انها في انخفاض لتركيز المرور على المتسببين والمتهورين .

انغريد برغمان ماتت في عيد ميلادها الـ ٦٧ !!

لندن ـ ا . ف . ب :ـ

توفيت امس الممثلة السويدية العالمية انغريد برغمان اثر مرض عضال .

وتوفيت الممثلة التي تعد اخر نجوم هوليود العظام متأثرة بمرض السرطان مساء امس الأول في لندن يوم عيد ميلادها السابع والستين .

وكانت انغريد برغمان اشتهرت فى العام ١٩٤٢ بدورها في فيلم (كازبلانكا) بطولة الممثل همفري بوغارت .

وقد لفظت الفنانة السويدية انفاسها فى منزلها فى نايتسبريدج وسط العاصمة البريطانية ..

وكان الى جانبها لحظة الوفاة زوجها الثالث لارس شميدت .

باكستان تصادر ٤ ملايين دولار مهربة من ايران

كراتشي (باكستان) ـ رويتر :ـ

قالت مصادر الجمارك انه تم الاستيلاء هنا على عملات ايرانية تقدر قيمتها بحوالي اربعة ملايين دولار خلال اليومين الماضيين فيما بدا انه جانب من عملية نقل لموال غير مشروعة من ايران .

واضافت المصادر ان الأموال كانت فى شحنتين منفصلتين احداهما بلغت قيمتها ١١٠ ملايين ريال (مليوني دولار) والأخرى ١٠٧ ملايين ريال (١ر٨ مليون دولار) .

وقد تم العثور على المبلغ الأكبر خلال تفتيش جمركي روتيني في مطار كراتشي لحقيبة مرسلة فى طائرة في طريقها الى دبى فى الليلة قبل الماضية .

وفى يوم السبت تم الاستيلاء على اربعة طرود تحتوي على ١٠٧ ملايين ريال في مكتب بريد محلي . وقالت المصادر ان الطرود كتب عليها انها تحتوي فاكهة مجففة وكانت موجهة الى رجل اعمال في الكويت .

واضافت المصادر ان هذه الأموال كانت اكبر كمية من العملات الأجنبية تم الاستيلاء عليها فى باكستان التى تقع على حدود ايران .

عملية ناجحة الدبلوماسي الأماراتي الجريح في الكويت

ابوظبي ـ و ا . خ :ـ

صرح مصدر مسؤول فى وزارة الخارجية الكويتية بأن حالة السيد محمد ابراهيم الجويعد القائم باعمال سفارة الأمارات فى الكويت تحسنت وان الخطر قد زال .

وقال المصدر في تصريح ادلى به لصحيفة (الاتحاد) الصادرة في دولة الأمارات امس ان عملية جراحية اجريت بنجاح للسيد الجويعد بمستشفى الصباح في الكويت تم خلالها استخراج الرصاصة التى كانت استقرت تحت اذنه اليسرى بعد ان اخترقت مكه .

وكان السيد الجويعد تعرض لمحاولة اعتداء على حياته يوم الاثنين من الاسبوع الماضي .

دورة المدربين العرب لكرة السلة تختتم اليـــوم

كتب/يوسف القضيب :ـ

بحضور نائب رئيس الاتحاد السعودي لكرة السلة عبدالله العجروش ومندوب الاتحاد العربي احمد الجبور والمسئول الفني بالاتحاد العربى وعدد من المسئولين بالاتحاد السعودي لكرة السلة .. تختتم ظهر اليوم بمدينة الدمام دورة المدربين العرب لكرة السلة والتى نظمها الاتحاد السعودي بالتعاون مع الاتحاد العربي خلال الفترة من ٢ الى ١٢ ذي القعدة الحالي وشارك فيها مدربون يمثلون ٧ دول عربية هي :

الكويت ـ البحرين ـ السودان ـ الصومال ـ العراق ـ تونس ـ اليمن الشمالي بالاضافة الى المملكة . هذا ويشتمل حفل اختتام الدورة على كلمتين للاتحاد السعودي والعربـــي يلقيهمـــا عبد الله العجروش واحمد الجبور ثم يوزع العجروش الشهادات والهدايا التذكارية على الخريجين ثم يتفضل الجميع لحفل الغداء الذي يقيمه بيت الشباب بالدمام تكريما للمشاركين بالدورة .

وتجدر الاشارة الى ان عدد الخريجين السعوديين في هذه الدورة ٩ مدربين من بين ١٦ مدربا شاركوا بالدورة .

معسكر رياضي للحرس الوطني في تونس..

جدة ـ و.أ.س :ـ

تقرر ان تقيم فرق كرة القدم وتنس الطاولة والعاب القوى تحت سن ١٨ سنة فى الحرس الوطنى معسكرا لها فى تونس لمدة اسبوعين .

وستغادر البعثة الرياضية بالحرس الوطنى الى تونس بعد غد الخميس وذلك بعد موافقة صاحب السمو الملكى الامير خالد بن عبدالله بن عبد العزيز وكيل الحرس الوطني في المنطقة الغربية .

وكان اقيم مؤخرا معسكرا لتدريب الناشئين من ابناء ضباط ومنسوبى الحرس الوطنى فى المنطقة الغربية بنادى الحرس الوطني في ام السلم وقد ضم المعسكر ٧٠ فردا من لاعبي كرة الطائرة والقدم والسلة والقوى والجمباز وسلاح الاشارة والملاكمة تحت سن ١٦ سنة .

رياضي :
قـــرارات وتوصيـــات هامـــة يصدرها الاتحـاد العربـي للشرطـة

كتب ـ مندوب الرياض :ـ

● كان من ابرز القرارات الصادرة عن اجتماعات اتحاد الشرطة العرب والذي عقد فى دولة الكويت هو تحديد موعد جديد لاقامة بطولة الشرطة العربية بكرة اليد وذلك فى شهر فبراير من عام ١٩٨٣م بالكويت .

● كذلك تم تأجيل بطولة الشرطة العربية للملاكمة والتى كان من المقرر اقامتها فى الجزائر خلال الشهر المقبل حتى اشعار آخر وذلك نظرا للظروف الراهنة التى تمر بها الأمة العربية .

● كما قرر المجتمعون اقامة بطولة الفروسية فى موعدها المحدد وذلك خلال شهر ابريل من عام ١٩٨٣م في مدينة بغداد بالعراق .

هذا وسيعقد المكتب التنفيذي لاتحاد الشرطة الرياضية العربي اجتماعه القادم فى دولة الكويت .

مؤتمر دولي حول استغلال المياه

القاهرة ـ ا.ف.ب :ـ

يعقد في الاسكندرية في الفترة من ١٩ الى ٢٢ سبتمبر ـ ايلول ـ القادم مؤتمر دولي لتخطيط وتنمية استخدامات الموارد المائية في مصر ودول العالم . ويشترك فى المؤتمر ممثلون عن تخطيط الموارد المائية من الدول المختلفة ومنها امريكا والصين والهند وباكستان والمكسيك وكندا والنيجر والسودان كما تشترك فى المؤتمر المنظمات الدولية .

تورنتو ـ ا . ب :ـ

نجح الاطباء فى مستشفى تورنتو العام أول امس في زرع رئة لرجل في الحادية والثلاثين من العمر .

وقال ناطق باسم المستشفى ان (جيمس فرانزين) وهو امريكى فى حالة مستقرة ولكنها خطرة بعد عملية جراحية استمرت ست ساعات ونصف .

المؤتمر الدولي الثالث للطب النووي يعقد في باريس ٣٠٠٠ اخصائي يشاركون في الاجتماع ..ويناقشون تطويــر الفحص الاشعاعي

باريس/حسان التليلي :ـ

يقام في باريس حتى يوم الخميس القادم المؤتمر الدولي للطب النووي بمشاركة ٣٫٠٠٠ اخصائي من جميع انحاء العالم . وكان المؤتمر الأول عقد باليابان سنة ١٩٧٤م والثاني المؤتمر الثاني سنة ١٩٧٨م بالولايات المتحدة الأمريكية .

وخاصية الطب النووي الذي يرجع اكتشاف اسسه الى ٣٠ سنة خلت انه يستخدم المواد الاشعاعية لفحص اعضاء الجسم وتحديد مواطن المرض . اما الاضرار الناجمة عن استخدامه فانها لاتتجاوز مضار الطرق الكلاسيكية الأخرى بل انها اخف منها بكثير ومن مزايا الطب النووي ايضا انه يمكن الآن اخصائيي السرطان من تحديد اعراضه تحديدا مبكرا خصوصا فيما يتعلق بسرطان الثدي وسرطان لعظم الأمر الذي يسمح في كثير من الاحيان بتفادي تفاقم الحالة المرضية او على الأقل الحيلولة دون تفشي الداء في بقية خلايا الجسم البشري .

وقد افادنا بعض المشاركين في المؤتمر الذي يقام بباريس ان استخدام الفحوص بواسطة الاشعاعات النووية يوفر اليوم على الاطباء وقتا طويلا يتمكنون خلاله من اتخاذ اجراءات وقائية هامة .

ويضيف اخصائي فرنسي ، ان طريقة الفحص الاشعاعي قد ساعدت خلال السنوات الخمس الماضية على انقاذ الاف المصابين بسرطان العظم والثدي في البلدان المصنعة .

وقد استطاع الطب النووي اقتحام ميدان البيولوجيا النووية منذ ١٥ سنة مضت وقد مكنت مجهودات الاطباء واختصاصيي علم الاحياء من التوصل الى اجراء فحوص مخبرية هامة واسهم العالمان برسن وروزاليـــن يالو الامريكية والحاصلة على جائزة نوبل سنة ١٩٧٧م فى تطوير المعدات المستخدمة من قبل الاطباء والبيولوجيين النوويين .

والواقع ان طب البيولوجيا النووية يشهد اليوم تطورا ملموسا فى فرنسا والولايات المتحدة واليابان ومن خاصيته الجديدة التي اكتسبها بفضل تعامله مع الطب النووي انه يسمح باجراء فحوص مدققة وسريعة على خلايا الدماغ وينتظر ان يستخدم فى السنوات القليلة القادمة بشكل مكثف فى الفحوص القلبية وفى ايجاد وسائل العلاج المتعلقة بها .

الرياض
جريدة يومية
تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية

المدير العام
عبدالله محمد القرعاوي
٤٧٧٤٥٥٠

رئيس التحرير
تركي عبدالله السديري
تلفون: ٤٧٨١٨٨٣

نائبا رئيس التحرير
محمد أبا حسين - محمد الجحلان
تلفون ٤٧٨٦٤٤٩ تلفون ٤٧٨١٧٥٥

ادارة التحرير
ناصر القرعاوي - سلطان البازعي
خيرية السقاف - سليمان العصيمي

مقر المؤسسة
الرياض
شارع الخليج العربي
ص ب ٨٥١ - برقيا: الجريدة

تلفونات التحرير: ٤٧٨٤٣٢٠
السنترال: ٤٧٧٤٦١٠ - ٤٧٧٤٧١٠
الاشتراكات ٤٧٦٦١٤٣ مكتب الجامعة ٤٠٩٧٨٥٤
TELEX : 201664 JAREDA SJ.

الاشتراكات :
٣٠٠ ريال للدوائر الحكومية
٢٠٠ ريال للأفراد
لمدة عام كامل

مكاتب الرياض في الخارج

الكويت :
بيروت : ٣٦٤٠٦٠
تونس : ٢٤٥٥٧٨
بغداد : ٥٥١٧٢٥٩
باريس : ٥٦٢٨٣٨٨

طبعت بشركة مطابع اليمامة تلفون ٤٧٦١٣٢٣